فوزى شعبان

nilin

في حياة الرسل و الأنبياء



دار الأحمدي للنشر

ت في ۲۲۰،۲۶۲ المراسات والقرار المراسات والمراسات والم

مكائد النسآء

فى حياة الرسل والأنبياء شيء م

فوزی شعبان



دار الأحمدي للنشر

دار الأحمدي للنشر

القاهرة: ١٥ ش عبد الخالق ثروت تليفاكس: ١٥٧٠٦٢٥ / ٢٠ المنيا: ٧٨ ش طه حسين تليفاكس: ٢٨٧٨٠ / ٨٦

مكائد النساء في حياة الرسل والأنبياء تأليف: فوزي شعبان

الطبعة الأولى : يناير ٢٠٠١ رقم الإيداع : ١٣٦٦٤ / ٢٠٠٠ الترقيم الدولي : X -33 -5887

تصميم الغلاف: كامل جرافيك - القاهرة

بدلا من الإهداء

هذا الكتاب ليس ضد المرأة .. أنما هو معها .. حتى آخر " نفس " .. في حياة الرجل

فوزى شعبان

تقديـــم

آدم وحواء .. من الجنة إلى أكياس البلاستك!

منذ أن أخرجت حواء آدم من الجنة إلى الأرض وحتى أخرجت مؤخرا من بيته إلى الآخرة داخل أكياس من البلاستيك قطعا صغيرة .. جرت حكايات وأحداث طويلة عبر كل هذه السنين .. وقامت خلافات ومشاحنات بينهما لم يهدأ أوارها بعد ولم تغير عزيمتها ومازالت مشتعلة .. قد تبدو أحيانا هادئة خافتة .. وأحيانا مستعدة .. وفي أحيان أخرى يطفح من بين ثناياها دخان كثيف ينبئ عما تحتها من وهج ..

وَفَى جميع الأحوال .. هي نيران غيره أو شوق أو حبّ أو كـــره .. وهذا الأخير قد يخرج عن نطاق بحثنا في هذا الكتاب .. وذلك أن الكرة نتاج حقد وإفراز نفوس مريضة ولم تكن حواء في عمومها وطوال سنوات عمرها تحمل هذا الكره إلا مرغمة أو مكرهة أو من قلة حيلة لديها ..

فقد خلقت حواء لتكون سكنا ومستقرا للرجل .. ولن يخلق الله عز وجل كائنا من ضلع الرجل ليكون سبب شقائه وتعاسته وألامه ..

بقول تعالى في سورة الأعراف " هو الذي خلقكم من نفسس واحدة وجعل منها زوجها ليسكن اليها فلما تغشاها حملت حملا خفيفا فمرت به فلما أنقلت دعوا الله ربهما لئن آتيتنا صالحا لنكونن من الشاكرين .. "

هو اذن سكنه ومأمنه وسر سعادته .. وهي في كل الأحوال سر جمال الدنيا وبهجتها وحلاوتها .. ولولا المرأة التي خلقها الله عسر وجل .. لتحولت حياة الرجل إلى شقاء وعذاب ... والعكس أيضك صحيح .. فالمرأة بدون الرجل لا تساوى شيئا .. كلاهما إذن مكمل للآخر .. وهذه هي سنة الحياة . مشيئة الخالق .. والمفروض أن تكون العلاقة بينهما حسنة لينة طيبة حتى يتحقق الهدف منها .. ولكن هناك بعض حالات تخرج فيها عن الطريق السليم وتؤدي إلى وقوع حوادث ومصادمات

وخناقات وربما تقطيع أجساد ، حتى أصبحت (أكياس البلاستيك) تثير خوف الرجال في هذه الأيام ..

والسؤال هو: من المسئول عن دفع المسرأة السي تقطيسع الرجل (ترنشات) ووضعه في أكياس القمامة ثم القائه في الخرائب والمجاري والأماكن المهجورة ..؟؟ هل هي تصرفات الرجل .. أو هلو طمع الزوجة بعد أن أصابتها اغراءات الحياة المادية بالجنون ..؟؟ خاصة إذا كان زوجها أو وليها لا يملك إلا راتبه وقوت يومه .. وبالتالي إنعلم الأمل في ركوب سيارة أو شراء شقة تمليك أو حتى شراء فستان جديد .. فتصاب بالجنون وتبحث عن إنسان آخر يوفر لها كل ذلك وما أكثرهم مع ظهور بعض الطبقات الطفيلية والتي تلعب بالفلوس وتتسير غرائز المحرومين ..

فى رأيى أن الوضع الإجتماعي والإقتصادي الجديد هو السبب الرئيسي وراء كل ذلك ، فاللصوص وتجار المخدرات والنصابين والحرامية الذين ظهروا هذه الأيام وسرقوا البنوك والمؤسسات والشركات أصابوا المجتمع (بالخلل) في كل شئ .. فى القيم والدين والأخلاق وحتى العلاقات الأسرية والزوجية .. وخاصة وأننا لم نسمع عن أن أحدا منهم قدم للمحاكمة ونال العقاب وخاصة من كيار المسئولين والعاملين فى الدولة .. وحتى من قدم من كبار المسئولين والعاملين فى الدولة .. وحتى من قدم منهم للمحاكمة سرعان ما يخرج بكفالة مالية أو بطريقة سرية وبحصل على الدراءة أو تحفظ القضية.

هذا الخلل فى نظام الحياة الأجتماعية أصاب الناس بفقد التوازن ولم يعد للقيم والمبادئ والأخلاق من أهمية بعد أن أصبح المتمسكون بها فى قاع المجتمع وربما مطاردين من رجال البوليس والأمن ..

وكثرت حالات التفكك الأسري .. والزواج العرفي .. والجمع بيـــن أكثر من زوجين ..

أشياء لو سمع بها أجدادنا أو حتى آباؤنا لأصابهم الجنون لكنها -للأسف الشديد - أصبحت تشكل واقع اليوم وأيام المستقبل .. وهذه الأشياء الكريهة هي إفرازات لما يعانيه ناس مصر المحروسة .. وهذه الافرازات الكريهة أصابت المرأة خاصة - صحيح قلة منهن - لكن هذه القاة بثت الرعب والخوف في قلوب الأزواج .. وأصبح الزوج ينظر الى أي تصرف تقوم به زوجته بمنظار الريبة والشك .. وهو معذور في ذلك لما يقرأه كل يوم ويطالعه في الصحف من أعمال النساء ..

هذه الظاهرة دفعتني إلى الغوص فى أعماق كتب السيرة والتاريخ لمعرفة ماذا كانت عليه زوجات الأنبياء خاصة بإعتبارهم القدوة .. وقد خلصت إلى نتيجة محددة .. وهى أن المرأة هى المرأة .. وأن اختلفت تصرفاتها مع الأنبياء عن غيرهم .. لكن الغيرة و (النكد) والخناق كلها صفات عامة مشتركة بين زوجات الأنبياء وغييرهم .. وكلهن يعملن على إثارة أزواجهن ربما لاشعال نيران الغيرة والحب فى قلوبهم .. فتصرفات المرأة مازالت فى حاجة إلى دراسات مستفيضة.

وقد خرجت بعض نساء الأنبياء عن ذلك القول وتجاوزت إثارة حب أزواجهن إلى الأضرار وايقاع السوء بهم .. وهذه لحكمة يعلمها سبحانه وتعالى.. فالأنبياء معصومون من الخطأ منزهون عن فعل المنكر موجهون من الله عزوجل إلى فعل الخيرات ودعوة الناس إلى عبادة الله الواحد الأحد .. وكان لابد أن تكون زوجاتهم على شاكلتهم .. أمانة وإستقامة وصبرا على البلاء ومواجهة الشدائد واجتياز المحن .. لكنسه سبحانه وتعالى وضع في بعضهن ضعفا ولينا لا يعلم سره إلا هو عن وجل ..

ومن هؤلاء الأنبياء (بلعام) أحد أنبياء بنى اسرائيل والدى كانت دعوته مستجابة فحثه قومه على الدعاء على موسى عليه السلام حتى لايدخل عليهم قريتهم وإستغلوا طمع زوجته فأعطوها الذهب والمال حتى تمكنت من اغراء زوجها .. حتى إذا هم ودعا على موسى إنتزع الله من صدره النبوة وأسقط لسانه على صدره عبرة لغيرة و (شمشون) أحد أنبياء بنى اسرائيل أيضا الذي أفشت زوجته سر قوته حتى تمكن أهلها من إلقاء القبض عليه . و (لوط) عليه السلام الذي سارعت زوجته إلى أهلها نبثهم خبر الملائكة الذين زاروه وتصف لهم جمالهم

وحلاوتهم ، وكانوا قوما يأتون الرجال شهوة من دون النساء .و (نوح) عليه السلام الذى لم تذهب زوجته معه فى السفينة فأغرقها الطوفان .. و" محمد " رسول الله صلى الله عليه وسلم الذي وجد من بعض نسائه مكائد ومؤامرات جعلته يطلق احدى زوجاته قبل أن يدخل بها .. ويمتنع عن زيارة زوجة أخرى كان يأكل عندها عسلا فأخبرته بأن رائحة فمه كريهة فامتنع الرسول عليه الصلاة والسلام عن زيارتها .. وقد تـــامر عدد من زوجاته ضد مار بة القبطبة .

وكانت تقود فصيلة المشاغبات في البيت النبوى الشريف السيدة عائشة .. وقد ضحك الرسول من أعمالها ومكائدها كثيرا ووصف أزواجه بقوله " إنهن صواحبات يوسف وإن كيدهن لعظيم .. "

ورغم ذلك فإن رسول الله صلى الله عليه وسلم كان يدافع عنهن دفاعا عظيما ولا يقبل أن تمس احداهن بكلمة سوء أو كلمة جافية حتى مــن أهلها أو أميها أو أبيها .

فقد دافع عن عائشة عندما هم بها أبيها ليؤدبها لأنها ترد القول على رسول الله .. ودافع عن حفصة بنت عمر بن الخطاب عندما هم أبوها بتأديبها لأنها تراجع رسول الله.

فقد كان النبى يعامل زوجاته كرجل مسئول عنهن وكزوج مطالب بأن تكون له علاقات خاصة مع زوجته مثل كل رجل ولم يعاملهن كنبى ورسول . كانت علاقته بهن علاقة بين زوج وزوجته .. لكل منهما حقوق وواجبات .. ولم يترفع عليهن أو يتكبر أو يتجبر عليهن .. وكان ينام فى حجر السيدة عائشة ويداعبها ويلاطفها دونما حرج .

وكان كل ذلك من أحد أسرار عظمته وقوته وتواضعه .

ولنا في رسول الله صلى الله عليه وسلم أسوة حسنه في كيفية معاملة النساء والصبر عليهن فيما يفعلن ويقلن وان نملك زمام أمورنا وألا يركبنا الغضب .. فالرسول عليه الصلاة والسلام يقول : " إستوصوا بالنساء خيرا ، فإن المرأة خلقت من ضلع أعوج وأن أعوج شئ في الضلع أعلاه ، فإن ذهبت تقيمه كسرته ، وإن تركته لم يزل أعوجا ، فاستوصوا بالنساء خيرا . "

وقد احتار الفلاسفة والحكماء في أمر المرأة .. فهي لا تستقر على أمر ولا تصل إلى قرار . وهي دائما شاردة هائمة كالفراشة تبحث عن الضوء لتحترق به وفيه .. وضوء المرأة هو الرجل .. تندفع إليه اندفاعا يكاد يأخذ بعقلها ولبها وفؤادها .. وهي تفعل كل ذلك راضية مرضية حتى ولو احترقت من نيرانه أو إكتوت من وهج نوره ..

هي في كلا الحالتين سعيده فرحة منتشية .

فهى إن وجدت من الرجل جفوة سعت اليه ولاحقته حتى يلين .. وهى تكشف عن نفسها لإرضائه .. وهى تدنى عليها من جلابيبها لاجتذابه و إخضاعه لها .

وهي في كلتا الحالتين .. رابحة .

فالرجل هدفها وأملها حتى الموت .. فهى تطارده وترغبه زوجها وتحتويه وتحنو عليه إبنا وتعطف عليه وترعاه أبا .. وهى تبكى عليهم جميعا إن غابوا عنها ..

والرجل دائما منساق إليها .. فهى سكنه الذى أنعم الله عليه به بعسد خلقه وفيها وبها يتجدد شبابه وحيوته ويشعر بإنسانيته .. ومن ثم فسهو يبحث عنها أيضا في كل مكان .. يبحث عن الطرف الأخسر السالب والموجب حتى يتحدا معا وتسرى الحرارة في دمائهما وتبدأ فصول حكاية جديدة .. كما بدأت عندما استيقظ آدم عليه السلام من نومه فسى الجنة فوجد عند رأسه امرأة قاعدة خلقها الله من ضلعه . فسألها :

من أنت ؟

قالت : امرأة

قال أدم عليه السلام : ولم خلقت ؟

قالت: لتسكن إلى

فقالت له الملائكة وهم ينظرون ما بلغ من عمله : ما اسمها يا آدم ؟ قال : حواء

قالوا: ولما كانت حواء ؟

قال: لأنها خلقت من شئ حى .

وقال أهل العلم أنها خلقت من ضلعه الأقصر الأيسر وهو نـــائم ولأم مكانه لحم.

وقيل إنها خلقت من ضلعه لتكون دائما قريبة من قلبه ولم تخلق من عظمة في الرأس فتكون عظمة في الرأس فتكون دائما فوق رأسه .

والقرآن الكريم أعطى للمرأة منزلة عظيمة وأسقط عنها تهمة إخراج و ألقى بالمسئولية كاملة على عاتق الرجل .. فأدم هو الذي استمع إلى وسوسة الشيطان وهو الذي شجع حواء على الأكل من شــــجرة الخلــد حَّتَى بانت سواءتهما فايقن أن الشّيطان تمكن منهما وزين لهما الأمر . ويقول سبحانة وتعالى في سورة طه: " فوسوس إليه الشيطان قال يا أدم هل أدلك على شجرة الخلد وملك لا يبلي فأكلا منها فبدت لهما سوأتهما وطفقا يخصفان عليهما من ورق الجنة وعصى أدم ربه فغوى. ثم إجتباه ربه فتاب عليه و هدى قال إهبطا منها جميعا بعضكم لبعض عدو فإما يأتيكم منى هدى فمن تبع هداى فلا يضل ولا يشقى . ومــن أعرض عن ذكرى فإن له معيشة ضنكا ونحشره يوم القيامة أعمى ". ولكن كتاب العهد القديم (التوراة) يلقى على حواء تهمة اخــراج أدم من الجنة . جاء في الاصحاح الثالث من سفر التكوين : " وكانت الحية أحيل جميع حيوانات البرية التي عملها الرب الاله ، فقالت للمرأة : أحقا قال الله لا تأكلا من شجر الجنة ؟ فقالت المرأة للحية : من ثمر شـــجر الحنة نأكل وأما ثمر الشجرة التي في وسط الجنة فقال الله لا تأكلا منه ولا تمساه لئلا تمونا . فقالت الحية للمرأة : لن تمونا بل الله عالم أنه يوم تأكلان منه تنفتح أعينكما وتكونا كالله عارفين الخير والشــــر . فـــرأت المراة أن الشجرة جيدة للأكل وأنها بهجة للعيون وأن الشحرة شهية للنظر ، فاخذت من ثمرها وأكلت وأعطت رجلها أيضا معها فأكل . فانفتحت أعينهما وعلما أنهما عريانان . فخاطا أوراق تين وصنعا لأنفسهما مأزر".

ومن اليهود وكتابهم العهد القديم سرت وانتشرت مقولة أن حواء هي التي رغبت آدم في الآكل من الشجرة الممنوعة . وكآي شئ مستورد سواء أكان من الفكر أو الأدب أو الصناعة أو التجارة وجدت المقولة صدى كبيرا لدى الناس وخاصة الرجال حتى يبرأوا من فعلة أبيهم آدم عليه السلام ، ولم تجد نساء الشرق من يدافع عنهن ويميط هذا الأذى الذي لحق بهن عن غير حق . حتى جاء القرآن الكريم ليؤكد الحقيقة لترسخ حتى نهاية العمر .

قَالَ البخارى : حدثنا قتيبة ، حدثنا أيوب بن النجار ، عن يحيى بن أبى كثير، عن أبى هريرة عن النبى صلى الله عليه وسلم قال : " حاج موسى آدم عليهما السلام فقال له :

أنت الذي أخرجت الناس بذنبك من الجنة واشقيتهم .

قال أنم:

يا موسى أنت الذى اصطفاك الله برسالاته وبكلامه ، التلومني علــــى أمر كتبه الله على قبل أن يخلقنى . و/ أو قدّره على قبل أن يخلقنى . قال رسول الله صلى الله عليه وسلم :

فحج آدم مرسى .

ومن هذا الحديث الشريف الذي رواه البخاري فسى صحيحه ورواه الأمام أحمد في مسنده يتبين لنا أن حواء بريئة مما ينسب اليسها ظلما وبهتانا . وأن ما حدث سواء كان من آدم أو من حواء أو كليهما معساكان أمرا مقدرا من الله سبحانه وتعالى حتى يهبطا إلى الأرض فتعمر وتمتلئ بالناس إلى حين ، وحتى يتبين الخبيث من الطيب والصالح من الطالح فتمتلئ الجنة بما قدر لها وتمتلئ النار بما خصص لها من خبائث الناس واشرار هم .

وقد أعددت هذا الكتاب فى أسلوب قصصي ليكون أكثر سهولة ويسرا على القارئ البسيط الساكن فى القرى والنجوع وأقاصمي الأماكن ولـــم يصب من التعليم حظا وفيرا ،وحيث مازالت المرأة ترسف فــى جــهل الرجل بها ويظلها بجبروته وسطوته وقوته ونفوذه ويعاملها كما كــانت تعامل النساء أيام الجاهلية .. آملا أن يكون فيه فائدة تساهم فى كســـر

وقد آثرت أن أبدأ الكتاب بحكايات ومكاند أكثرها عن زوجات الأنبياء حتى تكون نبراسا يهتدى به العامة ويستقيد منه الجميع ، لنلقي الضوء على الجوانب السلبية في علاقة الرجل بالمرأة دون أن نلجأ إلى اتخاذ موقف معاد للمرأة .. وليس في هذا التخصيص إجحاف بالمرأة .. وانما نهدف منه إلى إظهار كيف كان يعامل الأنبياء نساءهم سواء كن زوجاتهم أو غير ذلك .. فتعاملات الأنبياء مع النساء هي قدوة حسنة وسنة طبية يجب أن نقتدى بها ما شاء الله لنا من حياة .

والله من وراء القصد.

عنیزة .. عجوز بنی ثمود

تأمرت النساء من أجل القضاء على دعوة نبى الله صالح بعد أن فشل الرجال وحدهم فى ذلك ، وشاع فى أعماقهم وقلوبهم الخوف والرعبب والجبن إن هم أقدموا على هذا الفعل ..

وانتشرت النساء بين الرجال يدعوهم إلى القضاء على صالح وناقته . وأنهم إذا تمكنوا من عقر الناقة فسوف ينالهم رضاء كثير وحب وفسير وسعادة دائمة لا تتقطع أبدا ..

وكانت النساء صغيرات جميلات ذات حسب ونسب يتمنى أى رجل فى (ثمود) أن يظفر بإحداهن زوجة له .. أو على الأقل بكلمة رضاء أو ابتسامة تحى الأمل فى القلوب ..

ونجحت النساء فيما فشل فيه الرجال .

وكان أهل ثمود يتميزون بطول القامة وطول العمر ، حتى أن أجيالا في مناطق أخرى كانت تفنى وماز ال جيلهم يتمتع بالصحة والعافية .. ولهذا كانت بيوتهم التي يقيمونها سرعان ما تنهار وتسقط وتصبح أطلالا وهم ماز الوا في كامل صحتهم وقوتهم وحيويتهم .. ولهذا اتجهوا إلى الجبال والصخور ينحتون منها بيوتا فارهة واسعة تظل معهم ولهم حتى يحين الأجل ..

يقول سبحانه وتعالى " وتنحتون من الجبال بيوتا فارهين " .. " وكانوا ينحتون من الجبال بيوتا أمنيين " .

وإلى سام ابن نوح ترجع أصول قبيلة ثمود وكانوا يقيمون فى الحجر بين الحجاز وتبوك والشام .. وكانوا من القوم المؤمنين الذين اتبعوا نوح عليه السلام .. وتجمعوا فى هذه المنطقة وتناسلوا وتكاثروا وأصبحوا أعدادا كثيرة بعد أن من الله عليهم بنعمته ورضائه لأنهم آمنوا بنوح وبدعوته وعبدوا الله عز وجل وأخلصوا فى العبادة حتى رضيى عنهم وأصبحت أرضهم خصبة ذات جنات وعيون وزرع أشجار وثمار وفواكه من كل لون وأصبحت ذات مقام كريم .

فلم يكن فيها جوعان أو عطشان أو فقير .. خيرات الله كثيرة يــرزق بها عبادة المؤمنين المخلصين .. وهم كانوا كذلك فاكثر الله من رزقــهم ورضى عنهم فعاشوا في نعيم مقيم ..

واستمر النعيم إلى حين ..

تتابعت أجيال .. ووسوس الشيطان .. فانحرف القوم عن عبـــادة الله وبدأوا فى عبادة الأصنام وزين لهم الشيطان ارتكاب الفواحش ما ظــهر منها ما بطن .

واختلط الحابل بالنابل حتى غرقت ثمود فى كفرها وغيها وضلالها . وبعث الله لهم صالحا يدعوهم إلى عبادة الواحد الأحد وترك عبــــادة الأصنام وإتياء الزكاة وفعل الخيرات وتوثيق صلة الرحم والعطف على الفقير والمسكين

قال تعالى: "كذبت ثمود بالنذر .. فقالوا أبشرا منا واحدا نتبعه إنا الذا لفى ضلال وسعر . أألقى الذكر عليه من بيننا بل هو كذاب أشر .. " وانفضوا من حوله .. إلا قلة قليلة آمنت بدعوته بعد أن تذكرت قوم نوح وما فعله الله بهم .. وكيف نصره ربه على أعدائه فأنجاه وقومه والملك القوم الكافرين .

وبدأت أعداد المؤمنين تتزايد وتتسع في كل مكان حتى أثار ذلك حقد الآخرين .

وأخذ صالح يطوف فى الجبال والمزارع يدعو الناس إلى عبادة الله عز وجل .. وذكر هم بما حدث من قبل للذين لم يصدقوا نوحا فأغرقهم الله وأنجى المؤمنين ، وأنهم من أبناء وسلالة هؤلاء المؤمنيات الذين الذية المؤمنيات ، وأنهم من أبناء وسلالة هؤلاء المؤمنيات الذيان الذيان الذيان الذيان الله مع نوح ..

لكن أحدا من الأغنياء وكبار القوم لم يصدقه وعملوا على النيل منه و الإستهزاء به وبدعوته .. وساعدهم في ذلك كهنة التماثيل النين عبدوها من دون الله .. حتى لا يفقدوا بدعوة صالح نفوذهم وغناهم وسطوتهم بين الناس .

وأقبل عليه الفقراء .. وأصبحوا كثرة أخافت كبار القوم وبعثت فــــــى قلوبهم الرعب .. و عقدوا الاجتماعات وأقيمت الندوات لمعرفة كيفية مواجهــــة دعــوة صالح والقضاء عليها قبل أن تستفحل وتتضخم وتقضى عليهم .

قال بعضهم : نقتله .. ونستريح منه .

وقال آخرون : لو قتلناه لارتفعت أسهمه وعلا قدره وزاد المؤمنون به .. هكذا أثبتت التجارب من قبل .

وجاء من مكان قصى صوت مجهول يقول:

إن كان يريد ملكا أعطيناه .. وإن كان يريد مالا زدناه .. وإن كان يريد مركزا بيننا أعطيناه .

فأتى اليه صوت صالح قويا وقد أتى إلى الجمع ليتبيين الخبر ويفسد مزاعمهم وأرائهم .. ويقول كلمة الحق .. قال :

والله الذي لا له إلا هو والذي يحيي ويميت وبيده كل شئ وله ملكوت السماوات والأرض ، لو أعطيتموني مثل هذه الجبال والرمال من حولكم ذهبا وفضة ما تركت أمر ربي بالدعوة إلى عبادة الواحد الأحد ، حتى ولو أز هقت روحي في سبيلها وفني جسدي وذقت الألام والعذاب ليل نهار من أجل إظهارها .. ما ترددت أبدا في فعل ذلك .

ران على القوم سكون عظيم .. وزاد ايمان الذين اتبعوه وجن جنون الذين يحاربونه فقد خافوا من قوته وصلابته وبيان حجته وعرفوا أنـــه غالب على أمرهم .. فحاروا ماذا يفعلون ..

قال رجل منهم: "يا صالح قد كنت فينا مرجوا قبل هذا .. أتنهانا أن نعبد ما يعبد أباؤنا وإننا لفي شك مما تدعونا إليه مريب ".

قال: يا قوم أرأيتم إن كنت على بينة من ربى و آتانى منه رحمة فمن ينصرني من الله إن عصيته فما تزيدونني غير تخسير " ..

لقد بعثنى الله اليكم لاخرجكم من ظلمات الكفر والصلال السبى نسور الهداية والإيمان ولأجنبكم عذاب النار .. يا قوم إنى لكم رسول أميسن فاتقوا الله وأطيعون وما أسألكم عليه من أجر إن أجرى إلا علمسي رب العالمين ..

أنظنون أن الله يتركم فى هذا المكان أمنين تنعمون بخيرات الجنات والعيون . وهذه الزروع والنخل ذات الطلع الهضيم وتنحتون من الجبال بيوتا فارهين..

يا قوم اتقوا الله وأطيعون . ولا تطيعوا أمر المسرفين الذين يفسدون في الأرض ولا يصلحون .

قالوا بعد أن أخذتهم الحيرة من أمرهم :

إنما أنت من المسحرين وما أنت سوى بشر مثلنا ياكل ويشرب وينتظر الموت .. فإن كنت صادفا فيما تقول فأت بآية إن كنت من الصادفين ..

اِتنا بناقة عشراء حمراء كحلاء كبيرة الحجم عظيمـــة الجــرم ذات صفات غير صفات الإبل ويشرب من لبنها كل أهل المدينة .

قال لهم صالح:

أرأيتم إن أجبتكم إلى ما سألتم على الوجه الذى طلبتم أتؤمنـــوا بمـــا جنتكم به وتصدقوني فيما أرسلت به ؟

قالوا:

نعم نؤمن بك وبدعونك بشرط ان تخرجها لنا من هذه الصخرة .. وأشاروا إلى صخرة غير بعيده عنهم ..

وقام صالح إلى الصلاة يناجى ربه أن يجيبهم إلى ما طلبوا .. وكانت عيون القوم تتبعه وقد أمسك بهم الصمت حتى إعتقد من رآهم أنهم ماتوا أو أنهم تماثيل قدت من الأحجار .. ولكن قلوبهم وعقول هم وعيونهم كانت واعية لحقيقة ما يدور من حولها حتى تتبين الأمر ..

كبار القوم ومنافقيه كانوا في حيرة شديدة لا يدرون ماذا يفعلون لــو صدق صالح فيما قال وظهرت الناقة ..

والمؤمنون كانوا على نقة من نصر الله لهم ولنبيهم ولدعوت وأن الله مظهر كلمته على المشركين مهما فعلوا ..

وأما الذين فى قلوبهم مرض فقالوا إن هى إلا فرصة لكى نعرف الحقيقة .. فإن كان نبيا وصدق فيما قال وظهرت الناقة إتبعناه ، وإن كان غير ذلك بقينا على حالنا ولا يمسنا الضر من أهلنا ..

وأطال صالح الصلاة والدعاء ..

وأمر الله عز وجل نلك الصخرة فتحولت أمامهم السي ناقسة فارهسة حمراء الوبر سوداء الحدق .. ترغو بين الصخور .

وبهت الذين كفروا ، فقد جاءت الناقة كما طلبوا و غالوا فى وصفهم حتى إعتقدوا أنهم قالوا ما يستحيل على أحد أن يحققه ..

لكنه حدث .. وأصبح الحلم حقيقة واقفة أمامهم ملء العين والبصــــر فكيف يكذبوه ؟ وماذا يقولون له وماذا يفعلون مع أهل المدينة ..

وتفتق ذهنهم عن شئ ..

قالوا :

إنما أنت من المسحرين .. ولست بنبي .. وأن هذا من فعل السحرة وكيدهم .. وأن كيدهم لعظيم ..

وقال المؤمنون:

وما هذه الا أية من أيات الله .. زادتنا ايمانا وتسليما بقدرته وعظمته. وقال الذين في قلوبهم مرض :

إن هو إلا نبي بعثه الله الينا كما بعث نوح إلى قومنا من قبل . نتبعــه وننجوا من القوم الكافرين ..

وتكاثرت أعداد المؤمنين والموحدين بالله من حول صــــــالح ووقــف صـــــالح ووقــف صـــــالح ووقــف مـــــالح ووقــف

هذه ناقة الله لكم أية . فإتركوها تأكل فى أرض الله و لا يمسها أحسد منكم بسوء فيأخذكم عذاب قريب .. وإن لها شرب يوم ولكم شرب يوم معلوم .

و عاشت الناقة بينهم أية من أيات الله زادت المؤمنين إيمانا وأشسعلت نار الغيرة في قلوب الذين كفروا .. لكن أحد منهم لم يمسسها بسوء .. ولم يعترض طريقها أحد . كانت تغدو وتروح حيث تشاء تأكل مسن المراعي والمزارع في السهول والجبال دون إعتراض من احد . مسن

أمن ومن كفر ·

وكانت ترد الماء يوما تشرب فيه ما تشرب حتى إذا فر غـت وجـاء اليوم الثانى اعتزلت الماء واتخذت مكانا قصيا حتى يأخذ الناس حاجتهم

من الماء في يومهم المعلوم ثم يقصدون الناقة وقد أتت بفصيلها ، فيحلبونه ويشربون منه هنيئا مرئيا ثم يحملون منه إلى بيوتهم وأو لادهم. وشبع الفقراء ولم يعد هناك محتاج . فقد شبع الجميع .. لكن الاغنياء لم يعجبهم الأمر بعد أن خرج الناس عن سلطتهم وسطوتهم وأصبحوا طوع بنان صالح ..

وفكروا في خطة لاعادة الأمور إلى ما كانت عليه .. واجتمع القوم يبحثون كيفية القضاء على صالح وناقته والمؤمنين معه .. فقد أصبح رغم فقره - كبير القوم يسعى إليه الناس لبحث مشاكلهم والعمل علي حلها والتزود بالنصيحة منه .. وأصبح بيته مقصدا لكل المؤمنين .. وأصبحت ناقته مثلا يمشى بين الناس على قدرة الله تعالى على أن يخلق ما يشاء بغير حساب . وكلما خطت أو مشت أو جرت فهى فى كل ذلك الما تؤكد قدرة الله وتؤكد أن صالح نبى وأن ما يقوله انما هو من عند الواحد الأحد ..

وكان أكثرهم كرها لصالح وناقئه صاحب أوثانهم (الخباب) وكاهنهم (رباب بن صقر) ، وكانا يطوفان على اهل المدينة يبثون فى نفوس الناس الكراهية والحقد لصالح وناقئه ..

وكانا يقولان لهم إن الناقة تأكل آكل مواشيهم فإذا كان الشتاء أكلست مراعى الحبال .. ولهذا هزلت وضعفت مواشيهم وحيواناتهم .

وكان بعض ضعاف النفوس يصدقونهم . لكنهم لم يكونوا يعلمون ماذا يفعلون ..

لكن الناس نظروا إليهما وكأنما مسهم مما سمعوا أمرا عظيما .. وتساعلوا فيما بينهم : أنقتل ناقة الله وأيته على أرضه ونحن الذين طلبناها من صالح آية على صدق حديثه ودعوته . فإذا دعا ربه وخلقها لذا آية نكفر به وبها وبصالح ..

وانصرفوا عنهما ..

وأوحى الله إلى صالح بما يأتمر عليه القوم .

وجاء صالح الَّى قومه وقال : " يا قوم لم تستعجلون بالسيئة قبل الحسنة لو لا تستغفرون الله لعلكم ترحمون .

قالوا: إطيرنا بك ومن معك

قال : طائركم عند الله بل أنتم قوم تفتنون

وقال فريق ممن آمنوا : ما كنا لنسئ إلى الناقة وهي آية الله لنا

قَال صالح: أن فيكم من يحرض على قتلها وسيولد منكم من يقتلها . فأصابهم الخوف والجزع مما قال وتساعلوا: وهل من أحد يجرؤ على

قاصابهم الحوف والجرع هما قال ولسائيوا . وهن من المد يجرو ك

قال صالح: يقتلها رجل أشقر، أزرق، أصهب، أحمر فأقسموا فيما بينهم أن يقتلوه قبل أن يفعل فعلته.

وشعرت نساء ثمود بضعف رجالهم وأنهم لا حول لهم ولا قـوة إزاء ناقة صالح وآية الله لهم وإندفاع الناس للدخول في دين الله أفواجا ..

فقررن أن يتولين هذه المهمة ..

أن يعقرن الناقة وأن يتخلصن من صالح والمؤمنين معه . ولكن عليهن انتظار اللحظة المناسبة وظهور ذلك الرجل الأشقر الأزرق الأصهب الأحمر والذى سوف يستمع إلى كلامهن ويعقر الناقة . ويفعل ما لا يستطيع رجال قبيلة ثمود فعله . وعليهن فقط أن يتحلين

.. ويفعل ما لا يستطيع رجال قبيله . بالصدر الجميل حتى يأتي الموعد .

وكان في قبيلة ثمود شيخان كبير ان ذا هيبة ونفوذ ويعمل لهما كل الناس ألف حساب خوفا من شرهما وطمعا في رضائهما وتجنبا لإيذائهما .

وكان لأحدهما ابن وللآخر ابنة فتزوجا وأنجبا الولد الأسقر الأزرق الأصهب الأحمر .. وأدركت القابلة أن من ولد هو الذى عناه نبسى الله صالح وسوف يعقر الناقة . وكان أبوه قد أسماه (قدار) . لكنها خافت اعلان ذلك أو الحديث فيه حتى لا يأخذها كبار شيوخ القبيلة بسالعذاب

الشديد .. وأخفت الأمر بين ضلوعها ولم تنبس ببنت شفة لأى إنسان مهما كان ..

ولكن أمر الصبى (قدار) ذاع بين الناس وعلموا به . ففى البيـــوت الكبيرة ألف عين وألف أذن ترقب وتشاهد وتسمع .. وان كانت لا تتكلم خوفا من البطش والموت وذاع الخبر بين الناس ..

ولد (قدار) الذي سيعقر النَّاقة ..

وانتظر الناس ماذا سيحدث ..

الكفار فرحين بمولده ليعقر الناقة ويخلصهم منها ومن صالح وأتباعه. والمؤمنون لكى يروا بأعينهم وما وعدهم به صالح وما أخبرهم بـــه من عذاب عظيم للكافرين وأن تأخذهم الصيحة فيصبحوا فــى ديارهم جاثمين كأن لم يغنوا فيها.

وشب (قدار) وكبر وأصبح ذو قوة وسطوة ونفوذ وجمع من حوله ثمانية من قرناء السوء وعاثوا فى المدينة فسادا ونهبا وسطوة حتى خافهم القوم واصبحوا يرهبونهم .. وقرروا أن يحققوا ما تمناه قومهم من عقر الناقة والقضاء على دعوة صالح والقضاء على المؤمنين من أتباعه .

يقول الله تعالى: "وكان فى المدينة تسعة رهط يفسدون فى الأرض ولايصلحون . قالوا تقاسموا بالله لنبيتنه وأهله ثم لنقولن لوليه ما شهدنا مهلك أهله وأنا لصادقون . ومكروا مكرا ومكرنا مكرا وهم لا يشعرون ."

ولكنهم مع ذلك خافوا من تنفيذ ما ابتفقوا عليه ..

كيف يعقرون الناقة .. فيصيبهم عذاب أليم بمـــــا اكتســــبوا وســـوف يدمرهم رب صالح وقومهم معه فيصبحوا كالهشيم المحتظر .

وظل كلامهم ونيتهم في القلب ولم يخرج إلى حيز التنفيذ .

لكن عجوز بنى ثمود وكان أسمها " عنيزة بنت غنيم بن مجلز " كانت لهم بالمرصاد تتبع خطواتهم وحركاتهم وأيقنت أن فى قلوبهم ضعف ولابد من أشد أزرهم . وكانت (عنيزة) مازالت علسى دين قومها

وعبادة الأوثان ، وتتمنى أن تقدم كل ما تملك من أجل عقر ناقة صالح والقضاء على دعوته ..

وكانت لديها عدد من البنات ذوات حسن وجمال .. وكانت أصغر همن تتمع بحسن فائق وجمال أخاذ جعلها مقصد شباب القبيلة وموضع طلبهم للزواج منها . لكن أمها كانت تراوغ حتى يتزوج أخواتها الأكبر منها . وكانت تعلم أن (قدار) شِغوف بإبنتها الصغرى يطوف حول بيتها

وكآنت تعلم أن (قدار) شغوف بآبنتها الصغرى يطوف حول بيتها ليل نهار يلقى بالقصائد والأشعار عشقا لها ويتمنى لحظة وصسال أو كلمة رضاء ..

فوعدته (عنيزة) ان هو مع رفاقه الثمانية عقروا ناقة صالح فسوف نزوجه منها وتزوج باقى بناتها ممن يحببن ويردن .

وكانت هناك شابة جميلة ثرية أسمها صدوق ابنة المحيا بن زهير بن المختار تكره أن ترى صالحا وقد كثر المؤمنون من حوله فأغرت ابن عمها (مصدع) بالزواج منها إن هو شارك (قدار) في عقر الناقسة ، وانتقاما من زوجها السابق الذي تركها واعتنق دين صالح .

وتبارت نساء ثمود فى جذب الشباب وتشجيعهم على عقر الناقــة والقضاء على صالح ومن معه .. وقدمن لهم الكثـــير مــن والوعــود والأحلام والليالى الجميلة ..

وغرق الشباب فى الأحلام والوعود وجلسات الحب والهوى حتى أرتوي كل منهم حتى ثمل حبا وخمرا فايقنت نساء ثمرود أن رجالها وشبابها أصبحوا تحت أيديهن وتصرفهن ، فوضعن خطة لعقر الناقسة واستعد الشباب لتنفيذها .

رجاء الوقت المحدد فإنطلق (قدار بن سالف) يقود مجموعته الثمانية لتنفيذ الخطة والقضاء على الناقة .

وتربصوا بها وهى على مورد مائها تشرب . فتحلقوا حولها وتقدم إحداهم الإصابتها وضربها لكن الخوف تملكه فجاة وارتعدت أوصاله وسقط السهم فى يده .

وكرر أخر ثم أخر محاولة ضرب الناقة لكن كل محاولة كانت تفشل.

وجن جنون (مصدع) فوقف على ربوة ورماها بسهم وهى تنصرف عن موردها ثم هوى بسيفه على ساقيها فكشف عن عروق ها فسيقطت على الأرض ورغت رغاء عظيما فطعنها في رقبتها فنحرها .

وفرح الناس بفعلة (مصدع) وعقره الناقة فتصايحوا ونشروا الخـبر في المدينة فأقبل اليهم صالح مسرعا يتقصى حقيقته ..

وعرف بما حدث وأن الشباب يطارد ابنة الناقة في الجبل بعد أن هربت فرارا منهم . فأسرع اليهم عسى أن يتمكن من إنقاذها منهم .

لكنهم كانوا قد تمكنوا منها وذبحوها أيضاً . ورغا الفصيل ثلاثاً ثـــم مات . واعتذر اليه الناس بين فرح ومهموم وخائف مما سوف يحــدث وما وعد به صالح إن حدث مكروه الناقة وفصيلها .

واخفى الكفار فرحتهم .. ولكن (عنيزة) لم تستطيع أن تخفى فرحتها فجمعت بناتها وبنات أقاربهم وصديقاتها وطفن فى الشــوارع يعلنون فرحتهن ويرقصن ويغنين طربا وسعادة .

ووقف صالح حزينا يبكى حال قومه وما سوف يأتيهم من عذاب شديد فما يغنى عنهم ما كانوا يكسبون وقال لهم :

تمتعوا فى داركم ثلاثة أيام . ذلك وعد غير مكذوب . فيوم تصفر فيه وجوهكم . وجوهكم . ويوم تسود فيه وجوهكم . ثم يحل بكم عذاب الله .

لكن حديثه لم يعجب المتآمرين ، وشجعتهم (عنيزة) بان يحضروا الفصيل المذبوح ويضعوه إلى جانب أمه ثم يقطعوا لحمـــها ويأكلونــه ويوزعونه على قبيلة ثمود .

وفعلوا ذلك ساخرين من صالح وممن اتبعه من المؤمنين واتفقوا على التربص لصالح بين الصخور لقتله وأعلنوا أنسهم مسافرون حتسى لا يرتاب أحد في أمرهم أو يوجه إليهم تهمة قبّل الفصيل بعد ذلك .

وتربصوا فى الجبل ينتظرون مقدمه فى أى لحظة .. وكانوا تسعة .. مصدع وزبانيته الثمانية . ومكروا ومكر الله والله خير الماكرين .

وكانت عاقبة مكرهم أن الله قضى عليهم أجمعين إذ تساقطت عليهم الصخور من قمة الجبل بينما هم يتربصون بصالح لقتله فماتوا جميعا ودفنوا تحت الصخور .

وخرج من شارك فى المؤامرة وعلى رأسسهم (عنسيزة) وبناتسها قاصدين الجبل ليشاهدوا جثة صالح ويمنحوا شباب المتآمرين ما انفقوا عليه من متعة ولعب ولهو وأن يصحبوهم فى رحلة عودتهم بالأهازيج والأفراح ودقات الطبول ..

لكن المفاجأة الحزينة أفقدتهم الشعور بالفرح وبدأ الحرن والخوف يسرى إلى أوصالهن .. فصالح مازال حيا يرزق وأنصاره من المؤمنين مازالوا حوله .. وأما شبابهم فقد مات تحت الصخور والحجارة والرمال .. وماتت معهم كل أحلامهم وأمالهم ..

وانتابهم ذعر شديد .. فقد بدأت العلامات التي ذكرها صالح تطهر عليهم مع اليوم الأول فقد اصفرت الوجوه وفي اليوم النساني احمرت الوجوه وفي اليوم الثالث اسودت الوجوه .

وأيقنوا أن صالحا كان على صواب فيما قاله وندموا على عدم اتباعه والإيمان بالله الواحد الأحد .. لكن الوقت كان قد فات .. وفسى اليوم الرابع استسلموا لقدرهم ومصيرهم ونهضوا إلى اكفانهم فتكفنوا والسى حنوطهم فتحنطوا وجلسوا ينتظرون الموت وعقاب الله لهم ولا يدرون من أين سياتيهم .. من فوقهم أو من تحتهم .

فما كانت إلا صيحة واحدة حتى كانوا كهشيم المحتظر . وكانت عاقبة مكر هم أن دمر هم الله وقومهم أجمعين وأصبحت بيوتهم خاوية بما ظلموا فأصبحوا بذلك أية لقوم يعلمون .

وقيل انه لم يبق منهم أحدا إلا جارية كانت مقعدة واسمها (كلبة بنت السلق) وكانت شديدة الكفر والعدواة لصالح عليه السلام . فلما رأت العذاب أطلقت رجلاها فقامت تسعى أسرع شئ ، فأتت حيا من العسرب فأخبرتهم بما رأت وما حل بقومها واستسقتهم ماء . فلما شربت ماتت.. و أنجى الله الذين أمنوا وكانوا يتقون .

ويروى الأمام أحمد عن جابر قوله: أنه لما مر رسول الله عليه وسلم بالحجر قال: " لا تسألوا الآيات وقد سألها قوم صالح فكانت - يعسنى الناقة - ترد من هذا الفج. فعتوا عن أمر ربسهم فعقروها فكانت تشرب ماءهم يوما ويشربون لبنها يوما. فعقروها فأخذتهم صبيحة أهمد الله (عز وجل) من تحت أديم السهاء منهم إلا رجلا واحد في حرم الله (عز وجل) قبل: من هو يا رسول الله ؟ قال : هو أبو رغال. فلما خرج من الحرم أصابه ما أصاب قومه ".

وذكر محمد بن اسحاق فى السيرة عن اسماعيل بن أميه عن بجير بن أبى بجير . قال سمعت عبد الله بن عمر يقول : سمعت رسول الله صلى الله عليه وسلم حين خرجنا معه إلى الطائف . فمررنا بقبر فقال : " إن هذا قبر أبى رغال وهو أبو تقيف . وكان من ثمود . وكان بهذا الحرم يدفع عنه . فلما خرج منه أصابته النقمة التى أصابت قومه بهذا المكلن فدفن فيه . وآية ذلك أنه دفن معه غصن من ذهب . إن أنتم نبشتم عنه أصبتموه معه . فإبتدره الناس فإستخرجوا منه الغصن .

وقال الأمام أحمد عن ابن عمر قال : لما نزل رسول الله صلى الله عليه وسلم بالناس على تبوك . نزل بهم الحجر عند بيوت ثمود فإستقى الناس من الآبار التى كانت تشرب منها ثمود . فعجنوا منها ونصبوا القدور . فأمر هم رسولا الله فأهرقوا القدور . وعلفوا العجين الأبل . ثم إرتحل بهم حتى نزل بهم على البئر التى كانت تشرب منه الناقة ونهاهم وأن يدخلوا على القوم الذين عذبوا فقال إنى أخشى أن يصيبكم مثل ما أصابهم فلا تدخلوا عليهم ."

وفى رواية أخرى قوله صلى الله عليه وسلم: " لا تدخلوا على هؤلاء المعذبين إلا أن تكونوا باكين. فإن لم تكونوا باكين فلا تدخلوا عليهم. أن يصيبكم مثل ما أصابهم. "

والهة ..امرأة لوط

تامرت روجة لوط عليه وأبلغت أهلها ورجال مدينتها بالزائرين الحسان لزوجها لوط .. وتمادت في وصف جمالهم وحلاوتهم التي لسم ترها على أحد من الرجال من قبل . فأثارت شهوتهم وانتفضت مكامن الغريزة فيهم فإلتهبت أعصابهم واحترقت عواطفهم شروقا إلى هذا الصنف الجديد من الرجال والذي لم يسمعوا به من قبل .. فأسرعوا إلى بيت لوط لرؤيتهم ومعاينتهم والتأكد من صحة الكلام الجميل والوصف الحسن الذي قالته عنهم امرأة لوط (والهة) كما قال عن إسمها أكثر الرواة ، أو (واعلة) كمال قال بعضهم ..

وكان قوم لوط يأتون الرجال شهوة ما سبقهم في فعلتها أحد من العالمين .

قال تعالى : " إنكم لتأتون الرجال وتقطعون السبيل وتأتون في ناديكم المنكر . "

ولم يكن لهم من حب أو عشق فى النساء وانصرف كل همهم إلى البحث عن المتعة الجنسية فى الرجال . وحذر هم لوط من ذلك لكنهم كانوا دائما يعتدون عليه ويتندرون منه ومن كلامه وأقواله ودعوته إلى عبادة الواحدة الأحد وترك ما هم فيه من عبادة للأوثان والسرقة والنهب وقطع الطريق ومعاشرة الرجال دون النساء.

قال تعالى: " ولوط إذا قال لقومه أتأتون الفاحشة وأنتم تبصرون . أنتكم لتأتون الرجال شهوة من دون النساء بل أنتم قوم تجهلون . فما كان جواب قومه إلا أن قالوا أخرجوا آل لوط من قريتكم أنهم أنساس يتطهرون ."

ولم يستطع لوط مواجهة قومه ، فقد كان ضعيفا فيهم ليس له من قـوة أو سند أو عائلة كبيرة يحتمي بها أوعشيرة تمنعه منهم .

ولهذا قال عليه السلام: "لو أن لى بكم قوة أو آوى إلى ركن شديد." فقد تمنى أن يكون قويا ليدفع عن ضيفه ما سوف يسئ إليسهم ومسا سيصيبهم من جراء نزوة قومه وفجورهم .. أو أن يكون له ركن شديد ياوى إليه وقت الشدة ويسانده وقت الضعف . وقال أبو هريرة أن رسول الله صلى الله عليه وسلم قال: "رحمة الله على لوط. لقد كان يأوى إلى ركن شديد - يعنى الله عز وجل - فما بعث الله بعده من نبي إلا في ثروة من قومه. "

و كان ضبوف لوط ملائكة الله .. جبريل و ميكائيل و اسر افيل .. وقد تنكروا في صورة شباب جميل رائع الحسن إختبارا من الله تعالى لقوم لوط و إقامة للحجة عليهم . وكانوا قادمين من عند ابر اهيم عليه السلام بعد أن بشروه بأن الله سوف يرزقه بغلام عليم . لكنه لم يصدق فقد بلغ من العمر عتيا واشتعل الرأس شيبا . وكانت امرأته عجوز عقيم فصكت وجهها عندما سمعت بالبشارة غير مصدقة .. فقالوا له بشرناك بسالحق فلا تكن من القانطين . فإستعاذ بالله من الشيطان الرجيم فقال إنه لا يقنط من رحمة الله الإ القوم الضالين . فأكرم ابراهيم ضيوفه وجاء لهم بعجل حنيذ كبير ليذبحه تكريما لهم لكن الخوف تملكه عندما رأى أيديــهم لا تصل إلى أفواههم ، فأخبروه بحقيقتهم .. فذهب عنه الروع .. وســـالهم عن مقصدهم فقالوا: إن الله أرسلهم إلى قوم لوط بعد أن كثر إجرامهم وعظمت أعمالهم وأفعالهم وارتكبوا ما لم يرتكبه غيرهم من العــــالمين من معاشرة الرجال واتيانهم من دون النساء . خاف إبراهيم عليه السلام على لوط ابن أخبه هار ان . وقد أسماه لوطا لأن حبه لاط ولصق بقلبه وتعلق به . وكان أول من أمن بدعوة إبر اهيم عليه السلام وتبعه مهاجرًا من بابل إلى أرض الشام وطمأن الملائكة ابر اهيم على لوط وأهله ..

لَكُنَ ابرُ الهَمِ كَانَ حَلَيْما أَوَاهُ مَنْيِبُ فَاخَذَ يُسَأَلُ الْمَلائكَةُ عَمَا يَفْعَلُونَهُ فَى لوط وأهله وقريته ويتساءل :

أتهلكون قرية فيها تُلاثمائة مؤمن ؟

قالوا : لا

قال: فمنتا مؤمن ؟

قالوا : لا

قال : فاربعون مؤمنا ؟

قالوا: لا

قال: فاربعة عشر مؤمنا ؟

قالوا: لا

قال ابن اسحاق: إلى أن قال: أفرأيتم إن كان فيها مؤمن واحد؟

قالوا : لا

قال : إن فيها لوط

قالوا: نحن أعلم بمن فيها .

وخرجت الملائكة مَن عبد ابر اهيم قاصدة أرض سدوم قرية لـــوط. فأتوها نصف النهار في صورة شبان حسان. فلما بلغوا نهر سدوم لقوا ابنه لوط تستقى من الماء لأهلها.

وكان للوط ابنتان . الكبرى اسمها (ريثا) والصغرى (زغرنا) . فقالوا لها : يا جارية هل من منزل ؟

فقالت لهم : مكانكم لا تدخلوا حتى أتيكم ، شفقة عليهم من قومها . فأتت أباها فقالت :

يا أبتاه .. أرادك فتيان على باب المدينة ما رأيت وجوه قوم قط هي أحسن منهم . تركتهم هناك حتى لا يأخذهم قومك فيفضحوهم .

وكان قومه قد نهوه أن يضيف رجلا واشترطوا عليه أنه فـــى حالـــة قدوم ضيوف رجال البيه أن يتولوا هم ضيافتهم منعا لإحراجه .

اكنه تمكن من احصار هم ولم يعلم أحد من قومه إلا أهل بيته .

وحزن حزنا شديدا عندما وقعت عيناه عليهم . فقد كانوا أجمل مـــن رأى من الرجال وربما لم يشاهد أبدا من قبل طيلة حياته من هم أجمــل منهم ..

وأيقن أن المصيبة واقعة لا محالة إذا علم قومه بمقدمهم ورأوا جمالهم وسحرهم وصفاء وجوههم وإشراقة ابتسامتهم وسمعوا عنوبة صوتهم وحلاوة كلماتهم .

وضاق بهم ذرعا . وقرؤوا ماعلى وجهه من غضب وحيرة وخوف. فقالوا له : لا تخف ولا تحزن ابنا سوف ننجيك وأهلك من ظلم هذه القرية ، إلا امرأتك ، وسوف ينزل الله عليها رجزا من السماء بمكانوا يفسقون . وعندما رأت امرأة لوط جمال وحلاوة الضيوف سارعت بالخروج الى قومها لتخبرهم بأمرهم وتحثهم على النبكير بالحضور السي بيتها للقائهم قبل أن يخفيهم لوط في مكان أمين بعيدا عنهم وعن مقاصدهم . وكانت امرأة لوط عين قومها على لوط وما يقوم به داخل بيته .

فهر عوا إليه مسرعين حتى يتبينوا الأمر . فإذا ما قالته زوج لوط أقل من الواقع بكثير . وأخذ القوم بجمالهم وحلاوتهم التى لم يروها على رجل من قبل ، فهجموا على باب بيته . لكن لوطا عليه السلام كان لهم بالمرصاد وتترس من خلف الباب ليدافع عنهم . وعندما لم يسمع باستجابة القوم له عرض عليهم بناته وقال : " يا قوم هؤلاء بناتى هن أطهر لكم فاتقوا الله ولا تخزون فى ضيفى أليس منكم رجل رشيد . " فقالوا : لقد علمت ما لنا فى بناتك من حق وانك لتعلم ما نريد . "

وتملك لوط حزن شديد وعرف أن القوم مصممون على موقفهم وانه ضعيف أمامهم وليس له من قوة يستطيع بها مواجهتهم . فتوجه إلى الله يدعوه أن يساعده وأن ينجيهم وينجى ضيوفه من القوم الفاسقين . وقلل في نفسه : لو أن لى بكم قوة أو آوى إلى ركن شديد .

فأشفق عليه الملائكة وبثوا الطمأنينة في قلبه وهم يرونه يدافع عنسهم ويتترس خلف باب بيته ليمنع القوم من دخوله وإيذائهم ويعظهم وينهاهم عن فعل المنكر لكنهم كانوا مصرين على ذلك عازمين علسى اقتصام البيت وفعل المنكر به .. فبشره الملائكة بهلاك القسوم فى الصباح وطلبوا منه أن يخرج مع أهله بقطع من الليل ولا يلتفت منهم أحد السى الوراء .

وقالوا: يا لوط إن ركنك لشديد وانهم آنيهم عذاب غير مردود ولن يصلوا إليك أبدا. ثم طلبوا منه أن يفتح باب بيته فضربهم جبريل بجناحيه في وجوههم فطمس أعينهم وأصابهم بالعمي يقوول الله عز وجل: "لقد راودوه عن ضيفه فطمسنا على أعينهم." ولسم يعرفوا بيوتهم وقالوا إن عند لوط سحره لم نر مثلهم في البلاد من قبل ولسوف نائيه في الصباح بسحرة يفعلون به مثلما فعلوا بنا. وأدرك لوط أن ضيوفه ليسوا سوى ملائكة من الله قدموا إليه لكسى يهلكوا قومه لكفرهم وضلالهم ونفاقهم وما يقومون به من مساوئ .. فقال لهم : اهلكوهم الساعة .

فقال جبريل: أن موعدهم الصبح. أليس الصبح بقريب وأمــره أن يخرج وأهله بالليل ويترك المدينة ولا ينظر أحد منهم وراءه.

ويقال أن جبريل عليه السلام اقتلع كل مدن لوط وكانت سبعة بما فيها من سكان وحيوانات وارتفع بعا عنان السماء الدنيا حتى سمعت الملائكة أصوات ديكتهم ونباح كلابهم ثم قلبها عليهم وجعل عاليها سافلها .

وقال الله تعالى: " فلما جاء أمرنا جعلنا عاليها سافلها وأمطرنا عليهم حجارة من سجيل منضود . مسومة عند ربك وما هى مسن الظسالمين بعدد . "

وقال تعالى : " إنا منزلون على أهل هذه القرية رجزا من السماء بما كانوا يفسقون . ولقد تركنا منها آية بينة لقوم يعقلون . "

وكانت آية الله البينه أن جعل مكان تلك البلاد ـ كما يقول ابن كثير ـ بحرة منتنه ميته لا ينتفع بمائها ولا بما حولها من الأراضي المتاخمـــة لفنائها لرداءتها فصارت عبرة ومثلا وآية على قدرة الله وعظمته وعزته وفي انتقامه ممن خالف أمره وكذب رسله واتبع هواه وعصى مولاه .

وأما زوجة لوط فقد خرجت مع زوجها وابنتها ولكنها لمـــا ســمعت الصيحة وسقوط البلدة التفتت إلى قومها وخالفت أمر ربها وصــاحت وا قوماه فسقط عليها حجر فدمغها والحقها بقومها إذ كانت مازالت علـــــى دينهم وكانت عينا لهم على من يكون عند لوط من الضيوف .

ويروى ابن إسحاق في كتابه قصص الأنبياء أنه لم يعد هناك أحد من قوم لوط إلا رجل بقى أربعين يوما وكان بمكة فجاءه حجر ليصيبه في الحرم . فقام إليه ملائكة الحرم فقالوا للحجر إرجاع من حيث جئت في الرجل في حرم الله فوقف الحجر خارج الحرم أربعين يوما بين السماء والأرض حتى قضى الرجل حاجته فلما خرج أصابه الحجير خارج الحرم فقتله .

ونجا لوط وابنتاه معه وصعدوا من صوغر وسكنوا الجبل ولم يكنن معهم أحد وشعرت الأبنتان أنهما في حاجة إلى رجل مثل كل النساء فتأمرنا على أبيهمنا كما جاء في كتاب اليهود .

جاء في الأصحاح التاسع عشر من سفر التكوين من العهد القديه . قالت البكر للصغرى أبونا قد شاخ وليس في الأرض رجل ليدخل علينا كعادة أهل الأرض . هلم نسقي أبانا خمرا ونضطجع معه فنجئ من أبينا نميلا .. فسقنا أباهما خمرا في تلك الليلة . ودخلت البكر واضطجعهت مع أبيها ولم يعلم بإضطجاعها ولا بقيامها . وحدث في الغد أن البكر قالت للصغيرة إنى قد اضجعت البارحة مع أبي . نسقيه خمرا الليلة أيضا فإدخلي اضطجعي معه . فنجئ من أبينا نسلا فسقيا أباهما خمرا في تلك الليلة أيضا . وقامت الصغيرة واضطجعت معه . ولسم يعلم بإضطجاعها ولا بقيامها . فحبلت إبنتا لوط من أبيهما . فولدت البكر إبنا ودعت أسمه (موآب) وهو أبو (الموآبين) إلى اليوم والصغيرة أيضا ولدت إبنا ودعت أسمه (بني عمي) وهو أبو بني عمون إلى اليوم .

وسواء أكانت هذه القصة حقيقية أم فيها كثير من الخيال والإضافات والتأليف كما فعل بنو إسرائيل في كتابهم فإن ما يعنينا هو ما حدث لامرأة لوط من انتقام من الله لها لأنها خانت زوجها ..

وهذا أمر أكده القرآن الكريم ليعطى للناس والنساء خاصة درسا ومثلا وعظة لما يجب أن تكون عليه الزوجة مع زوجها . ويقول الله سـبحانه وتعالى فى سورة يوسف : " لقد كان فى قصىصهم عبرة لأولى الألباب " وفى كل قصص القرآن الكريم عبرة للمعتـبرين ودروس للمفكريـن ومنارة للسائرين ونور على الطريق يهدي الله اليه من يحب .

رفقة .. امرأة إسحاق

نادت رفقة على ولدها يعقوب .. وأخذته في مكان قصى بعيدا عـــن العيون وأسرت إليه بحديث سمعته يدور بين زوجها إسحاق عليه السلام وإبنها عيسو (العيص) .

قالت لإبنها وكانت تحبه أكثر من بكرها عيسو: سمعت أباك يطلب من عيسو أن يأخذ عدنه وقوسه وأن يخرج إلى البرية لكى يتصيد لسه صيدا يطعم منه ويأكل حتى يشبع لكى يباركه قبل أن يموت. وقد خرج عيسو إلى البريه كى يتصيد صيدا يأكل منه والدك وبذلك سوف يحصل على البركة كلها ولن ينالك منها شيئا. وسيدعو إسحاق لولده بكل الخير ولن ينال يعقوب إلا الأسى والحزن والكد والتعب في الحياة.

ُ وَقَفَ يَعَقُوبَ يُستَمَعَ إِلَى أَمُهُ مَذَهُولًا حَزِينًا لَا يُدرَى مَاذَا يَصَنَعُ وَفَـــى كَلَ يُومَ يرى أَبَاهُ وقد ازداد حبا لبكره عيسو وتمنى له كل الخير ..

وهاهي أمه رفقه تخبره بهذا الأمر الجديد .. واحتار ماذا يفعل ..

فنظرت رفقة إليه وقد أدركت مدى ما يكابده ابنها من متاعب نفسية نتيجة لتفرقة أبيه فى المعاملة بينه وبين شقيقه عيسو .. كانت هى تحب يعقوب وكان هو يميل إلى عيسو .

قالت له هادئة وكأنها استقرت على خطة مدبرة محكمة:

خذ من الماعز جديين واذبحهما واصنع منهما طعاما الأبيك .. حتى
 يباركك قبل أن يعود أخيك .

قال لها حائر ا:

- سوف يكتشف أبى الأمر رغم أنه رجل أعمى لا يرى لكنه يستطيع أن يفرق بيننا بسهولة ويسر .. فعيسو أخى كثيف الشعر في الصدر واليدين .. ويسهل معرفته من ملمسه .. لن يخفى ذلك على أبى أبدا .. وأخشى أن يكتشف الأمر فأصبح فى حالة سيئة وقد يصيبنى منه الندم ويدعو على بدلا من أن يدعو لى .

- نظرت اليه حزينة وهى ترى ضعفه وتردده وخوفــه مـن أبيـه وشقيقه .. وتمنت لو أن الحال تغير وأصبح ليعقــوب شــجاعة وقــوة

ورجولة وفحولة عيسو .. ولكن ليس بالتنمنى يصل الإنسان إلى ما يريد وعليه أن يرضى بالأمر الواقع وأن يطوعه لمصلحته فقالت له مسرعة: - لقد دبرت الأمر فلا تخف ..

وجلس يعقوب مهموما حزينا يرقب ماذا تصنع أمه من طعام وشراب يحبه والده .. ويفكر في مخاطر هذه المغامرة او المؤامرة التي تدبر ها أمه من أجله لأنها تحبه وتريده أن يجصل هو على البركة من أبيه قبل أن يحصل عليها أخيه .

صنعت رفقة كل أنواع الأطعمة الفاخرة والتي يحبها زوجها .. فهي تعرف كل ما يريد . وكل ما يعشق ويحب . ثم نات على يعقوب وألبسته جلد الجدي على صدره ويديه وأعطته الطعام وقالت ادخل بالأن على أبيك قبل أن يأتي عيسو .

ودخل بالطعام على أبيه يكاد قلبه يذوب خوفا ورهبه .

وجاءه صوت إسحاق ليسأل عن القادم وقد وثق من أنه عيسو .. فهو شاب وبه قوة وحيوتة ونشاط .. وهو صياد ماهر ويستطيع أن يتدبــر أمره على عكس شقيقه يعقوب الذى لا يدرى من أمره شيئا ولا يستطيع صد شئ أو تحمل مسئولية أمر

قال الأب فرحا قبل أن يستمع إلى صوت القادم:

- ادخل یا عیسو .. فإنی کنت علی نقة من أنك سوف تنفذ طلبی سریعا .. إقترب منی حتی أعطیك بركتی .

أصيب يعقوب بشئ من الخوف والرهبة وهو يستمع باذنيه إلى إطراء والده على شقيقه .. ومعنى ذلك أنه على نقيض أخيه .. فحزن فى نفسه حزنا عميقا .. ولكن الحزن شحذ همته وأشعل نار الغيرة والحسد داخله .. وتمنى أن يقول له .. أنه أنا يعقوب .. لكنه تذكر نصيحة أمه رفقة له .. أن يقول إذا سأله من أنت ؟ .. أنا عيسو ..

إن أمه تعرف كيف تدير الأمر لصالحه وعليه فقط أن ينفذ كلامــها وتعليماتها طالما سيحصل على حقه وعلى بركة أبيه قبــل أن يأخذهـا عيسو ..

قال في نقه:

- إنه أنا يا أبى .. عيسو بكرك .. قد فعلت كما كلمتنى قم وإجلسس وكل من صيدى لكى تباركنى نفسك .
 - قال إسحاق فرحا بابنه:
 - ما هذا الذي أسرعت إليه لتصطاده يا ابني ؟
 - إن الرب إلهك قد يسره لى .

واخذ اسحاق الشك فطلب منه الأقتراب حتى يتحسسه ويتأكد من أنه عيس صاحب الشعر الغزير على يديه وصدره فهذه همى النقطمة الرئيسية فى التفريق بينهما أمام أب أعمى صحيح أن هناك إختلاف فى الصوت .. لكنه ليس بالدرجة التى تجعله شديد التأكد ممن يحدثه منهما .. لابد من لمس الأيدى والصدر .. فيعقوب أجرد أملس الجد ليس بسه من شعر على ذراعيه وصدره على عكس أخيه .. فهو غزير الشمعر كثيفة لدرجة كبيرة وكأنه شعر خروف أو جدي ماعز .. وكأن عيسو قد أخذ نصيب أخيه من الشعر إضافة إلى نصيبه هو ..

تقدم يعقوب إلى أبيه فجسه ولمس صدره ويديه وتحسس الشعر الغزير بهما ..

وتملك الشك الأب وقال :

الصوت يشبه صوت يعقوب .. لكن اليدين يدى عيسو .

لكن أمره لم يستمر طويلا فقد استقر الأمر في قلبه بأن الذي أمامه هو عيسو وليس يعقوب والشعر الغزير في يديه يؤكد ذلك .. على الأقل لرجل لا يرى ولا يبصر وفقد نعمة النظر .. واراد أن يتأكد مرة أخرى وأخبرة قبل أن يعطيه بركته فقال :

- قدم لى الأكل .. فما أجمل أن آكل من صيد إبنى وحتى تبراركك نفسى .
- فقدم الطعام فرضى الأب عن ابنه وسأله أن يقترب منه ليباركـــه ويقبله .
- فنقدم يعقوب فرحا .. فقد جاءت اللحظة التي ينتظرها وأمه رفقة من سنوات طويلة .. وأسرع اليه يقبله .

فتحسسه الأب وشم رائحته ثيابه ثم باركه وقال له:

- إن رائحة إبنى كراحة حقل قد باركه الرب . فليعطيك الله من ندى السماء . ومن دسم الأرض وكثيرا من الحنطه والخمر .

كن سيدا لاخوتك وليسجد لك بنو أمك . ليكـــن لاعنــوك ملعونيــن ومباركين .

وخرج يعقوب فرحا سعيدا بعد أن نجحت مكيدة أمه رفقة ونال البركة من أبيه إسحاق قبل أن يحصل عليها أخيه عيسو .. وابلغ أمه بـالخبر السعيد فقبلته ودعت له وتمنت أن ترى له الولد .

وأقبل عيسو فرحا وقد أمسك صيده ليقدمه طعاما لوالده وليحصل منه على البركة .. ونادى عليه :

- لتأكل يا أبي من صيد اينك حتى تباركني نفسك .
 - فقال إسحاق متعجبا:
 - من أنت ؟
 - -أنا إبنك عيسو .. بكرك .
 - فإرتعد إسحاق وتملكه الحزن .. وسأل ابنه :

فمن هو الذى إصطاد صيدا وقدمه لى فأكلت منه قبل أن تجسئ وباركته .

وشعر عيسو بحزن عميق وأخذ يصرخ طالبا من أبيـــه أن يباركــه أيضا .. لكنه رفض وقال إن أخيك قد جاء بمكر وأخذ بركتك ..

قسقط على الأرض نادبا حظه مع أخيه . فقد سمى يعقوب لأنه تعقبه مرتين فقد أخذ بكورتيه ثم أخذ الآن بركته .. وتوسل السسى والده أن يباركه .. وسأله حزينا :

- أما بقيت لي بركة ؟
- أجابه اسحاق محزونا مكدودا .
- إنى قد جعلته سيد لك . ودفعت اليه جميع إخوته عبيدا وعضدته بحنطة وخمر .. فماذا أصنع لك يا بنى ؟
 - الك بركة واحدة فقط ؟ .. باركنى أنا أيضا يا أبى .

فقال له:

- الأرض الجرداء بلا دسم تكون مسكنك . بلا ندى تكون السماء من فوقك . وبسيفك تعيش . و لأخيك تستعبد .

وأخذ الغضب والحقد بنفس عيسو تجاه أخيه يعقوب وصمم على قتله حتى يتخلص منه وينتقم لنفسه . وعلمت أمه رفقة بأمره فابلغت يعقوب بالأمر وطلبت منه أن يهرب إلى لابان خاله . الذي يقيم في حاران وأن يتدبر أمره ويتزوج من ابنة خاله .. حتى تستقر الأمور ويهدأ عيســو ويتقبل الأمر وتعود الأمور إلى سابق عهدها .

كانت جميلة رقيقة . وكأنها عصفور صغير يغرد بين الأشجار وينتقل من غصن إلى غصن حاملا معه عطر الزهور وأريجها وكانت تجوى وتلعب وتلهو مع الأغنام .. فتطارد هذه وتهش تلك وتعيد أخرى السي القطيع .. واذا رأت شجرة ونخيلا وحشائش وأرضا خضررة ذهبت بالقطيع اليه مسرعة .. وتركت الاغنام ترعى ما شاء لها الرعسى وأن تأكل ما طالب لها الآكل .. وجلست غير بعيد منهم ترقبهم وتحرسهم .. تأكل ما طالب لها الآكل .. وجلست غير بعيد منهم ترقبهم وتحرسهم .. في لتستريح بعد تعب يوم طويل ترعى فيه الأغنام من مكان إلى آخر .. وكانت عينيه ترقبها .. في سعادة .. وشغف وإعجاب بها وبجمالها وطولها ونقاء بشرتها وسواد شعرها الطويل المرسل خلفها ليؤطر وجهها الأبيض الغض وقد لسعت أشعة الشمس خديها فازدادتا احمرار مثل شفتهها ..

وتمنى فى أعماق نفسه أن تكون بنت خاله مثل هذه أو على الأقل مقاربة لها أو شبيهة بها فسوف يرضى بها ويحمد الهه واله أبيه إسحاق وإبراهيم على ما أعطاه .

واسترخی یستجمع ذکریات رحاته وما حدث له فیها .. ففی مدینة (حاران) ایلیا بیت الله والتی آمنت بدین ابراهیم من قبل بحسث عن مکان هادئ ینام فیه . فتوسد حجرا ونام ورأی فیما یری النسائم سلما منصوبا إلی السماء و الملائکة تنزل و تعرج فیه وقد اسری الله به واطلق علیه لقب اسرائیل - أی الذی اسری ایل (الله) به وجعله نبیسا من الصالحین .

وفرح يعقوب بهذا الاسم الجديد . فقد كان عمه اسماعيل أول من نسب إلى الله فسمى (اسما - عيل) أى من سمع الله دعاء أمه وأبيه .. وهو الآن ينال هذا الشرف الذى ناله عمه من قبل فنسب إلى الأيل ويصبح اسرائيل .

وهو الآن في طريقه إلى بيت خاله ليخطب ابنته ويعمل على تدعيــم روابط الأسرة كما أوصاه أبوه لدرجة أن أخاه عيسو العيص خرج هــو أيضا _ ارضاء لوالده - إلى حيث يقيم عمه اسماعيل بمكة ليتزوج من ابنته محلة ..

استجمع اسرائيل (يعقوب) ذكرياته وهو ممدد علي أرض مدينية فدان آرام حيث بيت خاله يستريح من وعثاء السفر ويأخذ قسطا من الراحة في فضاء الله الواسع وحتى يرتب أفكار ويستجمع ما شرد منها وما أوصته أمه به إن هو وصل اليها .. ثم ماذا سيقول له وهو لم يرب من سنوات طويلة ولا يعرف عنه خبرا وهم لا يعرفون عنه شيئا أو عن أسرته اللهم إلا بعض ما تنقله قوافيل المسافرين والتجار بين البلدين ..

راحت عيناه تبحثان من جديد عن الفتاه الحلوة التي رآها مسن قبل تسوق قطيع الاغنام أمامها وتلاطفه وتداعبه وكأنها ترفق به وتحنو عليه وتعطيه من حبها ورعايتها ما تعطيه أم لابنها ..

كانت ماز الت جالسة هادئة وكأنها تفكر فى الكون وما حولها مسن جمال وجلال فأطلقت لفكرها العنان كما أطلقت لأغنامها العنان وتركتهم يلهون ويمرحون من حولها ..

ووقع نظرها عليه .. والتقى مع نظراته ..

وكانها كانت تعرفه من قبل .. سالت نفسها : أين رأته .. ؟ .. وأين عرفته .. ؟ .. وأين عرفته .. ؟ .. وأين

ثم أبعدت نظراتها بعد أن رأته منجذبا إليها يحدق فيها وكأنه يريد أن يقول شيئا.

قالت تحادث نفسها:

- لكن شكله غريب .. فهو ليس من شباب مدينة فدان آرام و لابد انه عابر سبيل إنخذ من هذا المكان استراحة له حتى يكمل طريقه ..

وانشغلت بامر قطيعها والذي بدأ يتباعد عنها فلحقت به قبل أن يتغرق منها داخل المزارع .

وجاءه صوت نزاع حول البئر القريبة منه ..

كانت مجموعات الشباب تحاول رفع حجر كبير يغطى البــــئر حتـــى يتمكنوا من سقى غنمهم ..

فقد جاء موعد العودة إلى البيوت ..

ووجدها فرصة لكى يسأل هذه المجموعات الكبيرة عن بيت خالــه .. فلابد أن أحدا منهم يعرفه ..

وأشار شاب من بعيد إلى الفتاه الحلوه التي أسرته بجمالها وقال:

ها هي ابنته راحيل ترعى الغنم .. آذهب اليها وستأخذك السي بيت بيت بيت

كادت الفرحة أن تنتزع قلبه من بين ضلوعه .. فما كان يتصـــور
 أن هذه الفتاه الجميلة والتى تمنى لحظة قرب منها هى إبنـــة خالــه ..
 وستكون زوجته أن شاء الله .

واقترب منها .. واقتربت منه بعد أن سمعت حديثه مسع الشاب .. ودار بينهما حديث طويل شرح لها قصته وحكايته وسبب قدومه إلى هنا ..

ثم سألها الزوج بها ..

فأومت فرحة .. وأسرعت بالدخول إلى البيت .. كانت إيماءتها تعنى الموافقة .. وتشجع على طلب الزواج بها من خاله ..

ورحب الرجل .. وطلب منه أن يخدمه سبع سنين كمهر لها بعدها يمكن له أن يتزوجها ..

وانقضت السبع سنوات .. وأقيمت الأفراح والزينات ودخل يعق و اسرائيل) إلى عروسة فرحا .. فقد تحقق الحلم السذى ظل سبع سنوات كاملة يعمل عند خاله من أجله ولكنه لم يكد يرفع عن وجه الغطاء حتى أخذته الرجفة فلم تكن هى العروس راحيل .. انما كانت أختها الكبرى الدميمة

(لئية) .. سأل خاله فأجابه أن هذه عادتهم لابد أن تـــتزوج الفتـــاة الكبرى أو لا قبل الصغرى .

فسال

لكنى أحب راحيل .. وعملت سبع سنوات مــن أجلــها مــن أجــل الزواج بها ..

قال له فى هدوء شديد وقد شعر بشئ من السعادة بعد أن نجدت مكيدة زوجته وخطتها فى ترويج إبنتها الكبرى حتى لا تظل معهم بعد زواج راحيل الجميلة والتى يتودد اليها كل شباب المدينة وأصبح أمر زواجها هين بعد التخلص من (لئية)

قال:

إعمل عندى سبع سنوات أخرى أزوجك بها راحيل .

وقبل مكرها .. فقد كان يحب راحيل وتحمل كل هذه السنوات من العمل الشاق من أجلها وكم حلم بها في بيته تحنو عليه وتمنحه عطفها وحنانها وشوقها.

وبعد أربعة عشرة عاما .. تحقق حلمه بالزواج من راحيل .. وعداد الى أهله مع زوجتيه وكانت حبيبته راحيل هى أم أحب الأبناء إلى قلبه : يوسف وبنيامين .

وقد ولدتهما بعد طول عقم حتى من الله عليها بهما وماتت ودفنت فى بيت لحم ونصب يعقوب عمودا على قبرها مازال موجودا حتى اليوم .

وقد أنجب يعقوب اثنى عشر ولدا أصبحوا فيما بعدد أسباط بنسى اسرائيل وتفرع من كل واحد منهم فروعا كثيرة .. وقد جاءوا مع أبيهم يعقوب إلى مصر بعد أن دعاهم يوسف عليه السلام للإقامة معه فسى مصر والتمتع بخير اتها خاصة وأن مجاعة كبيرة حلت بالشام وكان عددهم جميعا سبعين نفسا .

ومات يعقوب على أرض مصر . وحمل يوسف عليه السلام جثمان أبيه إلى أرض فلسطين حيث دفن هناك إلى جوار زوجته راحيل في بيت لحم .

وهكذا شاءت إرادة الله أن تنجح مكيدة رفقة زوجة اسحاق عليه السلام في أن يحصل ابنها يعقوب (إسرائيل) على بركة ودعاء أبيه وأن يتزوج من ابتى خاله وأن ينجب منهما نسلا يكون منه يوسف عليه السلام ثم موسى وهارون عليهما لسلام ..

ولله في ذلك حكمة لا يعلمها إلا هو.

زليخا .. امرأة العزيز

من المؤكد أن قصة يوسف مع امرأة العزيز تعد أشهر قصية في التاريخ الإنساني لمكيدة المرأة ومؤامراتها ضده لكى تخضعه لسطوتها وسيطرتها ..

فالمرأة جميلة .. ذكية .. قوية ، لها سلطان ونفوذ يمكنها من فعل مل تريد في الوقت الذي تريد .

ويوسف أكثر منها جمالا ورجولة وفتوة ويخضع لإمرتها وسطوتها وهى التي اختارته صغيرا عندما اشتراه زوجها عزيز مصر لكي تربيه وتعلمه وتنشئة تنشئة ترضاها وتهواها وكما تريد فقد نظرت إليه وتفحصته وأدركت أنها سنوات قليلة يبلغ بعدها عتبات الرجولة والفحولة ويصبح ملك يديها ..

وبين القوتين الجنسية والإنسية والقوة الروحانية المشـــبعة بالطاقــة الإلهية .. حدث الصراع ..

وبدأت زليخا زوجة عزيز مصر تعد خططها لإخضاع نلك الفتى الشارد حتى يعود إلى رشده وإلى أحضانها وبين ذراعيها وليكون تحت طلبها ..

وكان الفتى الوسيم والذى أعطى شطر الحسن - كما جاء فى حديث الاسراء لرسول الله صلى الله عليه وسلم - أبديهم بها .. لو لا أن ندر اكته رحمة من الله .

إشتاقت لأن تكون امرأة تمارس ما تمارسه الزوجسات فقد كسانت محرومة من حقها كأنثى وكزوجة .. ولم يكن زوجها (أطفير بسن روجيب) عزيز مصر ووزير ماليتها على قدر من الرجولة يناسب مركزه ومنصبه .. فلم يكن له منها سوى الاسم .. كان عنينا .. وكانت هي يحرقها الشوق إلى الرجولة .. لكن منصب ومركز زوجها وأخلاقها .. كل ذلك منعها من إفشاء سره أو الظهور أمام نساء الأغنياء وكبسار القوم من صويحباتها بمظهر الضعف ومنعتها عزتها وكرامتها مسن أن تطارد رجال الحاشية ممن كانوا يتوددون ويتقربون إليها بشتى الطرق .

وحولتها المطاردات إلى متحفزة لأى هجوم مباغت عليها واستنفرت داخلها كل ثورة الأنثى وأحالت ضعفها قوة فى مواجهة مئات العيون النهمة اليها وإلى جمالها .. حتى يئسوا منها وأعتقدوا أن العزيز يملكها جيدا كما يملك الفارس الماهر زمام حصانه .

لكن كل مقاومتها طوال هذه السنوات العجاف انهارت فجأة أمام جمال ورجولة هذا الشاب يوسف .. وتمنت لحظة وصال منه .. لحظة رضاء وسعادة وأن تمنحة ما لم تمنحه من قبل لرجل .

تمنت أن يمسها لتكتمل . لكنه لم يفعل . هرب منها . بحثت عنه في كل مكان لكنه كان قد اختفى ..

سألت حارسها .. فأخبرها يسرها بكلمات هامسه :

- إنه يصلى .

سألته ملهوفة:

لمن يصلى .. هل هناك امرأة يصلى لها ..

قال خائفا:

يقول إنه يصلى لله رب العالمين .. رب إبراهيم واسماعيل واسحاق ويعقوب .. ومن قبلهم آدم وحواء .. وان ربه هو الذى خلق السموات والارض وأعطانا الخير والزراعة والمياه وجعل منها كل شئ حى ..

هذا كلام عجيب .. لم نسمع به من قبل .. ربما من سنوات طويلـــة منذ أن كان في مصر ابراهيم وزوجته سارة وهاجر المصرية .. ومن قبله أوزوريس أو إدريس .. وكل هؤلاء قالوا كما يقول يوسف وفعلوا ما يفعل يوسف .. وإذا كان الله يفعل ذلك .. فماذا يفعل فرعون إذا .. ؟ ثم بشئ من الحذر والخوف قالت له : أريد أن أراه

- سيدتى !!

اسمع كلامى .. هذا أمر .. أريد أن أرى ماذا يفعل هذا العبد فقد يكون متأمرا أوجا سوسا أو يؤدى أعمالا تضر سبدك وتوقد بمصر الأذى .. أو قد يكون متأمرا على عزيز مصر وملكها ..

سارت خلف حارسها حتى وصلت إلى مكان خفى بين أشجار الفاكهة تخفى فيه يوسف لكى يؤدى صلاته وعبادته .. نظرت إليه وأطلت النظر حتى نسبت الدنيا وما فيها حتى الحسارس الواقف بجوارها .. تمنت أن تعانقه لكنها لم تستطيع .. كرامتها سبقت مركزها في عدم طاعة رغابتها والخضوع إلى أومراها . سيطرت على نفسها وتأملته .

كان يناجى ربه ويرفع يديه إلى السماء ويطيل الدعاء وتنهمر دموع حارة من مقلته .. وكأنه أرتكب إثما عظيما .. ثم سجد علي الأرض وقال كلمات لم تستطيع فهمها أو معرفتها .. لكنها تمكنت أخيرا من التقاط بعض منها كان بدعو ربه قائلا :

اللهم احمني وقوني وشد أزري وأنقذني من ضعفى حتى لا اصبوا
 إليهن . يا أرحم الراحمين أنت ربى ورب المستضعفين فخذ بيدي .

تملكها شعور خفي لا تعرفه سوى الأنثى بأنه يحتمى بربه منها ومن تأثيرها عليه واشارت إلى حارسها أن يتركها وينصرف لكنه رفض فنظرت إليه نظرة جعلته يطوى الأرض تحته من شدة عدوه.

كانت تريد أن يكون معه فى هذه اللحظات وحيده .. فحديقة القصر كبيرة متسعة وبها خفايا كثيرة لا يعلمها إلا هى .. وراودتها أحلامها بأن يحدث شئ .. فربما يرضى ويلين ..

اقتربت منه .. وشعر بها فنظر إليها وكأنه يتوسل إليها أن تتركه فى حاله . لكنها كانت تقترب أكثر حتى التصقت به فشعر بقشعريرة تهز حسمه فأسعد قلبلا مستعبذا بالله ..

سألته:

- ماذا كنت تفعل .. ؟
 - أصلى .
 - لمن .. ؟
- لله الواحد الأحد الذي خلقنا وخلق هذا الكون .
 - أوزوريس !!
- إله إزيس وأوزوريس وكل مخلوقات الأرض .

هذا كلام سمعناه من أجدادنا قالوه عن إبراهيم عندما زار مصر مـــع زوجته سارة وتزوج من الأميرة المصرية هاجر ثم لم يعد أحد يقول به من بعد ذلك .

وإنه جدي الأكبر .. وكان يدعو إلى عبادة الله .. وأن للكون إله واحد .. وأن الإنسان سوف يحاسب في العالم الآخر بعد موته على ما فعل .. فإن كان خير ا دخل الجنة وأن كان شرا عذب في النار ..

وهذا أيضا ما يقوله كهنة مصر .. وما نعرفه وستجده مرسوم على جدران معابدنا في كل مكان .. ولهذا فنحن نشيد مقابرنا قويسة متينة حتى نستطيع أن نعيش فيها بعد موتنا وحسابنا .. ونضع معنا الحبوب والخبز وكل ما نشتهي حتى الذهب والمشغولات لكى نرتديها من بعد البعث .

لم يعلق على كلماتها . فقد خاف إن هو زاد فى كلامه فقد يفتضح أمره وسره ونسوء الأمور وهو يحاول أن يطفئ لهيب اشتعالها مسع سبدته ..

أدركت ما يدور فى خاطره فاقتربت منه أكثر وقالت متــوددة إليـه حالمة به ساعية إلى قربه:

ما أجمل شعرك .

هو أو شىئ ينتثر من جسدي .

وما أجمل عينيك .

هما أول ما يسيل في الأرض من جسدي

وما أحسن وجهك .

النراب سوف يأكله .

لم تجد في إجابته عليها ما يغريها باستمرار الحديث أو يشجعها . على تحقيق مطلبها .

أخذت ترقبه وهو مطرق إلى الأرض لا ينتظر إليها ..

لمحت فى خاطرها فكرة جرئية فقد كان زوجها بعيدا عــــن القصـــر والمكان خال وأمن ويتيح لها فعل ما تريد دون خوف أو حذر من أحد . أشارت إليه أن يتبعها حتى دخلت مخدعها .. وبدأت تتجرد من كل شئ ودعته إليها : هيت لك .

وكاد أن يفعل .. لو لا أن رأى صورة وخيل إليه أنه يقول له : أبيه يعقوب تحذره مما سيفعل ومن موقعته لها إن مثلك ما لم توقعها مثلل الطير في جو السماء لا يطاق ومثلك إن واقعتها مثله إذا مات ووقع على الأرض لا يقدر أن يدفع عن نفسه ومثلك ما لم توقعها مثل الثور الصعب الذي لا يعمل عليه .. وأخذه بعض ضعف سرى في جسده وأوشك على الاستسلام لها .. فأخذ في حل سرواله واقترب منها ليشبع رغبته ويطفئ لهيب الشوق المشتعل في أعماقها .

فإذا به يرى وكأنه يدا ليس لها عضد ولا معصم مكتوب فيها : وإن عليكم لحافظين كراما كاتبين يعلمون ما يفعلون ففر منها هاربا وقد أخذه الخوف والرعب .

لكنها سارعت إليه قبل أن يفر منها وأقبلت عليه تفك من إزاره فتملكه بعض ضعف وكاد أن يستجيب لها . فإذا بالكف تظهر بينهما من جديد لتحول بين وقوع الأثم وما يغضب الله .. وقرأ مكتوبا عليها : " ولا تقربوا الزنا إنه كان فاحشة وساء سبيلا "

فأبتعد عنها فار ا بنفسه .

لكن شوقها كان قد أشتعل والرغبة الجارفة قد تملكتها فارتمت عليه وكاد أن يهم بها لو لا أنه سمع صوتا يأتيه من السماء يقول له: أتعمل عمل السفهاء وأنت مكتوب عند الله من الأنبياء .

فأصابته رعشة وجرى بعيدا فى ركن قصى من الحجرة وإذا بتمثال كبير لأحد الآلهة منصوب فوق مكان عال .. وما أن رأته زليخا حتى استترت ودارت عورتها خشية منه .

فقال لها يوسف : لماذا فعلت ذلك

قالت: استحى أن يرانى هكذا

قال لها يوسفّ : أتستحين ممن لا يسمع ولا يبصـــر ولا يفقـــه . ولا استحى أنا من الله خالق كل شئ .

وجرى نحو الباب يبغى الهروب . لكنها أمسكت من دبر وشقت قميصه تحاول منعه من الخروج من الحجرة وأرضاء شهوتها . وكانت كالمجنونة فتعلقت بقميصة حتى تمزق كله من خلفه .. فتركه لها وهرب إلى الباب وإذا بسيده من أمامه .

آخذته المفاجأة . فقد كان يحبه حبا كثيرا . وأوصى سيده زوجته به عندما جاء إلى قصره صغيرا بعد أن تركه إخوته ، وألقدوا به فسى غيابات الجب لكى يتخلصوا منه ومن حب أبيه يعقدوب له ولشقيقه الأصغر بنيامين . فقد كانا أبناء زوجته وحبيبته راحيل والتى أمضم من أجلها أربعة عشر عاما يعمل عند أبيها حتى يتزوج منها ، وجاء به بعض السيارة بعد أن عثروا عليه فى البئر وباعوه لعزيز مصر الدى أعجب به وتفرس فيه فتوقع منه خيرا فأوصى به امرأته قائلا لها اكرمى مثواه عسى أن ينفعنا أو نتخذه ولدا .

مازال يوسف يتذكر هذا الرضيع من سيده فكيف يؤذيـــه فـــى أهلــه وزوجة . لكنه لم يكن يملك من الأمر شيئا وأصبح الأمر فى يد زوجنــه وما سوف نقوله بعدها يتقرر كل شئ .

ووقف يوسف صادقا . حزينا . لا يعرف ما يقول والدنيا كلها تسدور من حوله و هو يستمع إلى كلمات امرأة سيده فإذا بها قد تماسكت وألقت بالتهمة عليه وقالت لزوجها :

ما جزاء من أراد بأهلك السوء .. إنه السجن أو القتل

قال يوسف :

بل هى التى راودتنى عن نفسى فابيت ورفضت حبــــا لــــك وتقديـــرا لصنيعك ومعروفك وحسن معاملتك لى .

قالت :

أنه يكذب .. فما راعى حرمة البيت ولا شرف سيده وأراد أن يلوث. ولم يتذكر ما فعلناه له منذ حضوره صبيا .. لقد خان الأمانة ولابد من عقامه .

قال يوسف مدافعا عن نفسه:

بل هى التى راودتني عن نفسي . و هربت منها فشقت قميصي من دبر و انا أفر من أمامها .

واحتار العزيز في الأمر .. فأيهما يصدق .. إنه لـم يجرب على يرسف من قبل خيانة الأمانة أو عمل الفحشاء والسوء .. بل كان نعهم الابن والعبد .. وهو أيضا لم يجرب على زوجته الخيانة من قبل وكانت نعم الزوجة الوفية والتي لم تكشف سره وضعفه و عدم قدرته على تادية واجباته الزوجية كرجل .. لقد حافظت على كل شئ ولم تعط فرصه لأعدائه النيل منه .

فأيهما يصدق:

وكان هناك طفل صغير رضيع - كما يقول الرواة - شاهد ما حدث فانطقة الله عز وجل لكى يروى للعزيز الحقيقة ويبرئ يوسف مما كدد أن يتعرض له ..

وقال ابن عم لزليخا كان شاهدا على الحادث ومشهودا له بالحكمــة: أن كان قميصـه قد من قبل فصدمت وهو من الكانبين ولن كان قميصــه قد من دبر فكنبت وهو من الصادقين.

وتأكد عزيز مصر من خيانة زوجته . لكنه أيقن أنه لم يحدث شيئ بينهما . وطلب من يوسف ألا يخبر أحد بما حدث حتى لا ينتشر في المدينة . وأمر زوجته بأن تستغفر لذنبها حتى تذهب عنها خطيئتها وتكن من الصالحين .

وذاع الخبر فى المدينة بأن زوجه العزيز تـــراود فتاهـــا . وكــانت زوجات الساقى والخباز والكاتب وصاحب السجن والحاجب هن ســبب ترويج الحديث ونشر القصة بين نساء المدينة .

وار الله زليخا أن تتنقم منهن فقد كانت مؤمنه بأنهن إذا رأينه فسوف يصيبهن فزع شديد من حلاوته وجمال شكله .

ودعت أربعين امراة من كبار القوم وممن ساهمن في نشر الحديث بين النساء في المدينة . وأعدت لهن متكاو ألونا كنسير من الطعمم والشراب وأعطت كل منهن سكينا .

وأشارت إلى يوسف أن يخرج إليهن لخدمتهن .. فلما رأينه أكبرنه وهالهن جماله وحلاوته ورجولته . فقد كان أبيض اللون جميل الوجه حعد الشعر ضخم العينين مستوى الحلقة غليه الساقين والعضدين والساعدين خميص البطن أقنى الأنف صغير السرة . وكان بخده الايمن خال اسود يزين وجهه وكان بين عينيه شامة بيضهاء تزيده مهاسه وحلاوة .

و أخذت النسوة في تقطيع أصابعهن بالسكين بدلا من قطع الطعام بعد أن شغلهن بجماله وحسن قوامه وأسر هن بنور وجهه الذي يضيئ المكان من حوله .

فلما رأت زليخا فعلهن والدماء التي سالت من أيدهن قالت لهن شامئة:

فهذا الذى كننن تلومنى فيه . ولقد راودته عن نفسه فابى وأن لم يفعل ما أريده منه فسوف أضعه في السجن جزاء رفضه .

وبكت زليجا لزوجها وهى تقول إن يوسف قد فضحها فى المدينة وأنه لم يعد من حديث لنسائها إلا عن ذلك ولابد من وضعه فى السجن حتى يعرف الناس أنها بريئة ..

ودخل السجن وخرج منه بعد أن فسر للملك رؤياه فقد كانت معجزت الألهية هي تفسر الرؤيا .. وأصبح وزيرا على خزانة مصر ..

ومات عزيز مصر .. وتزوج يوسف من زليخا - كما بقول بعسض الرواة - بعد أن أعاد الله اليها حسنها وجمالها تكريما ليوسف ولصبره ومقاومته إغرائها من قبل . وأنجب منها ولدين هما : أفرايم ومنسا .

ودعا أبواه وأخوته وأهله للاقامة معه في مصر . ومات عن مائة وعشرين سنه . وقيل إن أهل مصر رفضوا دفن جثمانه في الأرض ووضعوه داخل صندوق في نيل مصر حتى تحل بها بركته بعد وفاته الى الأبد .

واصبحت حكاية زليخا مع يوسف عليه السلام قصة نروى إلى الأبـــد لتكون عظة وعبرة لمن أراد أن يعتبر .

صفورا .. امرأة موسى

توسمت فيه خيرا بعد أن أعجبها فزكته عند أبيها ، وقالت له : - استأجره يا أبى .. فإن خير من استأجرت القوى الأمين .

وكان الرجل مدركا لما يدور داخل ابنته من أمـــاني جائشــة تكــاد تعصف بكيانها كله .. والأمال الحلوة معلقة في هامتها وتتمنى إدراكــها وتحقيقها .

والرجل خبرته السنين وعركته الأيام . وعاش من قبل أيام شباب وسبر أحلامها وأمانيها .. وأدرك ما يعترى النفس إذا هوت ورغبت . فالصب تفضحه عيون .

وعيون ابنته لا تهدأ ولا تستقر ولم يأن لها الوقت بعد في أن تنام .

نظر إليها نظرة خبير .. فالحيرة والقلق يعتصرها وهي لا تدرى ماذا تفعل أو تقول وقد كست الحمرة والخجل وجهها واستحت أن تنظر إليــه فارخت عيونها إلى الأرض تنتظر منه الإشارة .

ونظر البيها .. فإذا هى عروس جميلة أزهرت وتفتحت وأورقت واكتست ثوب الأنوثة والنضج .. وأصبحت امرأة كغيرها من النساء وان كانت تبزهن طولا وجمالا وحلاوة .

وقال في نفسه:

وأن لها أن تتزوج .. وأن يكون لها رجل وبيت وأولاد .. فهذه سنة الحياة .. وهو فعل كل ما يستطيع فاحسن تربيتها مع أختها .. وعاش لهما .. وحاول قدر جهده أن يوفر لهما العيشة الكريمة والتي تليق بهما وبعائلتهما ومكانة هذه العائلة بين القبائل .

وبذل كل جهده لكى يحافظ على هذه المكانة رغم ما أصابة من وهن وكر وإشتعال الرأس شيبا ..

أطرق .. بعد أن أخذته الذكرى وسالف الأيام .

ونظرت إليه إبنته وتحركت في موقفها عسى أن تخرجه من صمته ومن صومعة أفكاره والتي حبس نفسه بداخلها كعادته ليجتر ذكريات الماضي وأيامه .

شعر بها . وأدرك مغذى ومعنى حركتها القلقلة . لكنه تثاقل عن عمد فى الحديث . وتأخر فى إجابته قاصدا أن يستشف ما بداخل ابنته وما ترمى اليه من قولها :

استأجره لذا يا أبى .. فإن خير من استأجرت القوى الأمين .

كيف أدركت ذلك وعلمت به حتى تتحدث عنه .. ومتى كان ذلك .. وأين وهل كان بينهما لقاء سابق أو لقاءات متفرقات .

ونظر الرجل اليها وأطال النظر وكانه يخترق أعماقها ويقرأ ما فـــــى رأسها من أفكار.

وادركت ما يعانيه والدها من أفكار وما يدور فى خاطره وما تحـــدث به نفسه ..

فاشفقت عليه . واحبته أكثر مما أحبته من قبل . فقلقه دليل حبه الجارف لها وكذلك لشقيقتها .. فقد كان دائما أبدا نعم الأب ولم يبخلط عليهما بشئ .. اعطاهما بكثرة ودون حساب كل عواطفه وحبه وحرصة عليهما ولم يبخل عليهما بما يملكه من مال .. أن كان هناك مال .. أن كان هناك مال .. فهو ينفق كل ما يأتى إليه .. ويقرى الضيف ويعين المسكين والمحتاج .. وكثيرا ما جاد بكل ماله وطعامه للمساكين وأهل السبيل .. وكثيرا ما باتوا ليلهم وبطونهم خاوية تزار جوعا فيملأونها بالمساء أو بعض بقايا حشائش الأغنام المتناثرة في البيت .. لكنهما أبدا لم يعترضا على ما يفعله أبيهما بل كانا يحبان ذلك ويتفاخران به بين أترابهن .

وارادت أن تبث الطمأنينة فى قلبه . قالت له ابنته صفوراه تسروى الحكاية من أولها..

كنا قد ذهبنا إلى البئر لكى نروى عطش أغنامنا كما نفعل كل يـــوم . لكن البئر الليلة كانت مكتظة بالشباب والرعاة كل يريد أن يسقى غنمـــه .. و كانوا يز احمون كل من يقترب منهم ويبعدونه وقد يصيبوه ببعــض الخدوش والكدمات ..

فقالت لى أختى (ليا) نبتعد عنهم قليلا حتى لا نصاب بأذى حتى إذا فرغوا من عملهم .. سقينا نحن أغنامنا ..

وجلسنا نرقب تزاحم الرعاة واندفاع الشباب وتحلقهم من حول البئر .. وأدركنا أنه ربما يمضى وقت طويل ويدركنا الليل ونحن مازلنا فى حالنا لا نستطيع أن نسقى الغنم .. فاخذنا حرزن عميق .. وخفسا أن يصيبك القلق والخوف علينا إن نحن تأخرنا أكثر من ذلك .

وبينما نحن فى حزننا هذا وتفكيرنا فيما يمكن ان نفعل إذا شاب طويل عريض قوى يتجه نحونا . ويسألنا :

لماذا لا تسقيان أغنامكم ؟

قلت له:

نحن لا نسقى حتى ينتهي الرعاة .. فنحن امر أتان ضعيفتان وأبونسا شيخ كبير هرم و ونخاف زحام القوم وعدم احترامهم لضعف النساء فنؤثر أن نظل بعيدا حتى ينتهوا من سقاية أغنامهم بعدها نتقدم نحن لسقاية أغنامنا من فضول حاجتهم وما يبقى من حياضهم .

وما أن أخبرته بذلك حتى ظهرت عليه علامات الغضب وذهب إلى البئر الكبير والذى يغطيه حجر ثقيل بنوء بحمله عشرات الرجال .. فإذا به يرفع الحجر وحدة دون أى مساعدة من أحد ويسقى أغنامنا غنمة غنمة حتى . إرتوا جميعا وشبعوا من الماء كما لم يشبعوا من قبل .

وقد نظر إليه الرعاة والشباب والناس المجتمعون من حـــول البــئر الأخر وقد أخذهم العجب ممــا رأوا بأعينهم .. واخــذوا يتهامسـون ويتساءلون عنه .. وعمن يكون .. ومن أين جاء .. وكيف له بكل هــذه القوة لم التي يشاهدوها على أحد من قبل .

ولكن أحداً منهم لم يستقر على رأى أو يعرف حقيقته فأخذهم الجهل به والاعجاب بقوته فأصابهم في مداركهم فوقفوا وكأنهم خشب مسنده أو تماثيل من حجارة كتلك التي يعبدونها .. وخافوا أن يقستربوا منه أو يحدثوه ..

وقدمت منهم مجموعة تحاول أن ترفع الحجر الكبير عن البئر كمسا فعل هذا الشاب لكنهم لم يستطيعوا .. فنظروا البه طويسلا .. وخافوا الحديث معه أو الاقتراب منه وآثروا الأبتعاد عنه والوقوف في الطلبور الطويل لسقى أغنامهم .. ومازالوا هناك حتى الان والله وحده يعلم متى

ينتهون من ذلك .. ولو لا هذا الشاب القوى الأمين لكنا مازلنا فى انتظار دورنا .

تأمل ابنته كثيرا . ورأى علامات الصدق في كلامها والاعجاب أكثر بهذا الشاب القوى الفتي القادم من المجهول .. وتساءل في نفسه .. ترى من يكون هذا الفتى الذي قدم صنيعة لإبنتيه دون مقابل .. فزاحم وقلتل ورفع أكبر حجر لكي تسقيان الغنم .. ولم يطلب مقابل نلك شيئا .. وكانه لم يفعل شيئا ويقدم لهما صنيعا ماز الا يتحدثان عنه حتى هذه اللحظة وقد يتحدثان عنه غدا وبعد غد ..

وشعر شعیب أن الله بعث إلیه وإلى ابنته هذا الشاب لیددث فى حیاتهم أمرا كبیرا وقد یغیر مجرى حیاتهم .. الله سبحانه وتعالى أراد ذلك .. فلتكن مشیئة و إرادته ..

نادى على ابنته يسألها:

وهل مازال هذا الشاب عند البئر ؟

قالت في لهفة وكأنها كانت في انتظار السؤال:

نعم يا أبى .. فقد رأيته استراح تحت شجرة ونام فى ظلالها بعد أن سقى لنا أغنامنا

ايتسم شعيب .. فما شعر به وأدركه من كلمات ابنته وتلهفها عليه أصبح حقيقة مؤكدة – فابنته ليست كعادتها كل يوم . شئ جديد دخل حياتها وغير كلماتها وأعطاها قوة غريبة ونشاطا في الحركة والسير وفتح شهيتها للحديث الطويل ..

هذا الشاب سيكون حكايته حكاية .

قالها في نفسه . ودعا الله أن يكون خيرا لها . ثم سألها أن تذهب إلى الشاب وتأتيه به إليه .

ففزت فرحة مثل ظبية وانطلقت خارج الدار إلى حيث يرقد تحت الشجرة بجوار البتر . كان مازال هناك وكأنه ينتظرها ..

مشت إليه على إستيحاء وقالت له:

إن أبى يدعوك ليجزيك أجر ما سقيت لنا .

قال وكأنه لم يفعل شيئا :

لا استحق أجرا . فقد أديت ما يجب أن يقوم بــه أى إنسان تجاه الأخرين والذين يستحقون المساعدة .

ولكتك قدمتها لنا دون أن تعرفنا .

ومن يقدم المساعده ويصنع المعروف لا يسال لمن .. طالما أن صاحبها يستحقها .. ولا ينتظر أجرا مقابلها .

قالت على إستحياء:

أبي يدعوك .. ألا تجيب الدعوة .. هذه من صفات الكرام .

اسعده كلماتها وحديثها وقد أراد من ورائهما أن يملأ عينيه من جمالها وحلاوتها وابتسامتها وأن يستمع إلى عذوبة صوتها وذكائها في الحديث والكلام . . وتمنى في نفسه أن تكون زوجته .

وسار من خلفها يتبعها حتى البيت وهبت ريح قوية رفعت من طوف ردائها حتى منتصفها .. فكره أن يرى ذلك منها واستعاذ بالله من الشيطان الرحيم .

وسأل الفتاه أن تتبعه هى وأن ترشده إلى البيت وهى من خلفه فـــاذا أخطأ الطريق فعليها أن تلقى عليه حصاة حتى يعرف ويغير مساره .. وتأسف لها عن ذلك وقال :

إننا بنى يعقوب لا ننظر إلى أعجاز النساء .

سرها أن تسمع ذلك منه . فقد صدق حدسها فيه وأنه نبت طيب من نبت طيب وداعبت أمانيها الأحلام وأخذتها بعيدا حتى كادت أن تسسى الطريق إلى البيت ليضل هو أيضا معها فألقت إليه بحصاة حتى يغسير مساره ..

وكان شعيب في انتظاره .

نظر إليه وتأمله وتفحصه جيدا فإذا ما قالته له ابنته أقل من الحقيقة .. فهو طويل عريض قوى . لم ير أحدا مثله من قبل وسره أن يكون كذلك..

فقد إنتوى أمرا وبيت له وسأله عن حكايته .

قص عليه موسى حكاية هروبه وكيف قتل مصريا بعد أن إستجار به صديقه وكيف أن أحد معارفه أخبره بضرورة الهروب لأن قوم

المصرى يريدون قتله والقصاص منه . فخــرج هاربـا هائمـا فــي الصحراء حتى وصل إلى هذا المكان.

قال له شعبب بطمئنه:

لا تخف . نجوت من القوم الظالمين .

حمد موسى ربه أن أنجاه وهداه إلى هؤلاء القوم وشـــعر بإســتقرار نفسى وراحة بال وأنه أصبح بعيدا عن أيدى طالبيه للقصاص منه .

وإذا بالرجل الشيخ يقول له:

إنى أريد أن استأجرك ثماني حجج مقابل أن أنكحك إحدى إبنتك هاتين وأن أتممتهم عشرا فمن عندك . وما أريد أن أشق عليك ستجدني إن شاء الله من الصالحين.

أجابه موسى فرحا وقد شعر بانه أصبح في أمان واصبحت له عائلة جديدة .

قبلت ذلك . والحمد لله الذي هداني البكم .

قال له شعبب:

ذلك عهد بيني وبينك . وأيما الأجلين قضيت سواء أمضيت ما إتفقنا عليه من ثمانى حجج أو زدتها إلى عشر فلا عدوان على والله على ما نقول وكيل.

وتزوج موسى من صفورا . وحققت أمنيتها بالزواج من ذلك الفتـــــى القوى الأمين . وحمدت الله أن حقق حلمها ونجحت خطتها في إستدعائه إلى أبيها لكي يدخل البيت فيعجب به وبأمانته وشحاعته وأخلاقة . وتصبح هي زوجته .

وفي حديث عن رسول الله صلى الله عليه وسلم أن أصدق النساء فراسة ، امر أتان كلتاهما تفرستا في موسى فأصابتـا احداهمـا امـر أة فر عون حين قالت قرة عين لي ولك لا تقتلوه . والأخرى بنت شعيب حبث قالت: يا أبت إستأجره أن خير من إستأجرت القوى الأمين. وانما قالت القوى الأمين لأنه أزال الحجر العظيم الـــذى لا يرفعـــه إلا اربعون رجلا . فقال لها أبوها هب أنك عرفت قوته فما أعلمك بامانته . فأخبرته بما أمرها موسى من استدبارها إياه في الطريق . فإزداد فيهــه شعیب ر عبة . فقال له " إنى أرید أن أنكحك أحدى اینتى هاتین على أن تأجرنى ثمانى حجج فإن أتممت عشرا فمن عندك وما أرید ان أشق علیك ستجدنى إن شاء الله من الصالحین" فقال موسى : ذلك بینى وبینك أیما الأجلین قضیت فلا عدوان على و الله على ما نقول شهید .و سئل رسول الله (ص) أى الأجلین قضى موسى ؟

قال : أكملهما . وأفضلهما .

وتزوجت صافورا من موسى بذكائها وصدق فراستها .

وقد إختلف الرواة في ابيها . هل هو شعيب النبي أم هو أحد الكهنـــه أو ابن عمه .

قالت طائفه بأن شعيبا عليه السلام عاش عمرا طويلا بعد هلاك قومه حتى ادركه موسى عليه السلام وتزوج من ابنته .

وقال الحسن البصرى :- أنه كان سيد الماء ولكن ليس صاحب مدين وقيل : إنه ابن أخى شعيب النبى . وقيل : ابن عمه . وقيل : رجل مؤمن من قوم شعيب . وقيل رجل اسمه (يثرون) كما جاء فى كتب أهل الكتاب : يثرون كاهن مدين أى كبيرها وعالمها .

ومهما اختلفت الروايات فى أمر شعيب . لكنها كلها أجمعت على ذكاء ابنته وقدرتها على تمييز الغث من الثمين والرجل الصسالح من الطالح فإختارت بصدق فراستها الزوج القوى الأمين .

رحمة .. امراة أيوب

حملته فوق رأسها وانتبذت به مكانا قصيا . حتى لا يطوله أو يطولها أحد أو يمسها ويمسه بسوء . وجلست به تحرسه بين الأحراش وعلى فطراف الصحراء وفوق أكوام القمامة .

كان زوجها ورجلها وقرة عينها . عاشت معه أجمل الأيام وأحلى الليالي . وكان حارسها القوى الأمين . بسط عليها قوته وهيبته فخساف منها الكل وإحترمها القاصى والدانى وحقدت عليها كل نساء قريتها . كان أجمل شباب القرية وأغناها وأقواها . زاده الله بسطة فسى الجسم والعام . فكان حكيم أهلها ومستشارها وملاذها . كانوا يلجأون إليه إذا استعصت عليهم المشاكل وسدت من أمامهم الطرق ولم يعد من سييل النجاه ..

فكان سرعان ما يعرف مكان خطواته إلى الطريق القويم ويدلهم عليها فتراح الهموم والأحزان عن كاهل صاحبها .. وإذا كل شئ قد أصبـــح ميسرا سهل المنال . وإذا الظلمات قد إنداحت وفـــرت أمــام الحقيقـة والنور.

وأقبل عليه الناس من كل حدب وصوب حتى أصبح قلبه أهل الأرض يأتون إليه مهمومين محزونين ويتركونه فرحين مسرورين .

كان بلسم السعادة والراحة لكل الناس.

وكانت هى جميلة جميلات القرية . هيفاء بيضاء رقيقة رشيقة خفيفة الحركة . تصارع عليها ومن أجلها عشرات الشباب فى قريتها كل يبغى رضاها والنقرب إليها لكن قلبها كان قد تعلق به وتمكن منه وأصبح فى السويداء . . حتى قبل أن نراه .

سمعت عنه وعرفت كل ما يفعل وما يقوم به من مساعدة للضعفاء والفقراء والمساكين وعابرى السبيل . وإنتشرت الروايات والحكايسات عن كرمه واقرائه للضيف حتى تجاوزت الحكايات قريتهم إلى القرى الأخرى المجاورة فأصبح مضرب الأمثال وأعجوبة تروى وتقص وتقحى .فكلما زاد كرمه وقدم إلى ضيفه من غنمه وبقره مسا يريد ويفيض عن كفايته فإذا بأغنامه تتكاثر وإذا بأبقاره تتضاعف وإبله تتزايد .. حتى عجب الناس لأمره وهم يرون ثروته تتضاعف وتربو

دونما جهد .. فهو يتركها ترعى فى البرارى والمراعى مع غيرها ممن ملكها أقرانه لكنها تعود دائما ممتلئة البطن من خيرات الله وسرعان ما يظهر عليها ذلك ويزداد نسلها ويكبر ضرعها ويكثر لبنها فسلا ببخل على أدد منها بشيء .. من أراد منها حبة أعطاه حتى تكون نواة لسثروة .. ومن أراد منها لحما أعطاه حتى يأكل ويشبع وتأكل السباع والطيور .. وهو في كل ذلك لا ينتظر من أحد جزاء ولا شكورا ..

كل ما يفعله لوجه الله .

م فكل شئ ملكه سبحانه وتعالى . الأرض والناس والحيوانات .
 وبكت رحمة على ما فات . . بكت أكثر على ما هو آت .

وتذكرت ما كانت ترقل فيه من سعادة . ارض وثروة عظيمة ومال وبنون هم زينة الحياة الدنيا .

كان لهم كما جاء فى العهد القديم سَبع بنين وثلاث بنسات . وكانت مواشيه سبعة آلاف من الغنم وثلاثة آلاف جمل وخمسمائة فدان بقر وخمسمائة حماره (آتان) وكان له خمسمائة عبد ولكل يجيد امرأة وولد ومال وكانت له المثنية كلها من أرض الشام سهولها وجبالها .

وكان يرجع نميه إلى إسحاق بن إبراهيم عليهما السلام . وكانت أمه من ولد لوط بن هار إن عليه السلام .

وكان من خيرة أهل الأرض نسبا وعزا وجاها وقد جمع كـــل زينـــة الحياة الدنيا فاعطاه الله الولد والمال وسعة فى الزرق وأعذق عليه مـــن الصحة والعافية ما يحسده أقرانه عليها .

وقد بعثه الله إلى قومه فى أرض الشام يدعوهم إلى الهداية وعبادة الله الواحد الأحد . فإتبعه كثيرون وكان له ثلاثة أصدقاء هم أعز أصحابه و أقربهم إلى نفسه وقلبه .

وقد حاول ابليس أن يضله كما أضل كل الأغنياء من قبله لكنه لسم يستطيع وطلب من ربه فرصة لكى يختبر أبوب.

وبدات المصائب تهبط عليه كما جاء في كتاب العهد القديم لليهود .

ذات يوم وأبناؤه وبناته يأكلون ويشربون خمرا في بيت أخيهم الأكبر إذ برسول يأتي أيوب ويخبره أن البقر كانت تحسرت والأتسن ترعسي بجنبها فهبط عليها اللصوص وأخذوها وضربوا الغلمان بحد السيف وقد نجوت أنا وجئت لأخبرك .

ثم فؤجى برسول آخر يأتيه يخبره بأن نار الله سقطت من السماء فأحرقت الغنم والغلمان وأكلتهم . وقد نجوت أنا وحدى لأخبرك .

ثم جاءه رسول ثالث ليقول له إن الكلدانيين عينوا ثلاث فرق فهجموا على الجمال و أخذوها وضربوا الغلمان بحد السيف ونجوت أنا وحدي لأخبرك .

وجاءه رسول رابع يخبره أن أو لاده وبناته كانوا يشربون خمسرا وياكلون فى بيت أخيهم الأكبر فإذا بريح شديدة اقتلعت البيت من جذوره وسقط على أو لاده وماتوا جميعا وقد نجوت أنا وجئت لأخبرك .

فقام أيوب وحلق شعر رأسه وخر على الأرض ساجدا لله تعالى وقال :

عريانا خرجت من بطن أمي وعريانا أعود إلى هناك .

الرب أعطى والرب أخذ فكل شئ ملك لله . يعطي ويأخذ كما يشاء . ثم أبتلى أيوب في جسمه فأصابه المرض ثم العفن ثم النتن ولم يعسد

م البلى ايوب فى جسمه قاصابه المرض نم العفن نم النتن ولم يعد هناك من يستطيع أن يقترب منه كل الناس هجروه إلا زوجته رحمة وديدان كثيرة ملتصقة بلحمه تنهش فيه وتقتات منه.

حتى أصدقاءه قالوا لابد وأنه عمل ما أغضب الله فإنتقم منه وأصابه بهذا المرض الخبيث.

وإنفض الجميع من حوله ..

الكل ذهب . المال والبنون والأصدقاء ثم الصحة والعافية والجسد ولم يتبق منه إلا كومة لحم نتنه لا ينبض فيه شئ سوى القلب ليخفق بذكر الله واللسان لكى يحمد الله على ما أصابه .

فالمؤمن مصاب . وشديد الإيمان يكون مصابه فادحا . هذه إرادة الله ومشيئته وعليه أن يتقبلها راضيا حامدا شاكر الله .

وكره الناس رؤيته ورائحته الكريهة .. فأجبروا رحمة زوجته على البحث عن مكان قصى نذهب فيه مع زوجها حتى يقضى الله فيه أمر كان مفعو لا واتخذت من كومة قمامة مقرا وسكنا لهما .

وتملكها الغيظ مما يحدث حولها . فــهؤلاء النــاس مــن جير انــهم واصدقائهم وحتى أقاربهم كانوا لا ينقطعون عن بيتها وحمل كـــل مــا يستطيعون حمله .

واليوم يهربون منها ومن ايوب ورائحته ومن قبل كانوا يلتفون حولــه ويقبلون يديه وقدميه وينتظرون منه النصيحه والحكمة .

وإذا بزوجها يقرأ ما يجول بخاطرها ويصبرها على ما أصابها . ويقول لها :

الغيظ يقتل الغبى . والغيرة تميت الاحمق . ابحثي لنا عن مكان أمن فلن ينسانا الله أبدا .

استمعت إلى كلامه راضية مرضية وحمدت الله على كل شئ وحملته على رأسها بعد أن وضعته في (قفة) وسارت تبحث عن مكان بعيد. تدراى فيه المريض وتبعده عن الناس وعن الحيوانات الضالة والسباع حتى لا تفترسه إن هي تركته لحاجة لها.

وذهبت إلى القرية تبحث عن عمل تأكل منه هى وزوجها بعد أن نفذ ما كانت تملكه من مال .

وسعى إليها الرجال . عرضوا عليها المال والثروة وأن تترك أيوب . لكنها رفضت وعرض عليها أخرون الزواج بها لكنها أبــــت أن تــــترك زوجها المريض وقالت لهم :

تزوجته صحيحا سليما معافى البدن وقوى الجسد عنده مال كـــــير . فإذا ذهب كل ذلك تركته . والله لن يحدث هذا أبدا .

فيصاب الرجال بالجنون من شدة إخلاصها لزوجها ويحقدون علم... أيوب المريض ما أعطاه الله إليه من زوجة تحفظه في غيابه ومرضه .

وتأمرت النساء عليها بعدما شاهدن الرجال يلهثون من ورائها ويعملون كل شئ من أجل التقرب إليها .. وهى صابره مؤمنه تجمع مل تستطيع ويقيم أود المريض وتعود إليه به .. وأجبرنها على بيع شعرها

الجميل اليهن . وباعته صاغرة فما فائدة الشعر ومن كان يعجبه شعرها وتمشطه له وتزينه وتعطره قعيد المرض والفراش ..

واشترت بثمنه الطعام لأيوب .. ورأى أيوب في مرضه ما أحل بزوجته وكيف باعت شعرها من أجله ..

فرفض أن يأكل من ثمن شعرها .. ودعا الله أن يزيح عنه المـــرض وأن يشفيه ويعيد إليه صحته وعافيته .

وبحث ابليس عن ثغرة ينفذ منها إلى أيوب بعد أن صبر على كل ما أصابه من فقد المال والولد ثم الصحة والعافية ..

ورأى أن ينفذ إليه من خلال زوجته رحمة .

فتمثل لها في صورة رجل وهي تطوف على أبواب البيوت تجمع الصدقات . فقال لها .

أين زوجك يا أمة الله .. ؟

قالت:

هو ذاك يحك جلده من شدة ألم قروحه والتي تسعى فيسها الحشرات والديدان .

فلما سمع إجابتها طمع أن تكون كلمة جزع . فوسوس لها مذكرا إياها بأيام السعادة والغناء والراحة والخدم والحشم والأبناء . وذكرها بجمال أيوب وقوته وفتوته ورجولته .

فصرخت وعلم ابليس أنها جزعت وضعفت وأن الفرصة قد وانته ليدخل من خلالها إلى أيوب .. فقال لها :

خذى هذه الماعز واطلبي من أيوب أن يذبحها لى وسيبرأ من مرضه فورا.

- فاسرعت إلى أيوب صارخة تقول له :

- إلى متى يعذبك ربك و لا يرحمك ؟ .. أين المال .. ؟ .. أين الماشية .. ؟ .. أين الولدان .. ؟ .. أين الصديق ؟ .. أين الوين .. ثوبك الحسن ؟ .. وأين جسدك وصحتك ؟ ..

ثم دفعت إليه الماعز وقالت له:

اذبح هذه وسوف تشفى وتبرأ مما أنت فيه

فادرك أيوب أن ابليس لعب بقلب وعقل امرأته فاستعاذ بالله .. وقـــال لها :

أتاك عدو الله فنفخ فيك فأجبته . ويلك . أرأيت ما تبكين عليه مما كنا فيه من المال والولد والصحة والنعيم .. فمن أنعم بها علينا .. ؟

قالت صاغرة نادمة

الله

فكم متعنا بها .. ؟

ئمانين سنه .

فال

فمنذ كم إبتلانا الله بهذا البلاء ؟

قالت:

سبع سنين

قال لها معاتبا مذكر ا إياها بما مضى :

ويلك . والله ما عدلت و لا أنصفت ربك . ألا صبرت فى هذا البلاء الذى ايتلانا به الله . ثمانين سنة كنا فى الرخاء . والله لئن شفاني الله لأجلدنك مائة جلدة كما أمرتينى أن أذبح لغير الله تعالى .

ثم قال غاضبا:

وطعامك وشرابك الذى تأتينى به على حرام لا أذوق مما تأتينى بـــه شيئا بعد أن قلت هذا . فأغربي عنى حتى لا أراك .

وطرد زوجته فخرجت باكية نادمة .

وشعر أيوب بما أقدمت عليه امرأته وما صنعته فخر الله ساجدا . وقال :

رب إنى مسنى الضر وأنت أرحم الراحمين.

فسمع صوتا يقول له:

قد استجیب لك . اركض برجلك هذا مغتسل بارد وشراب .

فركض برجله فنبعث ماء . فأغتسل فذهب عنه كل مرضه . واذهب الله عنه كل مرضه . واذهب الله عنه كل داء وسقم وعاد إليه شبابه وحسنه أجمل مما كان وأفضل مما مضى .

ثم ضرب برجله فشرب منها فلم يبق في جوفه داء إلا خرج وقام صحيحا معافى وقد إكتسى حلة جديدة .

وعًادت زوجته الله بعد أن أشفقت عليه وتذكرت أنه مريض ولا أحد يقدم الميه الطعام أو الشراب . وندمت على ما كان منها .

وانخنت تبحث عنه في المكان الذي تركنه به فلا تجد له اثرا فتاخذ في الركض شمالا ثم جنوبا وشرقا وغربا دون فائدة واشند بها الخوف عليه من أن يكون قد أكلنه السباع فأخنت تصبح وتولول وتتادى عليه . وكان هو يرقبها سليما معافى من مكان قريب ويشاهد جريها وجزعها وخوفها عليه فيشند وجيب قلبه ويحن إليها . لكنه آثر أن يتمادى فيما يفعل قليلا حتى يستغرقها الندم على ما فعلت واستمعت إلى قول إبليس. وبعد ان أخذها التعب رأته واقفا في حلته الجديدة فنادى عليها يسالها:

ما تريدين ياأمة الله ؟

قالت باكية:

اريد ذلك المبتلى الذى كان منبوذا على هذه الكناسة ولا أدرى أضلع أم أكلته المباع أم أين ذهب .

قال يختبرها:

وما كان منك ؟

فبكت بكاء شديدا وقالت:

- زوجي . وقرة عيني . فهل رأيته ؟

قال لها:

وهل تعرفينه إذا رأيته ؟

قالت متأكدة مما تقول:

و هل پخفی علی زوجی .

أخذت تنظر إليه وتنطلع إلى وجهه وتقول : كأنه أنت . سبحان الله . ما أشه خلق الله بك عندما كان صحيحا .

قال لها ضاحكا:

فأنا أيوب . أمرتني أن أذبح لإبليس . لكني أطعت الله وعصيت الشيطان فرد الله على صحتي وعافيتي .

وشبابي ومال وولدي وكلُّ ما كنت أملك .

وأمر ألله أيوب أن يفى بضرب امرائه مائة سوط وأمــره أن يـاخذ ضغثا من الشجر يضم مائة قضيب خفيف لطيف ويضربــها ضربــة واحدة . وبذلك يبر بقسمه ويكون رحيما مع زوجته والتى عاشت معــه فى السراء والضراء وكانت نعم الزوجة المخلصة الوفية .

وقيل أن أيوب مات بعد ذلك عن عمر يناهز ثلاث وتسمعين سنة . ولكن قصته وحكاية زوجته ووفائها وإخلاصها له مازالت باقية حية يضرب بها الأمثال حتى نهاية العمر . امرأة بلعام .. ضيعت منه النبوة !!

بعد أن خرج موسى من مصر إلى سيناء .. ذهب إلى فلسطين .. وخاف أهلها من موسى عليه السلام وجيشه وأتباعه .. وقالوا إنه سوف يدمر مدينتهم كما دمر كل المدن التي مر عليها من قبل ورفضت قبول دعونه والدخول في ديانته .

فلجأوا إلى نبى الله بلعام لكى يدعو عليه فيصيبه وجيشه ما أصــــاب غيره من قبل من موت وخراب .

فقد كان بلعام أحد أنبياء بنى إسرائيل صاحب دعوة مستجابة .. وكانت هذه هى المعجزة التي إختصه الله بها ..

وجاءه قومه فزعين مسرعين يأكلهم الخوف ويسرى في أوصالهم الرعب وتكاد تتوقف أنفاسهم وهم يسمعون كل يسوم عسن إنتصارات موسى عليه السلام وجيشه واتباعه ..

فقد أصبحوا على بعد خطوات منه ..

قالوا لبلعام :

إن موسى رجل من حديد لا يهزم أبدا ومعه جنود كثيرة . وقد جاء لإخراجنا من بلادنا أو يقتلنا أو يتخذ منا ومن نسائنا وأولادنا سبايا لهم . . وأنا قومك وبنود عمك وجيرانك وليس لنا منزل . وأنت رجل مجاب الدعوة فإدع لنا الله أن يرد عنا موسى وجيشه .

فقال لهم:

ويلكم .. هذا بنى الله ومعه الملائكة والمؤمنون .. فكيف أدعو عليهم وأنا أعلم من الله ما أعلم .. وأن فعلت ذلك ذهبت دنياي وآخرتى ..

فتجمع عليه قومه يستعطفونه أن يرحمهم من مذلة الهزيمة والأســــر والعبودية .. وقالوا له :

هل ترضى لاهلك أن يصيروا سبابا ؟ .. وهل ترضى لنسائنا وزوجتك أن يأخذها قوم موسى .. ؟ .. وهل توافق أن يذبح أهلك وأطفالك ويباد شعبك وناسك في يدك فلا يبقى منهم شيئا سوى الذكرى السينة لهزيمتهم وذلهم كما نسمع في الحكايات والقصص المأثورة عن الأجداد ..

إن شرف أهلك وناسك في يدك .. إما أن ترفع منه وتجعله عايا مشرفا على مدى التاريخ وإما أن تهبط به الى الحضيض ويصبح سبة في جبين الأجيال القادمة ..

ثم في تذلل وانكسار .

أنت تملك رفع كل هذا عنا .. فقط أدع على موسى وقومه بالسهلاك فيستجيب الله لك .. فإنك صاحب دعوة مستجابة .. وقد جربنا عنك ذلك من قبل .

لكنه لم يستجب إلى طلبهم .. وأخذ يمعن التفكير فيما يمكن أن يحدث له لو خالف أمر ربه .. فقد إختاره الله ليكون أحد أنبياء بنى اسوائيل . وكان عنده اسم الله الأعظم فكانت دعوته مستجابة .. بشرط أن تكون فى الخير وليس فى عمل الشر .. وأن تكون ضد لص أو قاطع طريق أو إنسان شرير .. أما أن تكون موجهة إلى نبى ورسول إختاره الله وعرف به من قبل .. فهذا هو المنكر والشر كله ..

وأمام ضغط اهله وحزنهم وخوفهم من المجهول القادم لهم

قال لهم:

دعونى استشير ربى فيما أفعل .. فإن أشار على وأمرنسى بسالدعوة عليه فعلت .. وأن نهاني عن ذلك إمتنعت .

ولم يكن امامهم سوى قبول الأمر عسى ان يتحقق هدفهم ويصلـــون الى ما يريدون .. وان يكون رب بلعام معهم وليس عليهم .

ونام بلعام .. وكان من عادته أن يؤمر فى المنام - كما قال ابن عباس ابن ابسحاق والسرى والكلبى وغيرهم - وجاءه الأمر فى المنام ألا يفعل ذلك اطلاقا.

فاخبر قومه بما حدث له .. فلم يقتنعوا بما قال .. وخيب أملهم الذى كان يرجونه منه فى القضاء على موسى والمؤمنين معه قبل أن يدخلوا ديارهم ويصبحوا من فوقهم ومن أسفل منهم ويأتيهم الموت من كل مكان ..

وتكاثروا عليه يرغمونه على مراجعة ربه مرة ثانية .. فقال لهم :

قد آمرت ربى فلم يجب ٠٠

فوجدوها فرصة لكى ينفذوا إلى نفسه الضعيفة وقالوا له :

لو كره ربك أن تدعو عليهم لنهاك كما فعل في المرة الأولى .

فلم يجب .. وشعر الناس أنهم تمكنوا من فتح ثغرة في ايمانه المطلق .. وأن الشيطان قد عشش في أعماقه وبدأ يجد له مكانا في داخله يبدأ منه حربا يضعف بها من قوته وإيمانه .. ويسهل عليهم الطريق إليه . وتشاوروا في ما بينهم وقال بعضهم لنكثر من الهدايا والعطايا إليك عسى أن يميل معنا وقال أخرون بل زوجته أحق بالعطيا والهدايا فهي لا تشبع ابدأوتريد أن تصبح ثريا بتملك الذهب والفضيه والمسال وأن تصبح سيدة قومها فعليكم بها فسوف تفعل ما نريد وستظل تطارد زوجها ليل نهار وحتى في مخدعه إلى أن يلين ويستجيب إلى ما نريد .

و وافقا الكل على هذا الرأى ..

وحمل عشرة منهم صفائح الذهب إلى امرأة بلعام ابن باعوراء ابسن باعر من نسل لوط عليه السلام وفرحت بما رأت حتى كسادت تسقط طربا على الأرض ومالت على زوجها تحثه أن يلبى رغسة القوم .. وأنه بدعائه هذا سوف ينجسى أهله ويكفيهم شر المحن والموت والذل والأسر ..

لكن بلعام رفض وتمسك برأيه في ضرورة أن يأتيه أمر من ربه بالدعاء .

فقالت له:

إسال ربك مرة ثالثة .. فلعلا هناك جديد وربما يوافقك على ذلك .. فتستريح وتريح قومك .. ونكسب كل صفائح الذهب والفضة هذه ونصبح من كبار الوجهاء في المدينة ..

نظر بلعام إلى صفائح الذهب المتراصة في وسط الدار وأخذته حيرة في أمره واستجاب إلى زوجته في الرجوع إلى ربه .. فلم يجب السه بشئ .

فقالت له قاطعة كل خيط في تردده .

أنه قد خيرك في الدعاء عليهم . فلو لم يأذن لك لنهاك عن فعل ذلك ومكن الشيطان منه وقادة إلى فعل ما يريد ..

وركب بلعام حماره متوجها إلى جبل يطل من فوقه على جيش موسى والمؤمنين معه . .

ولكن الحمار توقف عن السير فأنهال عليه بلعام ضربا .. ثم ركبه من جديد وسار الحمار بضع خطوات ثم توقف عن السير نهائيا فأعها ضربه من جديد فألقى به على الأرض .. فعاد وركبة ..

وتكررت المحاولة أكثر من مرة .. والحمار يرفض السير .

وبلعام مصر على حثة على التقدم إلى قمة الجبل لكى يرى موسسى وجيشة ويدعو عليهم .

وأنطق الله الحمار ..

قال له:

ويحك يا بلعام أين تذهب .. ؟ .. ألا ترى الملائكة أمامي تردني عن وجهي هذا .. أنذهب إلى نبي الله والمؤمنين تدعو عليهم .

وجاءه الشيطان بعد أن رفع وجهه وقال له:

أمضى لوجهك فأن ربك يستجيب لك ولو لم يرى ذلك لما برحت عنك الملائكة ولما خلوا سبيلك .

فركب حماره مصدقا لكلمات الشيطان ووسوسته وقد امتـــــــلاء قلبــه وعقله بصورة صفائح الذهب والفضه والمال وصوت زوجتـــه تحتــه وتشجعه على مواصلة السير وبلوغ قمة الجبل والدعاء علــــى موســـى ومن معه حتى يفوزوا بالذهب والمال وتتجمع لهما الدنيا بمالها والأخرة بنعيمها ...

فهو نبى الله لبنى إسرائيل .

ووصل إلى أعلى قمة فى جبل "حسان " وأطل منها على موسى وجنده .. ورأى الأستعدادات الكبيرة والقوة الهائلة والأعداد الغفيرة التى تجمعت من حول موسى تأيدة وتنصرة .. وطاقت فى ذاكر انه ما سمعه

من تأييد الله لموسى وقومه ووقوفه إلى جانبهم رغم ما فعلوا فى سيناء من عباده للعجل وأرتداء بعضعم عن دين الله .. لكن الله كان دائما معهم يرشدهم إلى الصواب وإلى الحق ..

وشعر بأنهم قوة رهيبة سوف تستذل أهله وبلده ووسوس له الشيطان أن الفرصة أمامه للتخلص منهم ..

وعليه فقط أن يدعوا عليهم وسوف يستجيب الله لدعائه .. وأخذ يدعوا على موسى ومن معه .

ولكن الله كان غالبا على أمره . فكان لا يدعوا بشئ من الشر علسى موسى والمؤمنين معه إلا صرفه الله إلى قوم بلعام و لا يدعسوا لقومسه بخبر الاصرفه الله إلى بنى اسر ائيل ..

فثار قومه على ثورة عارمة وهم يتعجبنون من أمره وقالوا له .

أنك ندعو لهم وندعو علينا ماذا دهاك يا بلعام ..

هل أردت بنا الشر وأردت لهم الخير .. ؟ ..

وأدرك بلعام أن الشيطان قد استذله واستعبده .

فقال لهم:

هذا أمر لم أعد أملك منه شيئا . قد غلني الله عليه .

وأندلع لسانه من فمه .

فسقط على صدره . فعلم ما حل به فأخبر قومه أن الدنيا قد ذهبست منه والآخرة أيضا . ولم يعد أمامه سوى المكر والحيلة . وأنه سسوف يحتال لهم ويمكر من أجلهم حتى يتحقق ما يريدون .

وطلب بلعام من نسائهم أن يتجملن ويضعن أطيب العطور ويكشفن عن أجسامهن وصدورهن ويظهرن ما خفى منها وما يشعل الرغبة فى الصدور ويذهبن إلى معسكر موسى . وامر كل امرأة ألا تمنع نفسها ممن يريدها من قوم موسى وجيشه ..

وبعث بهن إليهم .

ومشت النساء بين صفوف جيش موسى والمؤمنين معه يدعون الرجال إلى ممارسة البغاء معهن . فقد كان يعلم بلعام أنه لو زنا رجل منهم مع نسائهم لتفشى مرض الطاعون فى جيش موسى ومن معه .

وكانت النساء تحمل الونا من البضاعة التى تجذب الرجال إليها فسرنا بها وسط المعسكر وكانت بينهن امرأة ذات حسن وجمسال .. طويله بيضاء سوداء الشعر جميلة الوجه دقيقة القسمات أظهرت من جسدها اكثر مما أخفت . وكان أسمها كبشا بنت صوريا فوقعت عليها عينها أحد كبار بنى اسرائيل واسمه زمرى بن سلوم من سبط سمعون ابسن يعقوب ابن اسحاق بن إبراهيم . فقام إليها مبهورا بجمالها مستسلما لكلماتها وأشارتها التى تفضح عن رغبتها وتعلن عن دلالها وجمالها ..

وذهب بها إلى موسى عليه السلام وقال له:

أظن أنك ستقول أن هذا حرام عليك .

قال له موسى عليه السلام :

أجل هي حرام عليك فلا تقربها .

قال له الرجل:

والله لا أطيعك في هذا ابدا .

ثم أخذها ودخل بها خيمته وواقعها . فأرسل الله عز وجل الطاعون على بنى اسرائيل حتى أهلك منهم سبعين ألفا .

وكان فنحاص بن عيزان صاحب موسى رجلا أعطاه الله بسطة في الجسم والخلق وقوى في البطش بأعداء الله وكان غائبا عين معسكر موسى عند هبوط النساء اليه تنشر الفتنه والبغاء وما حرم الله .

وعندما عاد إليه وعلم بالخبر والقصة من موسى عليه السلام والمؤمنين معه دخل إلى خيمة زمرى والمرأة معه وكان في وضع الجماع فغرز حربته فيهما وحملهما بذراعه وقد رفعهما السي السماء واعتمد بمرفقة على خاصرته لاى وأسند الحربة على لحيته وأخذ يصيح. هكذا نفعل بمن بعصى الله ورسوله .

ورفع الله الطاعون عن موسى والمؤمنين معه .ومازالت فعلة فنحاص سائرة بين المتشددين من اليهود . إذ يعطى لبنيه من كل ذبيحة ذبحوها الخاصر والذراع واللحى . لاعتماد فنحاص بالحربة علسى خاصرت وأخذه إياها بذراعه وإسناده إياها إلى لحيته . كما يعطون بكر أو لادهم كل شئ لانه كان بكر أبيه .

وفى بلعام نزل قول الله عز وجل " وأثل عليهم نبـــاء الــذى أتينــاه أياتنا . "

وخسر بلعام دینه و آخرته بعد أن رفع الله سبحانه وتعالى عنه النبوة . و أنهزم قومه أمام جيش موسى عليه السلام . وضاع منه ومن زوجنه كل شئ .

وجاء كل ذلك نتيجة طمع امرأته وحبها لكنز الذهب والفضه فكان أن خسرت كل شئ وجعلت زوجها يخسر ربه ودينه ودنياه.

دليلة .. امرأة شمشون

ارتفعت الاكف بالدعاء إلى الله .. واخترقت الأبصار والعيون حجب الليل إلى عنان السماء في ايمان عميق تدعو الله أن يمنحهما الابن .. وأن يمن عليهما بالخلف الصالح بعد أن طال بهما الشوق إليه . ومضت سنوات العمر دون أن يظهر مجرد بصيص من امل يحيب النفوس الجرداء والأرض الميته بعد أن أخذتها السنون وأصبحت عجوز عقيم . قالت الذوجة في حزن وأسى إلى زوجها :

هل يحدث هذا .. أن يمنحنا الله الولد الصالح ويحيى الأرض التسسى ماتت كما أحيا أرض سارة لابراهيم ومنحته الولد ..

قال الرجل في ايمان عميق:

الله قادر على كل شئ .. أن يمنحنا الولد كما منح سارة العجوز العقيم .. فلا تيأسى من رحمة الله فإنه لا ييأس من رحمته إلا القوم الكافرين . وصمت قليلا بعد أن جاهد في منع نفسه من البكاء حتى لا يظهر ضعفه أمام زوجته وقال :

كم تمنيت الولد .. حتى يكون لى عزوة وقوة .. وأن أرى فروعـــى وجنورى تمند فى أرض الله الواسعة .. وأن ينادينى الناس بأبو فلان .. أى فلان .. فسوف يكون أجمل ولد فى الدنيا كلها .. لانه ابنـــى ومــن صلبى ودمى .. وسوف أعلمه أن يحافظ على قومى وأن يكون سندا لهم لا عليهم ..

قالت المرأة حزينة:

وأين هم بنو اسرائيل الأن .. لقد أصبحوا تحست إمرة الفلسطنين وسطوتهم .. ضاع بنو اسرائيل وضعفوا ولم تعد لهم كلمة .. وأصبح الفلسطينيون هم السادة ..

نعم .. لكن الأمور تتغير .. والحروب تجعل الناس يوما فوق . ويوما تحت .. فالقوة هى التى تغير مجرى الحياة .. إما لصالحك وإما لغيرك .. هكذا قانون الحياة منذ هبوط آدم وحواء إلى الأرض حتى يومنا هذا ثم في هدوء نفسى :

وهذه الأرض يوما لنا ويوم علينا .. نحن نعيش الآن في الأيام التسى علينا .. فنحن ضعاف متفرقون .. والفلسطينيون متحدون أقوياء ومن ثم كانت لهم الخلبة علينا .. لكن شيئا لايدوم .. الدوام شه الواحد القهار . وسكت الرجال .. وران صمت حزين .. وتطلعت المرأة إلى السماء كانت صافيه مرصعة بالنجوم .. والقمر الوليد كأنه ينظر إليها ويبشها الأمل ..

نظرت إليه في دهشة .. وعاودت النظر مرارا .. فالقمر يبتسم لها .. بيثها سره .. بحدثها بأن لا تفقد الأمل وإن الله قادر على كل شئ . سألت نفسها .. هل هو يحاول أن يوصل إليها رسالة سماوية بأن الولد في الطريق .. وأن العجوز العقيم سئلد .. وأن الأرض الجسرداء سوف تنبت فيها الخضرة وأشجار الكروم كما هي نابته في كل الأرض المحيطة بها .. وفي نساء قرية (صرعة) واللاتي كثيرا ما ترى على وجوههن علامات الحسرة والشماتة بها وبعقمها رغم أنههن يحاولن اخفاءها أحبانا .. لكنها كانت تشعر بها ويما بقولونه من وراء ظهرها .. لكنها لم تكن تملك من الأمر شيئا حتى زوجها (منوح) لم يكن هــو الآخر يملك شيئا . فهو رجل فحل قوى البنيان . طويــل . عريــض . جميل . شعره كث ووجهه جميل فيه رجولة وفتوة وقوة دفعت كثيرا من النساء إلى التقرب إليه والتودد منه عسى أن يميل إليهن ميــل الـهوى ويسرقنه منها.. فكثيرا ما سمعت بأذنها نساء قريتها (صرعة) وقد أبدين دون خجل إعجابهن به وتمنين لحظة قرب أو وصال أو عناق .. فنساء بنى اسرائيل مشهورات بالغزل وصناعة الحب ويجدن حرفته و لا يحول أبدا شئ بين ما يتمنينه .. فلا بد من تحقيقه و الوصول إليه بأي ثمن .. مهما كان هذا الثمن وأشجار الكرم المنتشرة على طول الأرض وقمم الجبال تشهد بجلسات الغرام والهيام بين النساء والرجال .. فروعها الخضراء وعناقيد عنبها المتدلى منها في دقة حجمها وتناسق منظر ها و تفر د جمالها و إحمر از ألو إنها و كأنه خجل العذاري .. تـروي الكثير .. وتخبئ الحكايات الطويلة .. بعضها عذرى وأكثرها غير ذلك .. الحب العذري للفلسطنيات فهن يهمن شوقا السبي الكلمات الحلوة

والأغانى الجميلة ويحلمن بيوم الزفاف والزواج والعريس المرتقب لكن الاسر ائليات لا يرضين بالأحلام ويبحثن عن الواقع .. حرفة الحسب وصناعته وملامسة الأجساد وصوت التنهدات .. الحب عندهن استزاج أجساد وعناق وشهوة تعصر القلوب وتذيب الأفئدة وتغيب العقول فسى الواقع المعسول ..

كل الكرمات في الأودية والسهول والجبال تنطق بهذا .. والرجال يعرفون .. والنساء يعرفن .. لكن لا أحد يتكلم أو يتحدث أو حتى يجوأ أن يعلنه .. وكانه شئ طبيعي موروث من آلاف السنين وأصبح جزاء من تراث بني اسرائيل ..

إجنرت المرأة صمتها وحزنها .. وتمنت لو أن الله أعطاها الولد كما أسر إليها القمر هذه الليلة .. فسوف تجعله يتزوج من فتاة فلسطينية .. حتى تحافظ عليه وعلى شرفه وكرامته .. وأن يجدها إذا بحث عنها عند قدميه وليس تحت أشجار العنب في الجبال ..

و ألقت بنظرة إلى زوجها النائم بجوارها تتفحصة وكأنها تـراه لأول مرة فى حياتها .. كم هو جميل .. قوى .. مفتول العضلات فيه رجولة مثيرة للشهوة عند النساء .

واشتهته .. فأيقظته حتى قضى منها وترا فنامت قريرة العين مطمئنة الفؤاد .. وهمسات القمر إليها ووشوشاته يبثان في نفسها السعادة ويزرعان في أعماقها الأمل والولد .

وفى منامها رأت ملاكا يبشرها بمولود جميل .. وأن الأرض الجرداء ستصبح خضراء .. تنبت الولد الذى سيكون له شأن عظيم .. سيكون أحد أنبياء بنى اسرائيل ويقدم لهم المعجزة الالهية ..

وأوصاها الملاك بأن ترعاه جيدا وألا تحلق له شعرا وألا تأكل من بعد اليوم شيئا حراما أو نجسا ولا تشرب هي وزوجها خمرا ولا مسكرا وقامت من نومها سعيدة منتشية وكأنها ملكت الدنيا بما فيها .. لم تشعر بالسعادة هذه من سنوات طويلة .. وأيقنت أن ما رأته في منامها ليس سوى حقيقة مؤكدة ..

ليقظت زوجها وأخبرته بما رأت وقصت عليه ما دار بينها وبين ملاك الرب .. لكن الرجل لم يصدق الأمر .. وقال لن هي إلا أضغلت أحلام .. لكنه بينه وبين نفسه كان يتمنى أن يكون الحلم حقيقة .. وان يرزق الولد الصالح .. لكنه خاف أن تتعلق زوجته بهذا الأمر .. أو هذا الوهم . فتصاب بالأمراض ويأخذها الهزال وتقتلها الأحلام الكانبة . فقال لها يهون عليها الأمر :

لدعو الله أن يكون ماحدث حقيقة .. فالسيدة سارة أنجبت بعد أن حكت وجهها وقالت : عجوز عقيم كيف لها أن تلد .. فقال لها الملاك : هذه إرادة الله .. إذا أراد الله شيئا يقل له كن فيكون ..

إسجدى إلى الله .. وإدعى بأن يكون الأمر حقيقة أو أن يبـــــــــ فــــى نفسينا الإيمان والصبر بقضائه وقدره .

ونسى (منوح) الأمر أو تناسى عامدا حتى لا يثير الأمل الكانب فى زوجته .. لكنه أبدا لم ينس نلك ودعا الله صباح مساء أن يكون الأمر حقيقة .. وأن يهبه الابن الصالح ليكون قرة عين له ولزوجته وأهلسه .. حتى جاءته ذات صباح مهرولة إليه وقد حملت الخبر السعيد ..

نادت عليه قبل أن تقترب منه لتعلنه بالنبأ العظيم ..

يا منوح .. الملاك الذى أرسله الله إلىّ ظهر لى فى الحقل يطمئننــــى ويبشرني بغلام جميل ..

ثم سألته أن يتبعها إلى الحقل حتى يستمع إلى كلامه ويتأكد من صدق روايتها .

سار منوح خلف امرأته مسرعا .. فقد كانت أسبق منه فى المسير .. ولم يرها من قبل نفعل ذلك .. وسأل نفسه من أين لها هذه القوة العجيبة .. إنها عجوز قد وهن العظم منها واشتعل الرأس شيبا .. يا سبحان الله لابد وأن الأمر حقيقى .. فهذه إحدى علاماته .. راى منوح رجلا فى الحقل .. فخاف وتملكه هاجس غريب وأخسذ يسال نفسه .. من يكون هذا الرجل .. من اين أتت به زوجته .. وهسل فى الأمر شئ ..

استعاد بالله من الشيطان الرجيم .. فما عهد في امر أنه من قبل شيئا .. فهي نظيفة اليد واللسان والأخلاق .. مطيعة له لا تعصى له أمرا .. تحت قدميه في أي وقت بشاء .. لكنها جميلة رائعة الحسن مكتملة الأنوثة .. وكثيرا ما شاهد رجال كثيرون أكثر منه ثروة وقوة وأرفسع مكانة حاموا حولها وحاولوا اقتحام حصنها المنيع .. ولكن دون فسائدة فقد كانت دائما تملك من القوة النفسية والجسدية والأخلاقية ما تحول بينها وبين السقوط في الذلل مثل معظم نساء بني إسرائيل ..

حمد الله على زوجته .. وأسرع إلى الرجل يتبين الأمر..

سأله:

من أنت ..

قال:

أنا رسول ربك لأهب لك غلاما ذكيا قويا ..

وماذا تريد .. وكيف نعامل الغلام إذا رزقنا الله به .

قال الرجل:

ماقلته لزوجتك من قبل .. ألا تشرب أو تسكر أو تأكل من حرام ... ولا تقرب أي شئ نجس .

نظر إليه منوح غير مصدق لما يسمع .. فالرجل يقول كلمات ويلقسى بها إليه وكانها أوامر لا بد من إطاعتها .. وداخله الشك فى أمره .. فقد يكون نصابا أو محترف سرقة أو دجالا ممن يظهرون فى بنى إسوائيل هذه الأيام ويدعون النبوة ومعرفة الغيب ب والأطلاع على أسرار المستقيل.

وسأل الرجل:

ما اسمك .. حتى إذا رزقنا الله بولد تذكرناك وأسميناه بإسمك تيمنا بك . بك .

ومالك بإسمى .. ما أقوله لك عليك أن تنفذه ..

قال منوح:

إذا كنت حقا رسول من عند الله .. فسوف أقدم لله قربانا وأذبح جدى ماعز تقربا إليه وشكرا على نعمائه ..وسوف أرى ما ستفعله ..

ذبح منوح جدى ماعز وأحرقه على المذبح تقربا إلى الله ..

واختفى الملاك من أمامه .. وبحث عنه فلم يجده .. وايقن أن الله أكرمه بذرية صالحة وولد يشد أذره ويكون له قوة وسندا وعونا علسى الحياة ..

وبعد شهور رزقة الله بصبى جميل .. أسماه شمشون .

شب شمشون فى حب والديه له .. وكلما مرت الأيام والسنوات إزاداد طولا وعرضا وقوة وفتوة ورجولة أصبحت حديث بنات وشباب بنى اسرائيل .. حتى غاروا منه وخافوا أن يهددهم فى فتياتهم أو أرزاقهم .. لكنه لم يفعل .. ولم ينظر إلى فتاه منهم رغم محاولات كثيرة لاجتذابه من قبل الفتيات .. لكن إحداهن لم تغلح أبدا فى التقرب إليه ..

كان عازفا عنهن حتى أقلق الأمر والديه .. وحدثاه فى الأمر وكيف أنه لا يفعل مثل باقى الشباب وينال حظه من الدنيا ومن متعة النساء ومن فن فتيات إسرائيل فى ممارسة الجنس وصناعته .. لكنه لم يكنن يستمع إليهما وطمأنهما أنه بخير .. لكنه لا يحب أداء هذه الأفعال ..

لكن أمه لم يهدأ لها بال أو يستقر لها أمر .. فقد كانت قلقة عليه وعن عزوفة عن الفتيات وممارسته الحب معهن كغيره من شباب اسرائيل او الفلسطنين .. لم تلحظ يوما أنه ذهب مع إحداهن واختفى تحت أســـجار العنب لتبادل المتعة أو حتى الحب العذرى ..

كان قلبه معلق بالسماء .. وكأن عليه دور لابد وأن يؤديه في الحياة وفي بني اسرائيل ..

وكانت هى تعرف ذلك منذ أن ظهر لها الملاك يبشرها بالغلام لكنه قلب الأم دائما .. فهى تريد لولدها حياة مستقرة سعيدة هادئة مع مجموعة من البنات والصبيان زينة الحياة الدنيا .. كثيرا ما تمنت ذلك فى قرارة نفسها .. ودعت الله أناء الليل وأطراف النسهار أن يرزقة بعروس جميله وأولاد وحفدة وأن يرزقة من كل الثمرات وبالصحة والعافية .. `

وقد رات بعينها الصحة والقوة والعافية التي منحها الله إليه .. فه يخلع الشجرة من جذورها وكانه يلعب أو يلهو ودون أى جهد أو تعب .. وهو يصارع النيران والحيوانات ويناطح الذئب ويجرى وراء الأسد دون خوف أو حذر ..

والأمر الغريب أن الحيوانات كانت هي التي تفر من أمامه هاربه منه الي النجاة بنفسها ..

أيقنت أن الله خلقه وقدره لأمر ما .. فإستسلمت له ..

ذات صباح هبط شمشون إلى قرية (تمنه) ولم يكن تعبا وإنصا أراد أن يأخذ قسطا من الراحة عند الغدير وتحت ظلال أشـــجار الكـرم .. أرسل نظرة بعيدا بين الشجار الخضراء وعناقيد العنب تتدلــى منها كحبات اللؤلؤ .. ورائحة الأوراق الخضراء وبعض الزهـــور البريــة تبعث في المكان السكينة والهدوء وتضفى عليه المزيــد مــن الجمــال والجلل .. فسبح الله على نعمته .. وحمده على ما منحـــه مـن قـوة وصحة جعلته حديث كل الناس وحلم كل الفتيات .. وجعلته يسير أمنا وينام مطمئنا .. فما من أسد أو حيوان أو طير أو زواحف تسـتطيع أن ويترب منه وإلا قتلها فورا ودون أدنى جهد يذكر ..

أرخى عينيه .. وكأنه يجمع فيهما كل هذه النعمة التى أنعم الله بـــها على الإنسان وعلى هذه المنطقة فأراد أن تستقر الصورة فى الأعمـــاق إلى الأبد ..

سمع صوتا ناعما على بعد .. واستشعر شيئا مبهما يحدث هنساك .. فتح عينيه .. ونظر .. وأطال النظر فيما شاهد واستقرت عليه عينيه .. كانت فتاه رائعة الجمال .. طويلة فى تناسق بديع وكأنها إحدى النخيل المنتشرة من حوله داخل المزارع .. بيضاء .. صافية البياض وكأنها زهرة الفل وقد أنسكب شعرها الأسود فوق وجههها هائما فاعتقلته وأعادته إلى الخلف فظهر وجهها الجميل وكأنها القمر ليلة إكتماله ..

لأول مرة فى حياته شعر بشئ ما يهز كيانه ويسرى لذيذا فى أعماقه .. وتحركت داخله أشياء غريبة عليه لم يكن يعرفها من قبل حتى عندما كان يشاهد أجمل بنات قريته ..

تخلص من ربقة الدهشة التى اصابته لحظة رؤية الفتاة وشلت حركتـــه وتفكيره .. وتقدم اليها في هدوء وثقة ..

راته الفتاة .. فأسرعت تخفى بعض ما ظهر منها من فتنة فقد أرادت ان تختفى عن أعين القوم في هذه المنطقة حتى تستحم وتروى جسدها

الفائر المكتمل أنوثة من مياه هذا الغدير الموجود بين تكعيبات أشــــحار العنب ..

عرفته .. فقد كان مشهورا بين فتيات القرى .. وكل منهن تتمنى الوصال معه .. يتحدثن عن جماله ورجولته وقوته وفحولته ..

لكنه كان من أبناء اسرائيل .. وهى من بنات الفلسطينين لكن الأمر لم يكن يشغل بالها كثيرا .. فالعداء بين القريتين لم يكن ليحول دون حدوث شئ .. أي شئ ..

إقترب منها أكثر .. وألقى تحيه الصباح اليه ا.. واحتواها بكل نظراته ..

فاطرقت براسها خجلا وهى تشعر بلهيب عينيه .. وبنظرات الإعجاب فيهما فسرها ذلك وعملت على تشجيعه واذكائه فى داخله .. فارسلت بسمة جميلة .. عبرت بها عن رضائها عليه .. وأوقعته فسى هواها .. واحتوته .. فلم يعد فى كيانه جزء لم يظهر عليه الاعجاب بها والنقرب إليها والخضوع لأمرها .

عرفت أنها ملكته .. وأنه اصبح طوع أمرها .. تفعل به وفيه ما تشاء .. فهذا هو شمشون بنى اسرائيل ومبعث قوتهم وفخرهم يقف عساجزا أمامها تفعل به ما تريد .. وسوف يقول أهله فتاة فلسطينية أغوته وهوته فاصبح عبدا لها يلبى كل مطالبها ويسمع إلى أومرها .. فسزادت مسن جرعة الاعجاب به وإظهار المودة والحب إليه حتى أسلم لها القيادة والأمر والنهى ..

وشهدت أشجار الكرم حبه الأول .. أسرع إلى أهله يسألهم السماح له بالزواج من الفتاة الفلسطينية ..

عقصت أمه حاجبيها .. وحكت وجهها وهي نتســــاعل فـــي دهشـــة ممزوجة بالألم

فناة فلسطينية .. هناك منات الفتيات الإسرائيليات يتمنون القرب منك .. لكنك ترفض .. وفى النهاية تعجب بفتاة فلسطينية وتتزوج منها .. هذه آخرتها ..

ثم نادت على زوجها نبثه الخبر الحزين .. لكن الرجل لم يحزن فقد كان يعلم أن الله أعطاه إبنه الشئ مقدر .. وانه لا هو ولا إبنه يملكان من الأمر شيئا . فقد إختاره الله ليكون أحد انبياء بنى اسرائيل .ولكل نبى منهم معجزة .. ومعجزة ولده شمشون تكمن فى قوته الرهيبة .. وحياته ومماته شئ مقدر من عند الله .. الله وحده هو الذي يعلم بدايته ونهايت وما سوف تكون عليه حياته .. وكل شئ يحدث هو مقدر ومكتوب ولا هروب منه .. وقد أراد الله به مثلا فى الحياة الدنيا .. لكى يستفيد منه الناس من بعد ذلك وليؤكد عظمته وقدرته على الخلق والموت والحياة لمن بشاء .

استسلم الرجل مرغما لزواج إبنه شمشون من الفتاه الفلسطينيه .. لكنه في أعماقه لم يكن مستريحا لذلك ..فالفلسطينيون يريدون الأنتقام من اينه وسوف تكون هذه الفتاة خير وسيلة لهم لبلوغ ماربهم .. خاصة وأنه لاحظ أنها لا تميل إلى ابنه قدر ميله وحبه لها .. فهى تملك زمام أمرها وتسيطر على نفسها ومشاعرها .. أما هو فمندفع إليها إندفاعيد يدعو إلى الدهشة والخوف من المجهول .. وليس أمامه من شئ سوى القبول بالأمر الواقع خاصة وأن السيطرة والخلبة الآن للفلسطينين .. فهم النين يحكمون ويتحكمون في بنى اسرائيل ولهم السطوة والمنعة والقوى والنفوذ .. واما الأسر ائيليون فليس عليهم سوى القبول بالأمر الواقع وما قدر لهم من ضعف و هوان جعل الفلسطينيون ينتصرون عليهم ويتحكمون فيهم ويفعلون ما يريدون ..

الفلسطينيون اليوم هم السادة والحكام .. وهذه الفتاة التي يريد ابنه الزواج منها هي واحدة منهم .. والله وحدة يعلم مدى صدقها وحبها له .. أم أنها إنتهزت الفرصة لتوقع ببني اسرائيل وتسخر منه وتهزأ من قوته أمام قومها .

دارت كل هذه الافكار فى رأس منوح وهو فى طريقة إلى بيت الفاسطينية لكى يخطبها لولده شمشون .. شعر بشئ من التعب والأجهاد فإستأذن ابنه وزوجته أن يستظلوا تحت شجرة كرم قبل أن يدخل إلى

بيت الفتاه حتى يستريحوا ويستجمعوا كلماتهم ويتفكروا جيدا فيما سوف يحدث ..

تركهما شمشون وتمشى قليلا بين أشجار الكرم يفكر فى أمر عروسه الفلسطينية .. وقد سحره جمالها وقوامها وضحكتها .. ولم يأخذه النفكير لحظة فيما إذا كانت هذه الفتاه صادقة فى حبها له .. أم أنها وجدتها فرصة فألقت بشباكها عليه عسى أن تصطاد أسد بنى اسرائيل وتوقعه فى حبها لنفعل به ما تريد ..

فقد هاجمه شبل أسد .. فامسك به وشقه نصفين من فمه .. وعاد السي أبويه ولم يخبر هما بما حدث .. وانطلقوا جميعـــا صسوب دار الفتساة الفلسطينية حيث تم الاتفاق على الزواج ..

وبعد أيام عاد الإصطحابها إلى بيته كعادتهم .. فمر على رمة شـــبل الأمد فإذا خليه من النحل قد سكنت تجاويف جيفته وأفرزت عســــلا .. فاخذ منه وأكل وأخذ لوالدية أيضا .

وفى حفل الزفاف كانت هناك مجموعة من الشــــباب تتعسابق اللــــي التعرف اليه وسر قوته الرهيبة ومعرفة مدى نكائــــه .. ودارت بينـــهم أحجيات وفوازير بهدف بعث النشوة والسرور ..

وطرح عليهم شمشون احجية واخبرهم إن هم فكوا رموزها ميشترى ملابس جديدة لثلاثين منهم وإذا لم يستطيعوا اشتروا له نفس الكمية .. قال لهم كما جاء في الاصحاح الرابع عشر من العهد القديم (صفحة ٤٠٥) من الاكل خرج أكل ومن الجافي خرجت حلاوة وأعطاهم شمشون منبعة أيام لكي يستطيعوا حلها وإلا أوفوا بما إتفقوا عليه ..

ومضت ثلاث أيام ولم يتمكنوا من حلها .. فقصدوا زوجته وطلبوا منها معرفة مقصده حتى لا ينتصر عليهم نلك الاسرائيلي وأثاروا فيها الحمية والواطنية لبني جنسها فمالت إليهم عليه .. وكانت له وحساكت الخطط لكي تقتنص منه حل الأحجية حتى تبلغة لأهلها .. بكت وتوسلت إليه وإمتنعت عليه في الفراش وأغرته بابتسامتها .. فمال إليها عن ضعف واخبرها بالحل فأبلغت به شباب بلدتها فاخبروه بالحل الصحيح فشك شمشون في الأمر وقال لهم :

لقد حرثتم فى أرضى .. وعرفتم زوجتى حنى إستطعتم غوايتها ومعرفة سرى منها ..

واستشاط غضبا وهجم عليهم وأمسك بهم وقتل منهم ثلاثين رجـــلا .. وترك زوجته وعاد إلى بيت أبيه .

وتزوجت زوجته من صديقة دون علمه .

وعندما تملكه الشوق إليها ذهب إلى بيتها لكى يستردها .. فأكتشف زواجها من صديقة وأنه كان لعبة فى يدها .. وعرض عليه والدها أن يزوجه من أختها الصغرى لكى يرضيه حتى لا يستخدم قوته فى إيذاء الفلسطينيين لكنه رفض وأنتقم منهم بوضع مشاعل نار فى ذيل مجموعة من الكلاب أطلقها داخل مزارع الفلسطينيين فأحترق الزرع عن أخره . وأراد الفلسطينيون الانتقام من زوجة شمشون السابقة وصديقه الذى تزوجها لكنه رفض وهددهم إن هم فعلوا ذلك بها فسوف يقتل منهم الكثير .. فقد كان يحبها بشدة وقد استحوذت على كل تفكيره وحياته ولم يؤثر فى حبه لها ما فعلته به من مكائد وبزواجها من صديقة وتركها له يؤثر فى حبه لها ما فعلته به من مكائد وبزواجها من صديقة وتركها له تسلط الفلسطينيون عليهم .. وإظهاره أمام أهله بمظهر الإنسان الضعيف وخاف الإسر ائيليون من وما فعله شمشون بإحراق مزارعهم وحقولهم انتقاما من فعلة زوجته الفلسطينية سوف يدفع الفلسطينيين إلى الأنتنقام من الأسر ائليين وسألوه : لماذا فعلت فعلتك هذه ؟

قال لهم:

كما فعلوا بي فعلت بهم .

قالوا له خوفا:

لا تغضب منا .. فسوف نوثقك ونسلمك لهم حتى ندرأ عنا انتقامـــهم منا ومن حرق مزراعنا وحقولنا .

قال لهم بعد أن رأى فزعهم وخوفهم من الفلسطينيين .

لا تقتلونى .. ولكن أونقوا وثاقى فقط .. وانركونى لهم أو عليهم . . فوافقوا على ذلك .. فالمهم أن يسلموه السبى الفلسطينيين حتسى لا يتعرضوا لانتقامهم ..

وتمكن أمام الفلسطينيين من فك وثاقه .. ووجد لحى حمار ميت فأخذه وقتل به منهم ألفا أو يزيد .. وشعر بعطش شديد فدعا ربه أن يرزقـــه الماء .. فخرج من لحى الحمار ماء فشرب حتى أرتوى ورجعــت لــه و أخذه حبه لزوجته وخيانتها له فاصابه من نفسه وأصبح هائما بيــن البيوت وكرمات العنب والأودية والجبال بيحث عن شئ ينيب به همومه التي تكلمت على قبله واو هنت جسده قلبه وصحته وعافيته .. فــامضى ساعاته وأيامه هائما في الطرقات والشوارع كما جاء في كتاب العــهد القديم فطمع به بعض الشباب وكمنوا له حتى يأخذوه على حيـن غـرة فيصيبوه في مقتل .. ونصبوا كمينهم ذات ليل دامس كان فيه شمشــون في مقتل .. ونصبوا كمينهم ذات ليل دامس كان فيه شمشــون غلى حين غرة .. وعند باب المدينة نصبوا الفخ له .. لكنه شعر بــهم على حين غرة .. وعند باب المدينة نصبوا الفخ له .. لكنه شعر بــهم فامرع إلى باب المدينة ينتز عه انتزاعا من مثبته وضرب به الشـــباب ختى قضى عليهم جميعا و هرب الباقي منهم إلى شعاب الجبـــال نجــاة وفرارا بنفسه من قوة شمشون وضرباته .

واستمر الحال أيام وشهورا حتى هدأ الجرح .. واستعاد شمشون سيطرته على نفسه . وبدأ الفلسطينيون يخشونه من جديد .. وبحثوا لسه عن حل يرحمهم منه ومن سطوته ونفوذه وقوته الخارقة والتي لا تقهر وتضعهم دائما تحت رقابته وأمره .

بحث الفلسطينيون عن فتاة جميلة تستطيع السيطرة عليه من جديد وان تعرف سر قوته ومكمنها حتى يقضوا عليها أو يزيلوها منه ليعود البهم الأمن والاستقرار والغلبة والسيادة على الإسرائيليين .. وكانت هناك فتاة رائعة الجمال (اسمها دليلة) تعيش في (وادى سورق) .. طويله .. صافية البياض .. ذهبية الشعر . تتركه منسدلا على كتفيها فيطير هنا وهناك ويسحر عقول الرجال والشباب ويهيمون معه أينما طار أو شرد .. وكانت إلى جانب جمالها تجيد الحيلة شديدة الذكاء سريعة حسن التصرف .. فإتفقوا معها على الإيقاع بشمشون ونصب شباك الحيلة له .. واخبروها بالأماكن التي يتردد عليها .. والأماكن التي يجلس فيها بحثا عن الهدوء والاستقرار .. ووعدوها بأموال طائلة إن هي عرفت سر قوته وعملت على إزالتها أو ساعدتهم في القضاء

وكمنت له . كأنها القضاء والقدر . وكانه مكتوب عليه أن يقضى عليه ببد امرأة .. فإندفاع إليها بشدة .. وغرق فى بحر هواهها وقيدت بجدائل شعرها الذهبى .. فإشتعلت فى أعماقه الرغبة وسيطرت عليه النزوة .. فعرفت انه أصبح طوع يديها .. لكنها كامرأة مدربة أرادت ألا تتركه حتى يسقط على صدرها وتنهار آخر قلاعه من القوة والفتوة والرجولة ..

أر ادت أن يكون به شئ من القوة و العقل حتى يحسن التدبير وطلبت

منه أن يعود إليها من أجل مزيد من اللهو " فعاد " لكنه كانت قد غادرت البيت متعمدة حتى تشعل فى نفسه الرغبة إليها .. وتخفت فسى مكان قصى ترقبه .. كان كالقط يحوم حول بيت صاحبه حتى إذا أخذه التعب فرط رجليه وتمدد ونام على عتبة البيت حتى يأتى من يوقظه .. وكانت هى التى أيقظته وأصطحبته معها إلى الداخل .. وراودته عن نفسها .. هى مقابل معرفة سر قوته .. وكيف يمكن التحكم فيها .. أصرت هى وأصر هو على الرفض ثم بدأ يميل شيئا فشيئا إليها .. ويراود نفسه على اخبارها بأمره .. ثم إتخذ قرارا سريا بسالا يخبرها

بالحقيقة .. وإدعى لها أنه إذا تم وثاقة بسبعة أوتار طرية فيان قوت هسوف تذهب ولن يستطيع التخلص منها وداعبته ولا عبته حتى نام بين يديها .. ونادت على الفلسطينيين من مكمنهم فأوثقوه بسبعة أوتار طريه لم تجف .. وانتظروا يرقبون الموقف .. ماذا سيفعل شمشون .. وكان قد أفاق من نومه فالقى بالأوتار السبعة على الأرض وتخلص منها فى سهولة .

وعرفت دليله أن شمشون خدعها .. وان مكيدتها له لم تؤت ثمارها .. فقررت أن تزيد من جرعة الحب بعد أن تصيبه بالحرمان منها أيام . ثم عاودت سؤاله من جديد .. فقال لها إن تم وثاقة بحبال جديدة يضعف وتضيع منه قوته ويصبح أقل من الإنسان العادى .. فنادت على شباب الفلسطينيين لكى يوثقوه بالحبال .. وكمنوا له حتى يسروا ماذا سيفعل .. لكنه قام من نومه وألقى الحبال بعيدا وكان شيئا لم يكن ..

شعرت دليله بالمهانه .. فما صعب عليها أمر من قبل ولاخابت مكائدها وحيلها في اصطياد الرجال .. از دانت شهوتها إلى الانتقام منه لأنه ضحك عليها مع زيادة حجم الجائزة المالية التي وعدها بها الفلسطينيين إن هي عرفت مكمن قوته .

وقررت أن تستخدم سلاح المرأة الذى لا يخيب ابدا .. كان موعـــده الليلة معها .. فتزينت وتعطرت وألقت بشعرها الذهبى خلـف ظــهرها وتركت بعضا منه هائما حول كتفيها حائرا يبحث عن مستقر ..

واقبل عليها شمشون وقد أخذه جمالها الرائع فسرى خدر لذيذ فى أعضائه واستسلم لها تفعل به ما تشاء .. فأعطنه حتى رضى وشبع شم أخذت رأسه إلى حجرها ولعبت بأصابعها المدربة داخل شعرة الغزير الطويل تهدهده حتى إستسلم لها والأصابعها وأصبح كالمعلق بين السماء والأرض .. فاقد الوزن والحس والإدراك .. مطيع لكل ما تمليه عليه .

وعرفت انه الوقت المناسب لسؤاله ومعرفة سر قوته فأخبرها به .. وأن سر قوته فأخبرها به .. وأن سر قوته في شعره .. فهكذا أخبر الملاك أمه قبل ولادته وطلبب منها ألا تحلق له شعره حتى الموت وإلا ضاعت قوته .. ومن مولدة حتى هذه اللحظة لم يحلق شعر رأسه أبدا ..

" فأدركت أنه هذه المرة يقول الحق .. وأن حيلتها معه قد نجحت .. فأشارت إلى مجموعة الشباب المختبئ في مكان خفي أن يظهر .. وقاموا بحلق شعر رأسه وجذه من جذوره فأفاق .. ولكن قوته كانت قد فارقته فألقوا عليه القبض واقتلعوا عينيه وذهبوا به إلى غزة حيث أوثقوه بسلاسل من نحاس وربطوه في الطاحونة بدلا من التور لكي يديرها في طحن الغلال حتى يأتي موعد شنقه وموته ..

وأقاموا حفلا كبيرا ابتهاجا بقرب التخلص منه ونحروا الذبائح الكثيرة .. وطلب عليه القوم وسادتها من السجان أن يأتى بشمشون حتى يلعب أمامهم ويستعرض قوته ويكون مبعث ضحك وتسلية لهم ..

قدم شمشون مكبلا بالسلاسل والقيود فى قدميه ورجليه وحول وسطه وعنقه .. وطلبوا منه فى سخرية أن يقدم لهم بعض العروض الضاحكة .. وكان شعر رأسه قد بدأ ينبت ويكبر .

داخل السجن دون أن يفطن أحد إلى ذلك الأمر وأنه لو كبر وأصبــــح طويلا لعادت إلى شمشون قوته الرهيبة ..

إستمع إلى ضحكاتهم الساخرة .. وإلى أوامرهم إليه باللعب وتقديه الحركات البهلوانية الضاحكة .. وفارت الدماء في عروقه .. وسأل أحد حراسة أن يستند إلى العمودين اللذين يحملان القصر .. فقد أصابه التعب والوهن وهو لم يعد يرى وفي حاجة إلى الراحة القليلسة حتى يتمكن من تقديم عروض جيده تتاسب كبار القوم وحكام المدينة وهدذه الاحتفالات الرائعة .

صدق الحارس الأمر .. وأخذ يديه ساخرا منه لكى يضعهما على العمودين .. وأدرك شمشون أن الفرصة أصبحت بين يديه لكى ينتقم منهم على فعلتهم .. ونادى ربه أن يساعده فى الأنتقام .. وصاح صيحة كبيرة إهتزا لها القوم وساد بينهم الذعر .. وأطاح بالعمودين من مكانهما فسقط القصر على رؤس المحتفلين داخله .. ومات أكثر من أربعة آلاف رجل كانوا فى الحفل - كما جاء فى الأصحاح السادس عشر من العهد القديم - ومات شمشون أيضا وأخذه أهله ودفنوه بين صرعة وأشتاول فى قبر والده منوح .

وبقيت قصته نروى للأجيال وأصبحت حكايت عبرة لكل رجل يسلم مقود نفسه إلى امرأة جميلة ليس لها من الأخلاق شئ .. فسوف تخوف كما فعلت دليلة مع شمشون .. وكما قال لنا رسول الله صلة الله عليه وسلم : تنكح المرأة لئلاث لمالها وجمالها ودينها .. فإظفر بذات الدين تربت يداك .

فذات الدين تحفظ على الرجل شرفه وبيته وأو لاده . وتنشئهم تنشئه صالحة .

إلياس .. وأم اليسع عليه السلام

ضاق نبى الله الباس من قومه بعد أن كذبه و عصوه و رفضوا تصديق دعوته إلى عبادة الله الواحد الأحد .. فهرب من بطشهم وظلمهم إلى قمم الجبال حتى لا يقتلوه ...

وكان الله عز وجل قد بعثه إلى أهل بعلبك _ فى لبنان الأن _ يدعوهم الى ترك عبادة الأصنام وعبادة الخالق البارئ المصور الرحمن الرحيم .. وكانوا يعبدون صنما اسمه (بعل) ويقال إنها كانت امرأة إسمه (بعل) فقد اختلف الرواة فى ذلك .

وقال لهم كما جاء في القرآن الكريم " ألا تتقـــون . أندعــون بعــلا وتذورن أحسن الخالقين . الله ربكم ورب ءابائكم الأولين " .

فكنبوه وأنكروا عليه دعوته واتخذوه سخريا وقالوا إنه مدع دجال يريد أن يبعدنا عن ألهتنا وألهة أبائنا وأجدادنا .. أو هو يسعى إلى منصب أو مركز أو حظوة أو يصيب منا غنى و مالا ورزقا كبيرا .. وهموا إليه يبغون قتله . فهرب إلى قمم الجبال .

يقول تعالى فى سورة الصافات: "وأن إلياس من المرسلين إذا قال لقومه ألا تتقون. أندعون بعلا وتذرون أحسن الخالقين. الله ربكم ورب ءابائكم الأولين. فكذب و فإنهم لمحضرون. إلا عباد الله المخلصين. وتركنا عليه فى الآخرين. سلم على أل ياسين. إنا كذلك نجزى المحسنين إنه من عبادنا المؤمنين. ".

وقال علماء النسب هو إلياس النشبى . وقالوا بل هو ابن ياسين بـــن فنحاص بن العيز ار بن هارون . وقالوا إنه الياس بن العازر بن العيز ار بن هارون بن عمران .

وقال ابن مسعود إن إلياس هو إدريس . وإليه ذهب الضحاك بن مزاحم ، وحكاه قتاده ومحمد بن اسحاق ولكن الرأى الغالب أنه غير ذلك .

وظل الباس مختفيا داخل مغارات فى قمم الجبل الشاهقة خوفها من مطارة أهل المدينة وملكها له ابتغاء قتله لسبه صنمهم (بعل) الذى يعبدون .

وقيل إنه مكث فوق الجبال هاربا سبع سنين وقيل عشرا وكان يأوى الى الشعاب والكهوف ويأكل من حشائش الأرض وثمار الأشجار ومما يجده من نباتات داخل فجوات الكهوف . أو نامية فوق قمم الجبال .

وقيل أن الله سبحانه وتعالى سخر له بعض الطير لكى تحضر لسه الطعام فوق قمم الجبال وحفظه من الوحوش البرية المفترسة وأبعدها عنه .

وشعر بالضيق بعد طول غربة واغتراب عن الناس والأهـــل فــوق الجبال فهبط إلى المدينة وآوته امرأة من بنى إسرائيل وأخفت أمره عـن أعين الناس .

وكان لها ولد مريض إسمه (اليسع بن أخطوب) فدعا لسه اليساس بالشفاء والصحة والعافية . وكان مستجاب الدعوة فاستجاب الله لدعائسه وشفى اليسع من مرضه وفرحت أمه كثيرا وسرت بما فعله لها اليساس .. فابنها هو وحيدها الذى تترجاه من هذه الدنيا وأقسمت فى نفسها أن تفعل كل ما فى وسعها من أجل حماية الياس وتوفير الراحة والرعايسة اللازمة له وتضليل الناس من بنى إسرائيل عنه حتى لا يقتلوه بعسد أن حبس عنهم ماء الأمطار وتحولت مدينتهم إلى أرض جرداء لا حياة فيها ولا ماء وأوشك الناس على الموت جوعا وعطشا .

وكان الياس قد أخذه الهم والحزن والأسى من قومه وكفرهم وعسدم تصديقهم لدعوته لعبادة الله الواحد الأحد فأوحى الله اليه سائلا إياه كما جاء في كتب السلف الصالح:

ما هذا الحزن والجزع الّذى أنت فيه . ألست أمينى على وحيي ؟ وحجتى فى أرضى ؟ وصفوتي من خلقى ؟ فإسالنى أعطك فــإنى ذو ا الرحمة الواسعة والفضل العظيم .

وقال الياس عليه السلام:

تمينتي وتلحقنى بآبائى فإنى قد مللت بنى إسرائيل وملونى وأبغضتهم فيك وأبغضونى .

فاوحى الله إليه :

يا الباس ما هذا اليوم الذي عرى منك الأرض وأهلها وانما قوامسها و صلاحها بك وأشباهك . لكن سلني أعطك .

قال الباس:

فإن لم تمتنى يا الهي فأعطني ثأرى من بني إسرائيل . فاوحى الله تعالى إليه فأي شئ تريد أعطيك يا إلياس؟

قال :

تمكنني من خزائن السماء سبع سنين فلا تنشيئ عليهم سحابة إلا بدعوتي . ولا تمطر عليهم سبع سنين قطرة إلا بشفاعتي . فإنهم لا بذلاهم إلا بذلك .

قال تعالى : يا الياس . أنا أرحم بعبادي من ذلك . وأن كانوا ظالمين. قال: فست سنين.

قال تعالى:

أنا أرحم بخلقي من ذلك وأن كانوا ظالمين ولكني أعطيك ثأرك منهم ثلاث سنين . أجعل خزائن المطر بيدك . ولا أنشر عليهم سحابه إلا يدعونك . و لا أنزل عليهم قطرة إلا بشفاعتك .

قال الياس: فيأى شئ أعيش؟

قال سيحانه وتعالى:

اسخر لك جيشا من الطير ينقل إليك طعامك وشرابك مسن الريف و الأرض التي لم تقحط.

قال الباس: قد رضيت.

فامسك الله المطر عنهم ثلاث سنين . حتى هلكت المواشى والدواب . والهوام والشجر . وجهد الناس جهادا شديدا . واليساس علسي حالمه . مختف من قومه في مكان يساق إليه فيه الرزق . ويأتيه حيثما كان .

وقد عرفه بذلك قومه . فكانوا إذا وجدوا ريح الخبز في بيت قالوا : لقد دخل إلياس إلى هذا المكان فيطلبونه . ويلقى منهم أهل هذا المكان شرا.

يقول ابن عباس: أصاب بني إسرائيل القحط ثلاث سنين متواليك . فمر إلياس بعجوز فقال لها:

هل عندك طعام ؟

قالت : نعم شئ من دقيق وزيت قليل .

فجاءته بشئ من الدقيق والزيت . فدعا فيهما البركة ومسهما . فبارك الله في ذلك حتى ملأت جرابها دقيقا وملأت خوابيها زيتا .

فلما رأى بنوا إسرائيل ذلك عندها قالوا لها :

-من أين لك هذا ؟

قالت : مر بى رجل من حالة كذا وكذا . ووصفته بصفته . فعرفوه وقالوا لها :

ذلك إلياس . ثم إنهم طلبوه فوجدوه . فهرب منهم إلى الجبال .

وعندما ضاق الياس عليه السلام ذرعا بالمعيشة فوق قمم الجبال هبط الى المدينة حيث خباته أم اليسع بن أخطبوب عليه السلام . والذى دعا الياس بالشفاء من مرضه فشفى واصبح من أنباعه وأسلم لله على يديه ثم أعطاه الله الرساله والدعوة من بعد الياس .

يقول تعالى فى سورة الأنعام : " واسماعيل واليسع ويونـــس ولــوط وكلا فضلنا على العالمين " .

وقال تعالى في سورة (ص): "واذكر اسماعيل والبسع وذا الكفل وكل من الأخيار".

يقول ابن اسحاق : حدثنا بشر أبو حذيفة . أنباأنا سعيد عن قتاده عن الحسن أنه قال : كان بعد إلياس البسع عليهما السلام . فمكث ما شاء الله أن يمكث . يدعوهم إلى الله متمسكا بمناهج إلياس وشريعته . حتى قبضه الله عز وجل إليه . ثم خلف فيهم الخلوف وعظمت فيهم الأحداث والخطايا وكثرت الجبابرة وقتلوا الأنبياء . وكان فيهم ملك عنيد طاغ .

ويقال إن الله أوحى إلى إلياس عليه السلام أنك أهلكت كشــــيرا مــن الخلق ممن لم يعصونى من البهائم والدواب . والهوام والشجر والنباتات بحبس المطر عن بنى إسرائيل .

فقال إلياس:

پارب دعنی اکون الذی ادعو لهم و آنیهم بالفرج مما هم فیـــه مــن
 البلاء الذی اصابهم لعلهم پرجعون عما هم علیه من عبادة غیرك .

فجاء الياس إلى بني إسرائيل وقال لهم:

ويلكم إنكم قد هلكتم جوعاً وجهدا وقد هلكت البهائم والدواب والطير والشجر والنبات بحبس المطر عنكم بخطاياكم . وانكم على باطل وعزور فإن كنتم تحبون أن تعلموا أن أصنامكم التي تدعونها من دون الله أن تغنى عنكم شيئا فإخرجوا بأصنامكم هذه . فإن إستجابت لكم فذلك كما تقولون . وأن هي لم تفعل علمتم أنكم على باطل وعرور فنر عنها ودعوت الله تعالى أن يفرج عنكم ما أنتم فيه من البلاء. قالوا: أنصفت .

فخر جوا ومعهم أوثانهم فدعوها فلم تستجب لهم ولم تفرج عنهم ما كانوا فيه من البلاء .

فُقَالُوا : يا إلياس . إنا هلكنا . فإدع الله لنا .

فدعاً الله البياس ومعه اليسع عليهما لسلام بالفرج مما همم فيه وأن يسقوا . فخرجت سحابة مثل الترس على ظهر البحر وهم ينظرون اليها . فأقبلت نحوهم وطبقت عليهم الأفق . ثم أرسل الله عليهم المطر فأغاثهم وأحيت بلادهم.

قالوا فشكوا إلى الياس هدم الجدران وعدم البذر وقالوا ليست لنا حبوب . فأوحى الله تعالى إليه أن يامرهم بأن يبذورا الرمل . فأنبت الله لهم منه الدخن . فلما كشف الله تعالى عنهم الضر نقضوا العهد ولم ينزعوا عن كفرهم ولم يقلعوا عن ضلالتهم وأقاموا على أخبث ما كانوا عليه .

فلما رأى الياس ذلك دعا ربه أن يريحه منهم . فقيل له :

انتظر يوم كذا كذا فإخرج إلى موضع كذا وكذا فإذا حاءك شئ فباركه ولا تهبه .

فخرج الياس ومعه اليسع بن اخطوب عليهما السلام حنى إذا كانا بالموضع الذى أمرا بالخروج اليه . أقبل فرس من نار حتى وقف بين يديه فوثب عليه الياس فإنطلق به الفرس . فناذاه اليسع :

با إلياس ما تأمرني به ؟

فقذف اليه كساءه من الجو الأعلى . وكان ذلك أخر العهد به ولم يلتق به اليسع من بعد ذلك . ولم يره عند موته .

ونبأ آلله سبحانه وتعالى بفضله اليسع عليه السلام وبعثه نبيا ورسولا الى بنى إسرائيل . وكانوا يعظمونه وينتهون الى رأية وأمره وحكم الله تعالى فيهم قائم الي أن فارقهم اليسع .

وهكذا شاء ألله سبحانه وتعالى أن تكيد أم اليسع على بنسى إسرائيل وتخفى عنهم وجود إلياس عليه السلام عندها حتى لا يقتلوه فكان جنواء كيدها الحسن أن يشفى ابنها اليسع من مرضه ببركة من الله على يد نبيه الياس ..

ثم اسلام إبنها اليسع وآمن بما يدعو إليه إلياس من عبادة الله الواحد القهار .. ثم إختاره الله من بعد إلياس نبيا ورسولا إلى بنسى إسرائيل يدعوهم إلى عبادة الله عز وجل وإقامة الصلاة وإيتاء الزكاة والقول بالمعروف والنهى عن المنكر حتى قبضه الله تعالى عليه .

سليمان .. وبلقيس .. وجراد

١- بلقيس ملكة سبأ

كانت بلقيس جميلة حلوة . طرية ندية .. يسحر جمالها الألباب ويلخذ بمجامع القلوب ويأسر الرجال والشباب فيندفعون اليها دفعا يطلبون رضاءها وياملون في كلمة أو بسمة أو نظرة ..

وكانت هي لا تبالى بهم .. متعالية عن رغبات الرجال فيها فما من أحد يجاوزها قدرا أو يدانيها حسبا ونسبا أو يماثلها ذكاء وقوة بصيره .. أو يستطيع أن يملأ عليها حياتها ويسروض داخلها رغبات الأنشى وجموحها واندفاعها فسلمه قيادتها ومقودها وترضى به فارسا يعسرف طريقة ويعرف كيف بقودها إلى الطريق السليم .

فقد كانت ـ كما يقول الرواة ـ ابنة جنية رائعة الجمال اختارها أبوها البشرخ والملقب بالهذهاذ زوجة له وكان ملكا على اليمن (سبأ) يخافه الناس والملوك من قوته وهيبته وعظمته وكان يغرض سيطرته على اليمن كلها ولم تستطع أحد أن ينازعه الملك كما لم يستطيع امرأة مسن قومه وجيرانه أن تملك قلبه أو ترضى عقله ليتخذها زوجة له .. فيلتخذ زوجة من نساء الجن .. وكانت الجن تظهر للإنس في هسذا الزمسان ويعرف كل منهم الآخر ويتعايش معه وكان اسمها ريحانه بنت الشسكر فولدت له (بلعمة) أو بلقيس كما عرف عنها من بعد ذلك واشتهرت به فولدت له ولدا ليرث العرش.

يقول ابن ميمونه بإسناده عن أبى هريرة عن رسول الله صلى الله عليه وسلم أنه قال كان أحد أبو بلقيس جنيا . وقد روى ذلك ابن إسحاق الثعلبي في كتابه المسمى بالعرائس .

وورَّثت بلقيس عرش أبيها وأصبحت ملكة على سبأ .. وطلبت مـــن قومها أن يبايعوها ويساندوها في الحكم لكـــن بعضـــهم رفــض ذلــك واختاروا رجلا من بينهم ليكون ملكا عليهم .

وانقسمت سبأ إلى دولتين ومملكتين إحداهما تملكها بلقيس بنت البشرخ بن الحرث بن صنعاء بن يشجب بن يعرب بن قحطان .. والملكة الأخرى يملكها من أختاره الناس ملكا عليهم .. لكنه سرعان ما ضل

وغوى وأتى الفاحشة والمنكر وجرى خلف حرائر النساء وسرق أموال الناس وبث الرعب والخوف فى المملكه .. فتار عليهه الناس لكنهم لـم يستطيعوا أن يقتلعوه من مكانه فقد كثر من حوله الأفاقين والدجــالين وأصحاب المصالح والمستفيدين منه فدافعوا عنه دفاعا قويا .. وعـاش الناس فى عذاب أليم لا يعرفون كيف يخرجون منه واستسلموا له حتـى يقضى الله أمرا كان مفعولا ..

ولجاً فريق منهم إلى بلقيس لكى تخلصهم من هذا الظلم بعد أن شاهدوا مملكتها وقد أصبحت عامرة بكل خيرات الله والعدل والرحمة والمساواة ناشرة أجنحتها في كل مكان .. والناس تعيش في سعادة وراحة بال يحسدها عليها كل إنسان غريب ..

كانت مملكة بلقيس جنة من جنات الله على أرضة .. فيسها المباني الشاهقة ذات التقسمات الهندسة الفريدة .. والحدائق الغناء المثمرة والشوارع والطرقات الواسعة والأشجار الباسقة والسدود الفريدة والتسى أقيمت على الأنهار بطريقة عجيبة نادرة للتحكم في توزيع المياه علسي المزارع والحداق والقرى والمدن .. وأقامت بلقيس لنفسها قصرا منيفا به قاعة عرش عظيمة لم يرى احد مثلها من قبل في البلاد .

يقول سبحانه وتعالى فى سورة النمل " إنى وجدت امرأة تملكهم وأوتيت من كل شئ ولها عرش عظيم " .

واظهرت بلقيس عدم رضاها بإنضمام المملكتين في مملكة واحدة كما كان عليه الحال من قبل في حياة أبيها .. فقد كانت مرارة التفرقة بين أجزاء المملكة مازالت مؤثرة فيها ومازال رقض هـولاء الناس لـها لتكون ملكة عليهم وتفضيلهم لتولى رجل بدلا منها ليكون ملكا عليهم مستقر في أعماقها فقد رفضوها من قبل ملكة عليهم فكيف يسعون إليها اليوم لتصبح لهم وتخلصهم من ظلم وجبروت ملكهم .

كأنت ذات ذكاء شديد تتعرف به على نفوس من حولها وايقنت أنها لو سارعت وأعلنت قبولها الأمر .. لتملك الناس شك كبير فيها وفى نوايها .. وأنها فرحة بعودة باقى مملكة أبيها إليها فكان عليها أن تتمنع وأن تتظاهر بالرفض حتى يسعوا إليها سعيا ويعلنوا ندمهم على ما فات

وفى تمنعها وعدم قبولها الملك عليهم سريعا ارضاء لشعبها وناساها والذين لم يترددوا لحطة فى اختيارها ملكة عليهم .. فكانها بذلك تزيد من عزتهم وقوتهم وتعلى من كرامتهم ويشعرون معها شعور الرضاء والفخر على حسن اختيارهم لها .

كانت بذكائها وحسن تصرفها هذا كالصياد الماهر الذي يضرب عصورين بحجر واحد ..

ونجحت خطئها بعد أن أسرع الناس في المملكة الأخـــرى يعلنــون ندمهم وتوبتهم ويطلبون رضائها ورضاء شعبها علـــي إعــادة توحيــد المملكة .

وبدأت بلقيس فى وضع مكيدة تستطيع بها أن تقتلع جذور هنا الملك المستبد والذى أتخذ من أعوانه وجنوده المستفيدين منهم سندا وعونا له لتدعيم ملكه .

واهتنت إلى حيله ..

بعثت إليه تعرض نفسها زوجه له وأن تتوحد سبأ تحت ملكه وطلبت منه أن يجمع رجال قومها وأن يخطبها منهم .. فجمعههم وخطبها منهم .. فلم يصدقوا الأمر .. فقد رفضت كثيرا من الرجال من ذوى المناصب و الغنى والجاه والقوة والفتوة .. فكيف لها الأن في قبول هذا الملك زوجا لها وهي تعلم عنه وعن ظلمه إلى أهله ومساوءة وسيعية الدؤوب وراء النساء الشريفات ومحاولة الإيقاع بهن وسلب شرفين وعفتهن وصداقته وحمايته التي يفرضها لقطاع الطروق واللصوص مقابل نسبة من المسروقات ..

كل ذلك دار فى نفوسهم وهم يستمعون إلى طلب الملك للزواج مـــن بلقيس .. وعندما أدرك الملك ما يدور داخلهم قال لهم ..

أُنها هي التي عرضت عليه نفسها زوجة له .. وأن شكوا فـــى ذلـــك فعليهم سؤالها والتأكد منها .

فأظهرت لهم صحة قوله وقبولها الزواج منه .. فــردوا صحاغرين كار هين أن يكون هذا الرجل زوجا لملكتهم وملكا عليهم فى المستقبل . وتم زفافها عليه فى حفل كبير وأظهرت بلقيس سعادة كبيرة وفرحــة غامرة بزواجها منه .. لدرجة أز عجت كل من حولها غير مصديقين لما يحدث .

وأنتهى الحفل وخرج المدعوين .. وانصرف كل إلى حال سببيله .. وانفرت بلقيس بزوجها تلاطفه وتلاعبه وتداعبة وتعطية مسن الخمسر كؤوسا حتى سكر وفقد عقله ثم انزانه وسقط على الأرض فقطعت رأسه وبعثت بها مع جندها حيث علقوها على باب المدينة ..

وفوجئ الناس فى الصباح برأس الملك معلقة .. فأدركوا مكيدة بلقيس وخطتها فى القضاء عليها .. فقد أثرت أن تضحى بنفسها من أجل تنفيذ خطتها والقضاء على هذا الملك بالمكيدة والخديعة بدلا من إراقة الدمء إذا دارت حرب بين البلادين وقد يفوز فيها ذلك الملك .. فلا يعرف أحد دائما نتائج الحروب فقد يكون النصر بين يديك فإذا به يسسرب السى عدوك فى لحظات .

وفرح الناس فرحا شديدا .. وأصبحت بلقيس ملكة على كل سبا .. بعد أن توحدت كما كان عليها الحال أيام والدها .

وأمرت ببناء قصر كبير الملك لم يبنى مثله من قبل فى البلاد ويقول الرواه والشعبى أنه لما أمرت ببناء هذا القصر حمل له خمسمائة أسطوانه من رخام طول كل واحدة خمسون ذراعا فأمرت بها فنصبت على تل قريب من مدينة صنعاء وجعلت بين كل اسطوانتين عشرة أذرع ثم جعلت فيها سقفا منظومة بالواح الرخام وألحم بعضها السي بعض بالرصاص حتى سارت كأنها لوح واحد ثم بنت فوق ذلك سرحا مربعا من أجر وجص فى كل زاوية من زوايا فيه من ذهب مشرفه فى المهواء وفيما بين ذلك مجالس حيطنها من ذهب وفضه مرصعة بالوان الجواهر المربعة . وجعلت فى باب القصر مما يلى المدينة برجا مسن الرخام الأبيض والأخضر والأحمر وفى جوانبه حجر لحجابها ونواسها وحراسها وخدمها وحشمها على قدر مراتبهم .

وأما عرشها فقد كانت مقدمته من ذهب مفصص باليواقيت الحمر والزمرد الأخضر ومؤخرته من فضه مكللة بالوان الجواهر وله أربع قوائم . قائمة من ياقوت أحمر وقائمة من ياقوت أخضر وقائمة من يرقوت أخضر وقائمة من در أصفر وصفائح السرير من ذهب وعليم سبعون بينا وعلى كل بيت باب مغلق وكان طولة ثمان ذراع في الهواء فذلك قول الله نعالى " وأوتيت من كل شئ " أى ما تحتاج اليه في الملك و الآلة والعدة ولها عرش عظيم أى سرير ضخم .

وبعد أن استَقر الملك لبلقيس سألت أهلها ووزرائها عما كـــان يعبـــد أبائهم .. فقالوا كانوا يعبدون إله السماء ..

قالت وأين هو ؟

قالوا: هو في السماء وعلمه في الأرض.

قالت : فكيف أعبده وأنا لا أره ولست أعرف شيئا أشد من نور الشمس فنحن نراها ونحس بها وهي تملأ الدنيا نورا وضياء وتعمل على نمو النباتات والأزهار والأشجار .. فهي تعطينا الحياة والدفء فهي أحق بالعبادة .

وسجدت للشمس .. وأمرت كل وزرائها وشعبها أن يسجد للشمس فإمتثلوا لأمرها .. وعبدوها وكانوا يسجدون لها إذا طلعت ويسجدون نلها إذا عربت وزين لهم الشيطان أعمالهم فصدهم عن الهداية .

وعاشت سبأ حياة هادئة سعيدة تنعم بنصرها ووحدتها وحضارتها التي لم يكن مثلها في البلاد .

حتى طاف من فوقهم سليمان عليه السلام •

كان نبى الله سليمان قد انتهى من بناء بيت المقددس وعرم على الخروج الى مكة المكرمة ارض الحرم فتجهز للمسير واصطحب معه الناس والجن والشياطين والطيور والوحوش وحملتهم الرياح بام سليمان حتى وصلوا الى الحرم فأمضوا به ماشاء الله لهم ان يمضوه من ايام وليال حتى اذا قرب القرابين وقضى المناسك وبشر اهله بخروج محمد علية الصلاة والسلام وانه سيكون اخر الانبياء وخاتمهم وسيدهم وان ذلك مثبت فى زابورهم حتى رغب فى زيارة اليمن •

يقول العلماء بأخبار القدماء انه خرج من مكه صباحا واتجه ناحياء اليمن يوم نجم سهيل فوصل صنعاء وقت الزوال ورأى أرضا بيضاء حسنة تزهو بخضرتها فأحب النزول بها ليصلى ويتغذى وذهب الهدهد يبحث لهم عن ماء .. لكنه تأخر كثيرا وغضب سليمان غضبا شديدا عندما لم يجده وقال لأعذبنه عذابا شديدا أو لاذبحنة او لياتينى بسلطان مبين .

يقول سبحانه وتعالى: "ونفقد الطير فقال مالى لا أرى الهدهد أم كان من الغنبين و لآعذبنه عذابا شديا أو لآذبحنه أو ليأتينى بسلطان مبين و فمكث غير بعيد فقال أحطت بما لم تحط به وجئتك من سبأ بنبأ يقين إنى وجدت امر أه تملكهم أوتيت من كل شيء ولها عرش عظيم و وجدت ها وقومها يسجدون للشمس من دون الله وزين لهم الشيطان اعماله فصدهم عن السبيل فهم لا يهتدون و ألا يسجدوا لله الذي يخرج الخب في السموات والارض ويعلم ما تخفون وما تعلنون و الله لا اله الا هو رب العرش العظيم و قال سننظر أصدقت أم كنت من الكاذبين و إذهب بكتابي هذا فألقه اليهم ثم تول عنهم فإنظر ماذا يرجعون و

وكتب سليمان كتاباً : من عبد الله سليمان بن داود الى بلقيس ملكـــة سبأ . بسم الله الرحمن الرحيم . السلام على من اتبع الهدى . أما بعـد . أن لاتعلوا على وأتونى مسلمين .

وطبع الكتاب بالمسك وختمه بخاتمه وقال للهدهد إذهب بكتابي هـــذا فالقه اليهم ثم تول عتهم وكن قريبا منهم فإنظر ماذا يردون من الجواب. فأخذ الهدهد الكتاب واتى به الى بلقيس حيث كانت تقيم بمدينة مارب فدخل الى قصرها ، وكانت قد غلقت أبواب القصر واحكمت إغلاقها وأخذت مفاتيحها ووضعتهم فى مكان أمين ومضت الى فراشها واستلقت على ظهرها تنظر الى أشعة الشمس المتسربه من خلل كوة فى حجرتها تتعبدها فدخل الهدهد من خلال الكوة فحجب أشعة الشمس عنها بعد ان فرد جناحيه بها فعم المكان ظلام أثار فضولها فنظرت فالها بكتاب سليمان .

اخذت الكتاب وبدأت في قراءته - كما يقول وهب بن منبه - فقد كانت تعرف اللغة العربية حيث كانتمن قوم تبع ابن شرحبل الحميرى . فلما رأت خاتم سليمان عليه انتابها رعدة شديدة وخوف مما سيأتي به المجهول .. فقد أيقنت انه أعظم ملكا منها لأن الطير في خدمته وهذا لا يتأنى الا لانسان عظيم لم تسمع به من قبل .

قرآت الكتاب والهدهد غير بعيد عنها وجمعت الملأ من قومها وهمم النا عشر الف تحت امرة كل واحد منهم مائة الف مقاتل وأخبرتهم أنه القى اليها كتاب كريم وقال الضحاك اسمته كريما لأنه كان مختوما . ويقول ابن عباس عن النبى صلى الله عليه وسلم أنه قال : كرم الكتاب ختمة " . وقيل إنها اسمته كريما لأنه كان مصدرا بسم الله الرحمن الرحيم فذلك قول الله تعالى : " انه من سليمان وانه بسم الله الرحمن الرحيم أن لا تعلوا على وإتونى مسلمين . "

" قالت : يا إيها الملآ إفتوني في أمرى ما كنت قاطعة أمرا حتى

تشهدون .

" قالوا نحن أولوا قوة وأولوا بأس شديد والامر اليك فـــانظرى مـــاذا تامربن . "

قَالَتَ : ان الملوك اذا دخلوا قرية أفسدوها وجعلوا أعزة أهلها أذلـــة وكذلك يفعلون ، وإنى مرســلة اليـهم بهديــه فنــاظرة بمــا يرجــع المرسلون .. "

وكانت هديتها صفائح من الذهب في أوعية الديباج .

فلما بلغ ذلك سليمان امر الجن فموهوا له الآجر بالذهب ثم أمر بــه فالقى فى الطريق ، فلما جاء رسلها رأوه ملقى فى الطرقات وفى كــل مكان فشعروا بالحرج لآن ما جاءوا به وكانوا يعتقدون أنه سوف يسعد سليمان وقومة ويفرحوا به وجدوه ملقى فى كل مكان دون اكــتراث او اهتمام من احد بقيمته.

ويقول وهب بن منبه وبعض من اهل الكتاب ان بلقيس دبرت مكيدة لسليمان لكي تختبر حقيقته فعمدت الى خمسمائة جارية وخمسمائة غلام فألبست الجواري لباس الغلمان وألبست الغلمان لباس الجواري وجعلت في سواعدهم أساور من ذهب وفي أعناقهم أطواقا من ذهب وفي أذانسهم اقراطاً . وحملت الجواري على خمسمائة فرس والغلمان على خمسمائة برذون وعلى كل فرس سرج من ذهب مرصع بالجواهر واليـــاقوت. وارسلت اليه ليضا المسك والعنبر وعلبه بها دره ثمينه غــــير مثقوبـــه وجذع خرزة مثقوبة معوجه الثقب ودعت رجلا من أشراف قومها يقــال له المنذر بن عمر وضمت إليه رجالا من قومها أصحاب رأى و عقــل وكتبت معهم كتابا بنسخة الهدية وقالت في كتابها أن كنت نبيا فميز بين الوصائف والوصفاء واخبرنا بما فيه الحقنه قبل أن تفتحها وإثقب الذرة ثَقبا مستويا وإدخل خيطا في الخرزة . ثم أمرت الغلمان فقالت لهم : اذا كلمكم سليمان فكلموه بكلام فيه تأنيث وتخنيث يشببه كسلام النساء . وأمرت الجواري ان يكلموه بكلام فيه غلظة يشبه كلام الرجــــال . ثـــم قالت للرسول إنظر إلى الرجل اذا دخلت عليه فإن نظر البك نظرة غضب فإعلم أنه ملك فلا يهولنك منظرة فأنا أعز منه وإن رأيتة رجلا بشوشا لطيفا فإعلم أنه نبى مرسل فتفهم كلامة ورد الجواب.

وانطلق الرسل بالهدايا الى سليمان . وسبقهم السهدهد اليه وأخسبره بالخبر فامر سليمان الجن أن يصنعوا له لبنا من الذهب والفضسه وأن يوسعوا المكان الذى هو فيه إلى تسع فراسخ وأن يكون هنساك ميدان يبنى بلنبات الذهب والفضه وأن يجعلوا حول الميدان حيطان مشرفه من الزهب والفضه ففعلوا ذلك .

فقال لهم: أى الدواب أحسن مما رأيتم في البر والبحر فقالوا يا بنسى الله إنا رأينا في بحر كذا ودواب مختلف ألونها لها أحنجسة وأعسراف ونواصى. فقال سليمان على بها الساعة فأتوا بها وشدوها عن يميسن الميدان وعن يساره على لبنات الذهب والفضه وألقوا بها علوفها فيها. ثم قال للجن على بأولادكم فإجتمع خلق كثير فأقامهم فيها عسن يمين الميدان وعن يساره.

وقعد سليمان في مجلسه على سريره ووضع أربعة آلاف كرسى عن يمينه ومثلها عن يساره وأمر الشياطين أن يصطفوا صنوفا وكذلك طلب من الأنس والوحوش والسباع والهوام والطيور . واصطفوا جميعا عن يمينه وعن يساره فلما أقبل القوم ودنوا من الميدان ونظروا السي ملك سليمان ورأوا الدواب التي لم تر أعينهم مثلها تروث على لبن الذهب والفضة شعروا بالمهانه وبضالة ما يحملونه من هدايا .

ووقعوا بين يدى سليمان وأعطوه كتاب الملكة فلما نظر اليه وقررأه سال عن العلبة فحركها فجاءه جبريل عليه السلام فأخبره بما فيها .

فقال للرسول إن فيها درة ثمينة بلا تقب وخرزة مثقوبة معوجة النقب فقال له الرسول : صدقت فإنقب الدره وأدخل الخيط في الخزره .

فقال سليمان : من لي بثقبها .

فسال الأنس فلم يكن عندهم علم بذلك . وسال الشياطين فقـــالوا لــه ارسل إلى الأرضة . فارسل إليها فلما أنت أخــذت شــعره فـــها ومرت في الخرزه حتى خرجت من الجانب الأخر وقال سليمان : سـلى حاجتك . قالت : أن تصير رزقى فى الشجر . قال : لك ذلك .

ثم قال من لهذه الخرزة يسلكها بالخيط فقالت دودة بيضاء أنا لها يا نبى الله . فأخذت خيطا فى فيها ودخلت الثقب فخرجت من الجانب الأخر . فقال لها سليمان : ما حاجتك ؟ قالت : أن تصير رزقى فى الفواكه .

قال لها: لك ذلك.

وميز سليمان عليه السلام بين الجوارى والغلمان بان أمرهم أن يغسلوا وجوههم وأيديهم . فكانت الجارية تأخذ الماء من الأنية باجدى يديها ثم تجعلها في اليد الأخرى ثم تضرب به الوجه . أما الغلام فكان يأخذ من الأناء بيديه ويضرب به وجهه وكانت الجارية تصبب على باطن ساعدها والغلام على ظهر الساعد . وكانت الجارية تصب الماء صبا والغلام يحدر الماء على ساعده حدر ا . فميز بينهم بذلك .

ورد الهدية إلى أصحابها وهو يقول للرسول إن ما عندى أفضل بكثير وقد أعطانى الله سبحانه وتعالى كل ما أريد وأطلب ومع ذلك فالدنيا ليست همى ولا هدفى وإنما رضاء الله تعالى هو ما أسعى إليه بعد أن أكرمنى بالنبوة والحكمة .

وقال للمنذر بن عمر أمير القوم: إرجع اليهم بالهدية فلناتيهم بجنود لا قبل لهم بها ولنخرجهم منها أذلة وهم ضاغرون إن لمم يأتوني مسلمين. بجنود وإنما رسول من عند رب العالمين وجمعت بعضا من قومها وأغلقت قصرها وذهبت إلى سليمان لنزى ماذا سيفعل.

وعلم سليمان بمقدمها إليه فار اد أن يسبقها عرشها حتى تجده عند وصولها إليه .

يقول تعالى: "قال يا ايها الملأ أيكم يأتينى بعرشها قبل أن ياأتونى مسلمين . قال عفريت من الجن أنا آتيك به قبل أن تقوم من مقامك وانى عليه لقوى أمين . قال الذى عنده علم من الكتاب أنا أتيك به قبل أن يرتد إليك طرفك فلما رآه مستقرا عنده قال هذا من فضل ربى ليبلونى أشكر أم أكفر ومن شكر فإنما يشكر لنفسه ومن كفر فإن ربي غنى كريم .

وأمر سليمان بأن يتم اجراء تغيير فى عرشها بالزيادة أو النقصان أو أن يجعلوا أعلاه أسفل وأسفله أعلاه لينظر أتهندى إلى عرشها فتعرفه أم تكون من الجاهلين الذين لا يهندون إليه . وماذا إذا كانت على درجـــة من الذكاء والفهم والوعى والإدراك أم لا .

وقد دفع سليمان إلى فعل ذلك - كما يقول وهب بن منبه ومحمد بن كعب وغيرهما - أن الشياطين خافت أن يعجب بها سليمان ويتزوجها ويرزق منها بالأولاد فيفشي إليها أسرار الجن فلا ينكفون من تستخير سليمان وذريته من بعده فأرادوا أن يبعدوه عنها وقالوا له: إن في عقلها خلل وأن رجليها كحافر الحمار . فاراد سليمان أن يختبر عقلها وقسوة ذاكرتها بتنكير عرشها وان ينظر إلى قدميها ببناء صرح من قوارير . فلما جاءت بلقيس قيل لها : أهكذا عرشك . قالت : كأنه هو الشبهته بسه وكانت قد تركته خلفها في بيتها خلف سبعة أبواب مغلقة والمفاتيح معها فلم تقر بذلك ولم تتكر أيضا . فايقن سليمان بكمال عقلها.

وأرجع وهب بن منبه فعلة بنى الله سليمان هذه لتكون ردا على فعلتها معه عندما إختبرته بإرسال الفتيات فى ثوب الفتيان والفتيان فى ثيات الفتيات .

ودخلت بلقيس الصرح فلما رأته حسبته لجة من الماء الكثيف فكشفت عن ساقيها لتخوض فيه . فنظر سليمان عليه السلام فإذا هي أحسن الناس ساقا وقدما غير أن ساقيها ممثلته بالشعر فصرف نظر و عنها وأخبرها أنه صرح ممرد بالقوارير وليس بماء فإعتدلت في مشيتها وأرخت ملابسها لتغطى ساقيها .

وجلست بجوار سليمان تفكر في مكيدة جديدة له علها تعـــرف بــها حقيقة وهل هو ملك أو رسول ونبي من عند الله .

قالت له:

- يا سليمان أنى أريد أن أسالك عن شئ

قال لها:

- سلى ما شئت .

قالت:

أسألك عن ماء روى ليس من الأرض ولا من السماء .

وكان سليمان إذا سمع شيئا لا يفهمه سأل عنه الأنس أو لا فابدا الم يعرفوا سأل عنه الشياطين . فقالوا له إن هذا شئ بسيط إئتمر الخيل أن تجرى واملاً الأنيه من عرقها .

فقال لها سليمان:

- عرق الخيل .

فقالت:

-- صدقت .

ثم قالت أخبرنى عن كون ربك . فوثب سليمان من سريره وخر على الأرض ساجدا ويفكر في إجابة عن سؤالها حتى جاءه جــــبريل عليه السلام وطلب منه أن يعود إلى مكانه وقال له

يا سليمان يقول لك ربك ما شانك ؟

قال: يا جبريل ربى أعلم بما قلت ...

قال جبريل عليه السلام:

- الله يأمرك أن تعود إلى سريرك فترسل إليها وإلى من حضرها من جنودك وجنودها فتسالها وتسالهم عما سالتك عنه .

ففعل سليمان ذلك . فإذا بهم جميعا قد نسوا هذا السؤال ولم يتذكروا غير السؤال الأول عن عرق الخيل . فعلم أن الله سبحانه وتعالى قد أنساهم جميعا هذا السؤال .

ودعاها سليمان إلى الإسلام .

فقبلت الدخول في دين الله وقالت :

" رب إنى ظلمت نفسى واسلمت مع سليمان لله رب العالمين " .

ويروى محمد بن اسحاق ووهبه بن مبنه أن سليمان عليه السلام قـــال للبقيس بعد أن أعلنت إسلامها أن تختار زوجا لها مـــن قومـــها حتـــى يزوجها إياه .

فقالت له ومثلى ينكح من الرجال يا نبى الله . وقد كان لى فى ملكى . وقومى من السلطان ما كان .

قال لها: نعم . إنه لا يكون في الإسلام إلا ذاك ولا ينبغي لك أن تحرمي ما أحل الله لك ولكل المسلمين .

قالت : زوجني إن كان ولابد من تبع الأكبر ملك همدان

فزوجها منه وردها مع زوجها إلى اليمن . وطلب سليمان من الجن المختص باليمن أن يساعدهما فى بناء بلدهما وأن يقيما المصانع والقصور والمبانى الشاهقة وأن ينشروا الحضارة فى كل ربوع اليمن .

واستمر الحال كذلك حتى مات سليمان فتوقفت الجن عن مساعدتهما في بناء وتعمير اليمن حتى إنهار حكم تبع وبلقيس مع ملك سليمان عليه السلام.

٢- جراد ... عروس البحر

كانت كعروس البحر جميلة دقيقة الحجم والملامح طاهرة السريرة نقية النفس وكأنها الدر المكنون .

وكانت تعيش في جزيرة وسط الماء مع أبيها الحاكم . وكان الكل يسجد له ويتعبد إليه .. فهو الإله . وهو الشافي والعاطى والمانح المعين وصاحب السلطان الكبير والذي لا يرد له قول أو طلب وينفذ له كل أمر مهما كان عسيرا ..

وعلم سليمان عليه السلام بذلك الرجل الذى لا يعبد الله ويامر شعبه وأهله بعبادته والنقرب إليه وإطاعة أو امره والدعاء باسمه فى المعلبد . أخبرته الشياطين والجن بامره وعقد العزم على غرو هذا الكافر وإغامه إما الدخول فى دين الله والإسلام وأما الموت هو وشعبه .

واعد جيشا قويا من الأنس والجن وغزا الجزيرة والتى لم يكن أحد من أهلها يعتقد أن هناك من لا يستطيع غزوهم لقوة حصونها ومناعتها ونفرد موقعها بحيث يصعب على أى إنسان مهما كانت قوتسه أن يغزوها.

وحملت الرياح سليمان عليه السلام وجنوده إلى الجزيرة فقتل ملكها الكافر ودعا أهلها إلى الاسلام فدخلوا في دين الله أفواجا .

وكان للملك بنت رقيقة كعروس البحر إسمها (جراد) سحرت سليمان بجمالها وأنوثتها وعذوبتها فإستهوته وأتخذها لنفسه أسيرة شم تزوجها .

وفضلها على جميع نسائه وقربها منه ولم يؤخر لها طلبا حتى ضاقت منه زوجاته لكنه مع ذلك لم يكترث لهن فقد وقع قلبه أسير الفتاة الجميلة .. وهو أمر ليس بيده ولا يملكه .. وأصبحت كل طلباتها كأنها أوامر واجبة التنفيذ .

وأعلنت (جراد) إسلامها ودخلت مع الداخلين فى دين الله لكنه لـــم يكن إسلام مؤمنه . وإنما كانت تتظاهر بذلك إرضاء لسليمان الذى شغله حبه لها عن ما تفعله من ورائه .

فقد إستغلت شياطين سليمان في عمل تمثال لأبيها الملك والذى قلله بنى الله سليمان عند غزو الجزيرة والبسته كما كان يلبس في ملكه تسم أخذت تتعبد إليه وتصلى عليه كما كان حالها الأيسام الأوائسل . أيسام الجاهلية .

ونجحت فى إقناع سليمان بأن يأمر شياطينة بعمل هذا التمثال لكــــى تتذكر به والدها وحتى لا تغيب صورته عن مخيلتها .

يقول تعالى فى سورة سبأ: "ولسليمان الريح غدوها شهر ورواحها شهر ورواحها شهر وأسلنا له عين القطر ومن الجن من يعمل بين يديه بإذن ربه ومن يزغ منهم عن أمرنا نذقه من عذاب السعير. يعملون له ما يشاء مسن محاريب وتماثيل وجفان كالجواب وقدور راسيات اعملوا آل داود شكرا وقليل من عبادى الشكور "

ولم يعلم سليمان عليه السلام بما حدث فى بيته مــن مكيــدة وفتنــه وعبادة الأوثان والأصنام .. واستمر الحال على وذلك أربعين يومـــا .. تسجد له ويسجد معها خدمها وحشمها من أهلها ..

حتى كان يوم علم فيه (أصف بن برخيا) أحد أصحـــاب سليمان المؤمنين بما يجرى فى بيته من عباده للأوثان . وكان (أصف) مــن أحب الأصدقاء إلى قلب سليمان ومن كبار المسلمين والذيــن يعملـوت على نشر الدين وعبادة الله الواحد الأحد . ولم يكن يأخذه فى ديــن الله لومة لائم ولا يبخل عليه بصحته وجهده وماله رغم كبر سنه ..

و أحتار فى الأمر .. وكيف يبلغ به بنى الله سليمان .. وهداه ايمانـــه العميق الى فكرة لا تجرح بنى الله ولا يؤخد عليه منها شئ ولا تســــئ لأحد ولا يفهم منها غيره ماذا يريد أن يقول .

جاء إلى سليمان وقال له .

أفعل ما تشاء .

وجمع سليمان له الناس فقام فيهم خطيبا . فذكر من مضى من الأنبياء وأثنى على كل نبى بما فيه وذكر ما فضلهم الله به حتى انتهى السى سليمان فقال له ما كان أحكمك فى صغرك وأروعك في صغرك . وأفضلك فى صغرك من كهل ما يكره فى صغرك وأبعدك من كهل ما يكره فى صغرك .

ثم إنصرف.

فعلم سليمان أن صديقه يريد أمرا ويشير إلى شئ هام بكثرة حديث.... عنه فى صغره ثم توقف عند ذلك ولم يذكر شيئا عما حدث فى كــبره . بل إن فى حديثه إشارة إلى حدوث أمر جلل لـــه فـــى كــبره . فــامر باستدعائه لتبين الأمر

وسأله:

ماذا حدث في آخر عمرى ؟

نظر اليه أصف طويلا بعد أن أيقن أن ما أراد أن يوصله اليه قد وصل .. وقال في هدوء الواثق :

إن غير الله يعبد في دارك أربعين صباحا .

قال سليمان متعجبا:

في داري !!

قال أصف منهيا الشك باليقين.

نعم في دارك . أربعين يوما .

قال سليمان عليه السلام.

إنا لله وانا لله راجعون . لقد علمت أنك كنت تقصد شيئا في حديثك وكلامك مع الناس . فقد أشدت بي صغيرا ولم تذكرني كبيرا .

وانصرف سليمان إلى داره فحطم التمثال وعاقب امرأته وصلــــى لله عسى أن يرحمه ويغفر له ذلته وأن يتوب عليه مما حدث من غفلته عن بيته وزوجته ..

وأمر باحضار ثيابا طاهرة وخرج إلى الخلاء حيث أمر برماد أفترشه على الأرض ثم جلس فوق الرماد بثيابه الطاهرة وظل يحسك جسده

ووجهه في الرماد والأرض تقربا واستغفار لله من خطيئته حتى يتــوب عليه .

وأخذ يناجى ربه وهو يقول : ما كـان ينبغـى لأل داود أن يعبـدوا غيرك وأن يقروا في دورهم وأهليهم عبادة إله غيرك .

ولم يزل يدعو ويستغفر ربه ويضع وجهة فى التراب حتى تفصد الدم من عروقه وملأ وجهه واحمرت عيناه من كثرة البكاء . وارتفع وجيب قلبه خوفا من الله سبحانه وتعالى .

ثم ذهب إلى داره وأعطى خاتمه إلى جاريته (أمينه) حتى يتطهر. فقد كان من عادته أن لا بلس خاتمه الا اذا كان طاهرا.

وتمثل الشيطان فى صورة بنى الله سليمان وطلب من الجارية الخاتم فأعطته له معتقدة أنه نبى الله وقد فرغ من طهارته . وجلس على سرير سليمان فأتت إليه الطير والجن والانس .

وإنتهى سليمان من الطهارة وطلب من جاريته خاتمه فسخرت منسمه وقالت أن سليمان جالس على سرير ملكه فعلسم سليمان أن الخطيئة أدركته جزاء تهاونه مع أهل بيته وعبادة الأوثان به .

فخرج إلى الطريق يقول للناس أنا سليمان بن داود فلا يصدقه أحـــد ويسخر منه قوم آخرون . ويطارده بعض الصبية علـــى انـــه مجنــون يدعى أن سليمان نبى الله .

وأدرك سليمان أن عذاب الله واقع به .

رضى بعذاب ربه عسى أن يرضى عنه ربه ويغفر له ذلته .

وذهب إلى البحر يعمل مع الصيادين ويساعدهم فى نقل بضائعهم مقابل أجر سمكتين كل يومين . فكان يبيع إحداهما ويشترى بثمنها خبزا ويشوى الثانية ليأكلها .. وظل على هذا الحال أربعين يوما عدد ما عبد الصنم فى بيته .

وأوحى الله إلى صديقة أصف بن برخيا أن يطوف بين الناس ليكشف حقيقة ذلك الشيطان الجالس على عرش سليمان وسألهم إن كانوا قد وجدوا إختلافا في إسلوب الحكم .. فأجمعوا أن كل شئ تغير .. وكأنه غير سليمان هو الذي يحكم بينهم .

وأدرك الشيطان أن الشر لاحق به بعد أربعين يوما وهي المدة التي عبدت فيها (جراد) زوجة سليمان تمثال أبيها .. فهرب إلى البحر وألقى بخاتم سليمان فيه .. فإنقطته سمكة إصطادها أحد الصيادين الذي كان يمعل عنده سليمان ومع نهاية يومه أعطاه أجرره سمكتين باع إحداهما لشراء الخبز وشوى الثانية لطعامه .. فإذا بخاتمه داخلها .. فحمد الله وأثنى عليه بعد أن أيقن أن الله عفا عنه جزاء فعلته ورد إليسه ملكه مع هذه السمكه .

وعاد الى عرشه وأمر شياطين الانس والجن أن يعتروا له على (صخر المارد) ذلك الشيطان الذى تمثل به واحتل عرشه أربعين يوما ..

وأنت به الشياطين وفتحت له صخره أدخل قيها ثم سد عليه بسأخرى وشد عليه بالحديد والرصاص ثم قذفت في البحر عقابا له .

وهذه القصة التى رواها إبن أسحاق النعلبى فى كتابة قصص الأنبياء المسمى بالعرائس فيها نظر . وقد تكون بعض الأحداث فيها صحيحة ولكن . من غير معقول أن يتمثل الشيطان فى شخصية أحد أنبياء الله . وأنبياء الله معصمون . وأيضا من المستحيل أن يسمح الله سبحانه وتعالى لهذا الشيطان أن يقترب من نساء نبيه وهن مطهرات منزهات عن الهوى وقد جلس على عرشه أربعين ليلة مما دفع رجل الدين صديق سليمان وصفيه (أصف بن برخيا) أن يسأل زوجات سليمان عما إذا كن لاحظن أى فرق فى المعاملة .. فأجبن بنعم فهذا شيئ لا يقبله أو منطق أو دين وفى رأينا أنه من الإسرائيليات والتى استحدثت لتضفى على القصة رونقا ومتعه ذهنية وفكرية وتجذب إليها خيال كل إنسان مراهق .

وقد أورد الثعلبي في نهاية القصة قولا للإمام على كسرم الله وجهسه أنكر فيه أن يسلط الله سبحانه وتعالى الشيطان على نساء أنبيائه وتساءل كيف يعتقد أحد ذلك وقد نزه الله أنبيائه عن مثل هذا القبح.

ويقول الثعلبي أن هذا القول أصبح الأقوال وأليق بأنبياء الله تعالى وأقرب إلى التقوى .

ويدعم هذا الراى ما ذهب إليه بعض المفسرين من أن سبب فتنة سليمان عليه السلام أنه تزوج بها وهى من غير بنات بنى إسرائيل . فكان عقابه من الله أن يزول ملكه أربعين يوما عدد الأيام التى قضتها في داره تعبد فيها صنم أبيها .

فكان زوال ملكه كان عقابا له لأنه تزوج من فتاه من غير بنات بني إسرائيل .. وليس لأنه كان غافلا عما يجرى في بيته من عباده الاصنام .. وهو نبى الله الذى يدعو إلى عبادة الواحد الأحدد الخالق البارئ المصور .

وسبحان الله عما يدعون .

سالومي .. قاتلة يحيى النبي

لم يكن ليحيى النبى رغبة فى النساء .. ولا ميل اليهن .. فقد خلقه الله (حصورا) يدعو بنى اسرائيل إلى الحق وعبادة الله بعد أن ضل بهم السبيل وتركوا تعاليم . التواره و إنغمسوا فى اللهو و المجون ومعساقرة الخمر و الجرى وراء النساء ..

وكثرت السرقات وإستبيحت الحرمات وانتشر الفساد والبغاء فى الأرض وعرضت النساء ما أمرهن الله بستره .. فأصبح كل شئ ملك من بدفع ..

وسط هذا المستنقع الأسن ولد يحييي نبى الله ومن بعده بستة أســـهر ولد ابن خالته عيسى عليه السلام .. دعوة لبنى إسرائيل أن يعودوا السي الله ..

ولد يحيى لبنى الله زكريا بعد أن طال الدعاء والتوسل إلى الله أن يرزقه الولد الصالح لكى يرثه ويرث آل يعقوب وأن يجعله ربه رضيا فقد وهن العظم منه واشتعل الرأس شيبا .

وإستجاب الله لدعائه: " يا زكريا إنا نبشرك بغلام إسمه يحييى لمم نجعل له من قبل سميا . "

قال :

- " رب أنى يكون لى غلام وكانت امر أتى عاقرا وقد بلغست من الكبر عنيا قال كذلك قال ربك وهو على هين وقد خلقتك من قبل ولسم نك شيئا ."

قال :

رب أجعل لى أية . "

قال :

أيتك ألا تكلم الناس ثلاث ليال سويا . "

" فخرج على قومه من المحراب فسأوحى اليسهم أن سبحوا بكره وعشيا . "

ولم يكلم زكريا أحدا طيلة ثلاثة أيام . قيل أن لسانه أعتقل خلاهم وكان يكلم الناس بالإشارة والاماءة ..

وقيل إنه صمت لا يكلم أحد حتى ينفرغ لذكر الله وشكره على نغمائه وما بشر به من ولد صالح إسمه يحيي " مصدقا بكلمة من الله وسيدا وحصورا ونبيا من الصالحين . "

وكان عمره مائه وعشرون سنه وقيل كان ابن اثنتين وتسعين سسنه وقيل بل تسع وتسعين سنه . ومهما كان سنه فالمؤكد أنه كسان شيخا هرما وهن العظم منه واشتعل الرأس شيبا وامرأته (اليصابات) عاقر لم تنجب وقد بلغت التسعين ولكن الله أصلح له زوجة ورزقه بالولد بعد طوال دعاء .

وقد جاء دعاء زكريا إلى ربه أن يمنحه الولد بعد أن رأى عند مريم خلال زيارته لها وهى حامل فى عيسى عليه السلام ألوانا مختلفة مسن الطعام والشراب لم يرها من قبل ولم يكن هذا هو موعدها .. فايقن أن الله معها وحارسها ومطعمها حتى تلد نبى الله وكلمته إلى مريم عيسسى عليه السلام .

طمع زكريا فى رضاء الله عليه وأن يمنحه الولد الوريث كما منسح مريم الطعام فى غير موعده ومنح سارة الولد بعد طول عقم وصكت وجهها وهى تسأل من أين لها الولد وهى عجوز عقيسم .. ولكن الله يرزق من يشاء بغير حساب ..

أن الذى منح سارة الولد قادر على أن يصلح لى زوجتى ويعطين ... الولد .. دار هذا في نفسه مع شئ من الأمنيات الحلوة .

وجلس فى المحراب يدعو ربه ثم قام وصلى فى المعبد هناك دعا زكريا ربه قال رب هب لى من لدنك ذرية طيبة إنك سميع الدعاء " .. " وإنى خفت الموالى من ورائي وكانت امرأتي عاقرا فهب لسى من لدونك وليا . يرثنى ويرث من آل يعقوب واجعله رب رضيا " .

ولم يكن زكريا يطمع فى أن يرث ابنه ما له وجاهه فقد كان نجسارا فقيرا يكسب قوت يومه .. ولكنه كان يبتهل إلى الله أن يرزقه الولد حتى يرث منه النبوة والدعوة إلى عبادة الله كما ورث سليمان داود عليسهما السلام .. وأن يكون حكما وهاديا وناصحا لبنى اسرائيل ..

وكان داود عليه السلام نجارا وكان زكريا أيضا نجارا .

ورزق زكريا بالولد واسماه يحيى فكان أول من سمى بهذا الأسم فـــى هذه الدنيا .. واختلف العلماء في هذه التسمية .

ابن عباس قال لأن الله أحيا به عقر أمه .. وقال قتاده و غيره لأن الله تعالى أحيا قلبه بالإيمان والنبوة .. وقال الحسن بن الفضل لأن الله تعالى أحياه بالطاعة حتى لم يتغير ويهم بمعصية .. قيل أنه سمى بذلك لأنه استشهد والشهداء أحياء عند ربهم يرزقون .

وتحقق له الحلم الكبير .. ولكن جنود وجواسيس المللك هيرودس كانوا يجوسون في كل أرجاء فلسطين بحثًا عن كل طفل رضيع لقتله . فقد اخبره ثلاثة من أحبار المجوس الذين كانوا يعبدون النجوم أن طفلا صغيرا ولد وانه سيكون له شأن كبير وسيقضى على مملكته في فلسطين .. ولابد من قتل هذا الطفل قبل أن يشب عن الطوق ويشتد ساعده ويقضى عليه و على ملكه ..

وبعث هيرودس بالبصاصيين والجواسيس يلتمسون الخبر في طــول البلاد وعرضها ..

وكان يحيى قد ولد .. وكان عيسى قد ولد من بعده بسته أشهر .. وأخذت اليصابلت وأخذت اليصابلت البحيى وهربت به إلى الصحراء .

ووعد الملك أحبار المجوس بمكافأة كبيرة إن هم تعرفوا على هذا الطفل وأحضروه له لقتله والتخلص منه ..

وذهبوا إلى حيث عيسى بن مريم وتعرفوا عليه وأيقنوا أنه ذلك النبسى الذى سوف يبعثه الله هاديا لبنى إسرائيل .. وستكون معجز انه إلسفاء المرضى وأحياء الموتى .. فتباركوا به وقدموا له الهدايا .. ونصحوا أمه بالهروب به من فلسطين حتى ينتهى عهد هذا الملك الظالم .

وأخذت السيدة مريم ابنها عيسى وهربت به إلى مصر .. وأخذت السيدة مريم ابنها عيسى وهربت به إلى قلب الصحراء تتبع خطوات زوجها زكريا وقد ألقى الليل سدوله وسواده الكثيف وغطى الصحراء بظلمة حالكة لم تستطيع حتى نجوم السماء اللامعة أن تبدد منها شيئا .. ظلام في ظلام في ظلام .. ظلمات بعضها فوق بعض .

وتحسس زكريا مكانه .. فايقن أنه بعيد عن يد الملك وعيونه .. وأن الصحراء قد احتواتهم وضمتهم وفرضت عليهم حمايتها .. وتحركتت رمالها لمواجهة أى قادم والتصدى له وابتلاعه إن حاول الاعتداء على زكريا وأهله وولده ..

أيقن أن الله يحميه وأهله .. وكما رزقه بعد مشيب فلابد وأن يوفر له الرعاية حتى يشب ابنه ويصبح أحد أنبياء بنى اسرائيل وتذكر إبراهيم عليه السلام عندما أخذ هاجر واسماعيل وتركهما فى الصحسراء ولم يضيعهما الله بل بارك فيهما وفى نسلهما حتى اليوم وتكاثر حتى أصبح يملأ الصحراء ويفيض منها على ما جاورها من بلاد وكما ترك ابراهيم هاجر واسماعيل فى قلب الصحراء .. تسرك زكريا ابنه وزوجه اليصابات تحرسه وتحميه داخل الصحراء .. وعاد إلى مكانه فى المعبد يدعو الله ويقيم الصلاة وينحر الذبائح .. فقد كان كاهن المعبد والمسئول عن المذبح وإقامة الصلاة فى المحراب ..

وكانت غيبته ستثير الشك في نفوس الناس وخاصة البصاصيين وجواسيس الملك الذين يبحثون عن كل طفل صغير فاثر أن يتواجد بصفة دائمة داخل المعبد .. حتى يراه الناس ولا يشك أحد فيما فعل لكن قلبه كان مع طفله الصغير والذي لم يتجاوز عاميين وأمه العجوز والتي في حاجة إلى حماية ورعاية ومساعدة ..

وترك أمره وأمرهما إلى الله .

مات الملك هيرودس .. وعاد يحيى إلى المدينة وعاد عيسى وأمه مريم من مصر إلى فلسطين .. وتولى هيرودس الابن الملك .

وبدأ الإثنان دعوتهما إلى عبادة الله وتخليص بنكى إسرائيل مما اتخمسوا فيه من فساد ونفاق وزنا وخمر وميسر حتى تاهت من أيديهم ومن قلوبهم تعاليم الديانه اليهودية وتعاليم أنبياء بنى إسرائيل والذين بعثهم الله إليهم ليعيدوهم إلى طريق الحق بعد الضلال .

وكان يحيى فتى وسيما جميلا فيه نعومة . حسن الوجه والصــورة . لين الجناح قليل الشعر . قصير أصابع اليد طويـــل الأنــف مقـرون الحاجبين . رقيق الصوت . كثير الغيرة . قويا فى طاعة الله وعبادتــه " وبرا بوالديه ولم يكن جبارا عصيا ".

ومنذ نعومة أظفاره وهو يتعبد لله الواحد الأحد ولم يعرف عنه أنه كان يلعب مع الأطفال ويأتى حركاتهم ويعيش طفولته كما هو الحال عند كل الناس وحتى الأنبياء .. وكأنما كان يعلم أن حياته قصيرة وأيامه معدودة فى الدنيا لن تجاوز أيام الشباب فأنغمس فى عبادة الله والتقرب البه ..

وقد حاول أترابه يوما أن يدعوه إلى اللعب معهم ولكنه رفض وقال لهم:

ما للعب خلقت ..

ووصفه الناس فى فلسطين بأنه نبى صغير . فقد كان على صغيره يعظ الناس فى أعيادهم ويدعوهم إلى عبادة الله تعالى . ثم إمتدت بـــه الدعوة حتى انتشرت فى كل أرض الشام .

وروى ابن اسحاق فى كتابه قصص الأنبياء أن رسول الله صلى الله عليه وسلم قال : كان من زهد يحيى أنه أتى بيت المقدس فنظر إلى المجتهدين من الأحبار والرهبان وعليهم مسدارع الشعر والصوف وبرانس الصوف وإذا هم قد خرقوا تراقيهم وسلكوا فيها السلاسل وشدوا بها إلى سوارى المسجد . فلما نظر إلى ذلك أتى أمه وقال : يا أماه انسجى لى مدرعه من شعر وبرنسا من صوف حتى أتى ألى السي بيست المقدس واعبد الله تعالى مع الأحبار والرهبان .

فقالت له أمه: حتى يأتى نبى الله زكريا عليه السلام فاؤ امره بذلك فلما دخل زكريا أخبرته بما قال لها يحيى .

فقال له زكريا: يا بنى ما يدعوك إلى هذا وانما أنت صبى صغير. فقال: يا أبت. أما رأيت من هو أصغر منى ذاق الموت.

قال: بلي

فقال لأمه: إنسجى لنا مدرعة من الشعر وبرنسا من الصوف ففعلت. فتدرع بالمدرعة على بدنه ووضع البرنس على رأسه ثـــم أتــى يــؤم المقدس وأقبل يعبد الله مع الأحبار والرهبان حتى أكلت مدرعة الشــعر لحمه.

فنظر ذات يوم إلى ما قد نحل من جسمه فبكى : فأوحى الله تعالى إليه : يا يحيى أتبكى على ما قد نحل من جسمك وعزتى وجالى لو الله : يا يحيى النار إطلاعة لتدرعت مارع الحديد فضلا عن المسوح .

فبكى يحيى حتى آكل الدمع لحم خديه وندت للناظرين أضراسه فبلغ ذلك أمه فدخلت عليه . وأقبل زكريا واجتمع الأحبار والرهبان فقال زكريا لابنه يحيى :

ما يدعوك لهذا يا بنى ؟ . . إنما سألت ربى أن يهبك لى لتقـــر بــك عينى .

قال: أنت أمرتنى بذلك يا أبت.

قال : ومتى ؟

قال ألست القائل أن بين الجنة والنار عقبة كؤد لايقطعها إلا البــــاكون من خشية الله تعالى .

قال: بلي

قال : فجد واجتهد وقام ونفض مدرعته فأخذ أمه .

فقالت : أتأذن لى يا بنى أن أتخذ لك قطعتيـــن مــن لبـــد يور ايـــان أضر اسك وينشفان دمو عك .

فقال لها: شأنك .

فاتخذت له قطعتى لبد يواريان أضراسه وينشفان دموعه فبكى حسى ابتاتا من دموع عينيه ثم أخذهما فعصرهما فتخدرت الدموع من ببن

أصابعه . فنظر زكريا إلى أمه وإلى دموعه فرفع رأسه إلى السماء وقال .

اللهم إن هذا ابني وهذه دموع عينيه وأنت أرحم الراحمين .

وكان ركريا إذا أراد يوما أن يعظ بنى إسرائيل التفت يمينا وشمالا فإذا رأى يحيى لم يذكر جنة ولا نارا .

فجلس يوما يعظ بنى إسرائيل وأقبل يحيى قد لف رأسه بعباءة وجلس فى غمار القوم فإلتفت زكريا يمينا وشمالا فلم ير يحيى فأنشأ يقسول: حدثني حبيبي جبريل عن الله عز وجل فى جهنم جبل يقال له السكران فى أصل ذلك الجبل واد يقال له الغضبان خلق لغضب الرحمن تبارك وتعالى .

فى ذلك الوادي جب قامته مائة عام . فى ذلك الجب توابيت من نار . فى تلك التوابيت صناديق من نار وثياب من نار وأغلال من نار فرفـــع يحيى رأسه وقال : واغفلتاه عن السكران وعن غضب الرحمن .

ثم خرج هائما على وجهه .

فقام زكريا من مجلسه ودخل على ام يحيي فقال لمها : يـــــا أم يحيــــي قومى فاطلبي يحيى فإن تخوفت أن لا نراه إلا وقد ذاق الموت .

فقامت وخرجت في طلبه حتى مرت براعي غنم فقالت له:

يا راعى هل رأيت شابا من صفته كذا وكذا .

قال : لعلك تطلبين يحيي بن زكريا .

قالت : نعم ذلك ولد ذكرت النار بين يديه فهام على وجهه .

فقال : تركته الساعة على عقبة كذا ناقعا قدميه فى المساء . رافعا بصره إلى السماء يقول : وعزتك يا مولاى لا أذوق بارد الشراب حتى أنظر إلى منسرلتى منك .

فاقبلت أمه . فلما رأته دنت منه فاخذت براسه ووضعته بين يديسها وناشدته بالله أن ينطلق معها إلى المنزل فانطلق معها إلى المنزل فقالت له : هل لك أن تخلع مدر عنك الشعر وتلبس مدر عنك الصوف . فإنسه لين . ففعل . ثم إنها طبخت له عدسا فاكل واستوفي فذهب به النسوم .

فلم يقم لصلاته . فنودى فى منامه : يا يحيي أردت دارا خير ا من دارى وجوارا خير ا من دارى

فاستيقظ وقام وقال : رب أقل عثرتي . وعزتك لا أستظل بظل سوى بيت المقدس . ثم قال لأمه :

ناوليني مدرعة الشعر . فقد علمت انكما سنوردانى المهالك فنقدمــت اليه أمه ودفعت إليه المدرعة وتعلقت به . وقال لها زكريا :

يا أم يحيى دعيه فإن ولدى قد كشف لــه عـن قناع غفلتــه ولـن ينقع بالعيش .

فقام يحيى وبلس مدرعته ولبس البرنس على رأسه نسم أتسى بيت المقدس فجعل يعبد الله مع الأحبار والرهبان ولم يرتكب ذنبا حتى وفاء أجله .

يقول الأمام أحمد عن ابن عباس أن رسول الله صلى الله عليه وسلم قال : " ما من أحد من ولد آدم إلا وقد أخطأ أو هم بخطيئة ليس يحيي بن زكريا . وما ينبغى لأحد أن يقول أنا خير من يونس بن متى . "

وعن أبى سعيد قال : " قال رسسول الله صلى الله عليه وسلم : الحسن والحسين سيد ا شباب الجنة إلا إبنى الخالسة يحيسي وعيسى عليهما السلام . "

وقال أبو نعيم الحافظ الاصبهانى: حدثنا إسحاق بن أحمد ، حدثنا ابر اهيم بن يوسف ، حدثنا أحمد بن أبى الحوارى ، سمعت أبا سليمان يقول:

خرج عيسى بن مريم ويحيي بن زكريا يتماشيان ، فصدم يحيي امرأة فقال له عيسى : يا بن خاله لقد أصبت اليوم خطيئة ما أظن أنه يغفر لك أبدا "قال : وما هي يا بن خالة ؟

قال : امرأة صدمتها "قال : والله ما شعر ت بها . "قال : سبحان الله بدنك معى . فاين روحك ؟ "فقال : معلق بالعرش ولو أن قبلى إطمان إلى جبريل لظننت أنى ما عرفت الله طرفه عين .

وكان يحيى يمضى كل وقته فى البريه يناجى ربه ويتعبد له . وقد الرب فيه رحلة الطفولة مع أمه عندما هربت به من الملك هديرودس

إلى الفيافى والصحراء لكى تنفذه من منه ومن قتله إياه بعد أن علم أن نبى الله زكريا قد منحه الله ولدا بعد طوال شيخوخة والستعال السرأس شيبا فجد فى طلبه لقتله عسى أن يكون ذلك الطفل الذى سيعمل يومسا على هدم ملكه كما أخبره أحبار المجوس عبدة النجوم وهربوا منه قبل ان يتمكن منهم بعد أن علموا أنه علم بعلمهم بمكان هذا الطفل ..

ومن يومها أحب يحيي عيشة الصحراء وأقبل عليها يتعبد فيها وكمان يقول أنا صوت صارخ في البرية .

و إفتقده يوما زكريا بعد ان غاب عنه ثلاث أيام فخرج يبحــــــــــ فــــــى البرية فإذا يحيى قد إحتفر قبرا وأقام فيه يبكى على نفسه . فقال :

يابنى أنا أطلبك من ثلاث أيام وأنت فى قبر قد إحتفرته قائم نبكى فيه؟ فقال : يا أبت ألست أنت أخبرتنى أن الجنة والنار مفازة لا تقطع الا بدموع البكائين .

> فقال له : ابك يا بنى وبكيا جميعا .

وروى ابن عساكر أن أبويه خرجا فى طلبه فوجـــداه عنــد بحــيرة الأردن . فلما اجتمعا به أبكاهما بكاء شديدا لما هو فيـــه مــن العبــادة والخوف من الله عز وجل .

وكان طعامه العشب وورق الشجر ويشرب من ماء الأنهار ويتغذى بالجراد في بعض الاحيان ويقول: من أنعم منك يا يحيي ؟! .. وإذا سأله الناس من أنت ؟

قال : أنا صوت صارخ في البرية .

وجاءه أمر الله بدعوة بنى إسرائيل السى عبادة الله عز وجل وانحصرت دعوته فى خمسة أشياء: أن يعبدوا الله و لا يشركوا به شيئا . وبالصلاة .. والصدقة .. وذكر الله عز وجل .

يقول الأمام أحمد : أن النبي صلى الله عليه وسلم قال :

إن الله أمر يحيي بن زكريا بخمس كلمات أن يعمل بهن وأن يسامر بنى إسرائيل أن يعملوا بهن . وكاد أن يبطئ (فقال له عيسسى عليه السلام : إنك قد أمرت بخمس كلمات أن تعمل بهن وتأمر بنى إسوائيل أن يعملوا بهن . فأما أن تبلغهن وأما أن أبلغهن : فقال : "يا أخى إلى أخشى أن سبقتنى أن أعذب أو يخسف بى " قال : فجمع يحيـــي بنـــى أسر انيل فى بيت المقدس حتى امتلأ المسجد فقعد على الشرف فحمد الله وأثنى عليه ثم قال : أن الله غز وجل أمرنى بخمس كلمات أن أعمـــل بهن وأمركم أن تعملوا بهن . وأولهن أن تعبدوا الله لا تشركوا به شيئا . فإن مثل من إشترى عبدا من خالص مالــه بــورق أو ذهــب فجعل يعمل ويؤدى غلته إلى غير سيده . فأيكم يسره أن يكــون عبـده خجعل يعمل ويؤدى غلته إلى غير سيده . فأيكم يسره أن يكــون عبـده كذلك . وأن الله خلقكم ورزقكم فإعبدوه ولا تشركوا به شيئا .

وأمركم بالصيام . فإن الله مثل ذلك كمثل رجل معه صرة من مسك في عصابة كلهم يجد ويربح المسك . وأن خلوف فم الصائم أطيب عند الله من ريح المسك .

وأمركم بالصدقة : فإن مثل ذلك كمثل رجل أسره العدو فشدوا يـــده الى عنقه وقدموه ليضربوا عنقه . فقال : هل لكم أن أفتدى نفسي منكم . فجعل يفتدى نفسه منهم بالقليل والكثير حتى فك نفسه .

وأمركم بذكر الله عز وجل كثيرا . فإن مثل ذلك كمثل رجل طلبه العدو سراعا في إثره فأتى حصنا حصينا فتحصن فيه . وأن العبد أحصن ما يكون من الشيطان إذا كان في ذكر الله عز وجل .

وأنس بنوا إسرائيل إلى يحيي وتجمعوا حوله يستمعون إلى كلمات ونصائحه ويستشيرونه فيما يقابلهم من مشاكل الحياة .. واصطفاه الملك المجديد (هيرودس الأبن) واتخذه مستشارا له في شئون حياته وسعى إليه أينما كان يستمع إليه . وأوصى الناس به خيرا وألا يتعرض أحد له واصبح يحيي من أصدقاء (هيرودس الابن) ومن أحب الناس السي قلبه ..

حتى كانت حكاية الملك مع زوجة أخيه ثم ابنتها سالومي .

عشق هيرودس الابن زوجة أخيه (هيروديا) وهام بها حبا حتى ملكت عليه شفاف قلبه وأنسته كل ما حوله حتى أوشك أن يفقد لبه .

وكانت هيروديا امرأة مجربه .. لعوب تعرف كيف تأسر الرجال وكيف تعاملهم وكيف تجعلهم يهيمون بها حبا ويركعون تحتت قدميها طلبا للحظة وصال أو نظرة عطف أو لمسة يد .. أو قبلة إذا بلغ الرضا منها مداه ..

وكانت جميلة .. تركزت فيها كل محاسن المرأة ومفاتنها .. بيضاء .. صافية البياض كانه لبن مصفى طويله . هيفاء . ناعمة البشرة وكأنها الحرير . عطرة بضه تكاد رائحتها تنفذ إلى الأعماق فتاسر قلوب الرجال من حولها وتحولهم إلى شبه مخلوقان مسحورة بها وبفتتها وجمالها فيأخذون في التقرب إليها والتعبد في محراب جمالها .. وتفعل بهم ما يحلو لها .

وكانت تجيد الحديث وانتقاء الكلمات وأختيار الملابس.

وكانت مجربة ومحنكة على الكر والفر .. تعرف متى تفر ومتى تقف لنشعل رغبة الصياد فى إصطيادها فيسعى إليها تاركا كل شمي يبغي منها الوصال .. فإذا هى تفر منه إلى مكان بعيد .. فيظل يسمى من ورائها حتى تتقطع أنفاسه ويخر تحت قدميها .جثمة هامدة أو طالبا الصفح والرضى والوصال ..

فترضيه بابتسامة راغبة واعدة .. وتنصرف عنه بعد أن ضمنته لتبحث عن صيد جديد عسير المنال .. ولم يكن زوجها فيليبس راضيا عما تفعله .. لكنه لم يكن يستطيع حيالها شيئا .. فهو أحد ضحاياها منذ عرفها .. فقد أذاقته لوعة الهوى والشوق إليها وأعطته ما أرادت فقط .. أما ما كان يريد فلم يستطيع أن يحصل عليه إلا بالزواج منها .

ونجحت هيروديا في تحقيق مأربها والأنضمام إلى الأسرة المالكه وأن تصبح زوجة شقيق الملك .. لكنها سرعان ما اكتشفت ضعف زوجها .. وقوة شخصية أخيه .. فأخذت تتقرب إليه حتى احتوته وأصبــــح هــو الآخر أحد رعاياها وطوع أمرها .. وفى ظلمة الليل تسللت إليه فى مخدعه وكان فى انتظارها وقد أرقه الشوق اليها والى جمالها وجهها الشوق اليها والى جمالها وجهها وطول شعرها الذى يحب أن يأخذه بين أنامله ويداعبه ويجذبها منه فى أحيان كثيرة كلما أخذهما الغرام .

وكثيرا ما ألمح اليه ياوره الخاص بذلك خوفا عليه ".. لكنه كان يتجاهل الأمر ويسارع إلى تغيير مجرى الحديث ..

لا شئ يهم .. مقابل لحظة حب مع هيردويا ..

قالها فى نفسه وهو ينظر فى المرآة ليرى وجهه قبل أن تـــاتى اليـــه هيروديا .. فالليلة موعدها ..

أعد زجاجات الخمر المعنق .. ونثر العطر في الحجرة وارتدى أجمل ثيابه ..

وتبسم مع سماع صوت أقدامها وهي تتسلل إلى داخـــل حجرتــه .. والقت بنفسها بين يديه .. وسقته من شهد رضابها حتى ثمـل وأصبـح طوع بنانها ..

فقد إنتوت الليلة أمرا .. ولا بد من تحقيقه .

وأسلمت له نفسها فی حب وعشق و هیام لم یعرفه مـــن قبــل حنـــی ارتوی وشبع

قالت له بعد أن أسكرته بحبها .

لابد من التخلص من أخيك فيلبيس بأى طريقة تراها .. فقد كرهت أن آتى إليك ليلاكما يفعل اللصوص .. وأنا أحب أن آتيك نـــهارا جـــهارا دون خوف من أحد ..

قال بعد أن استمع إلى كلماتها ولمس دفء مشاعرها :

وكيف ذلك .. إنه أخى فماذا أفعل له .. ؟

فكر أنت في طريقة تريحك وتريحنا وتجمع بيننا .

أعطني مهله أياما حتى أرى ما يمكن عملة ..

قالت وكأنها وصلت إلى مقصدها وقبل أن يضعف وتاخذه الشفة على أخيه :

لن ترانى بعد اليوم .. فقد سئمت نظرة الخدم والحشم وجنود الحراسة وهى تتبعنى إليك فى الليل .. وأخاف أن يكتشف أخيك العلاقة بيننا فيحدث بينكما ما لا يحمد عقباه ويكون فيه ضعف لكما والمملكة وإستغلال للآخرين للقفز على السلطة وتولى مقاليد الحكم والملك .

أخذته ابتسامة باهته ميته حزينة . فقد كان يعرف كما تعرف همى أن أخيه يعرف العلاقة الأثمة بينهما .. لكنه كان اضعف من أن يواجمه الموقف فلجأ إلى الخمر يغمس فيها همه وذله وضعفه .

فقال لها يحاول إنهاء الموقف:

دعى الأمر لى .. فقد تأتى الأيام بما نحب ونشتهى ..

وتسلُّك من مُخدعه عائدة إلى مخدعها .. وهي موقَّفه انها نجحت في خطنها .. وأنها سنكون الملكة .

وأخذ هيرودس يمعن التفكير فيما يمكن أن يفعله حتى يضمن وصـــال حب هيروديا ..

وأشار عليه ياوره الخاص بأن يشن حربا على شقيقه بأى تهمه .. ثم يتخلص منه بوضعه في السجن .. وبعدها بخلو له الجو ويستطيع أن يتزوج منها .

وفعل ما أشار عليه به ياوره الخاص .. ووضع شقيقه فيليبس فسى السجن .. وظن أن الأمر قد استقر له وأن زواجه من هيروديا أصبح بين يديه .. ولم يعد هناك من شئ سوى مباركة موافقة صديقة يحيى .. وسوف يوافق على زواجه بها .

وبعث اليه يستأذنه في الزواج منها .

لكن يحيي وفض الموافقة .. وأعلن أنه زواج ملعون ومرفوض من الله ومحرم في شريعته ..

وحاول الملك إسترضاء يحيي أحيانا بالهدايا والعطايا التي كانت تعود اليه دائما لرفضه إستلامها .. واحيانا أخرى بالتهديد والسجن ..

لكن يحيي كان يخاف الله .. فلم يخف منه وظل على موقفه رافضا لهذه الزيجة المحرمة ..

فأشارت هيروديا على الملك أن يقتل أخاه حتى تصبح ملكا وزوجت. على شرع الله ومباركة نبى الله يحيي .. وسولت له نفسه قتل أخيه .. فقتله ..

لكن يحيي إزداد إصرارا على رفض هذا الزواج المحرم وأخذ ينشــو بين جموع بنى إسرائيل قصة العلاقة المحرمة وكيف قتل الملك أخـــــاه لكى يتزوج من امرأته ..

وثارت الناس .. وغضب الملك .. وأمر بوضع يحيي فى السجن .. واستمر به عشرة أشهر .. ومع كل يوم يقول للملك :

لا تصح لك هيروديا زوجة أبدا .. فقد إرتكبت معصية كبيرة بقتـــل لخيك .. وتريد أن ترتكب معصية أخرى بالزواج من زوجته .

وتمسك يحيي برأيه وقوله ولم يعدل عنه أبـــداً .. وهـــاج الملــك .. وهاجت هيروديا وأبغضت يحيي بغضا شديدا وعزمت علـــــى الأنتقـــام منه. بعثت هيروديا بابنتها سالومى إلى يحيي فى سجنه تراوده عن نفسها . وكانت سالومى بنت أمها حلاوة وطلاوة وجمالا وسحرا وكانت تزيد عليها بشبابها وصغر سنها وأجادتها للرقص والثفنن فى إظهار مفساتن الجسد وما حرم منه وما لم يحرم ..

وكانت تجيد أيضا فنون الكلام والحديث والمداعبة وكانها ذات خبرة عريقة في مجال الغرام والهوى .. وقد إستمعت كثيرا من بنى إسرائيل عن يحيي وفضائله وما يدعو إليه من عبادة الله الواحد الأحد والصسلاة والزكاة .. وكانت تصبوا إلى لقائه والتعرف به .. فكثيرا مسا سسمعت أقرانها من الفتيات وهن يتحدثن عن جماله ورشاقته وحلاوته ويتمنيب رضاءه .

لكنه كان دائما أبدا هائما فى حب الله يدعو إلى عبادته ولا يخاف فيه لومة لائم وقررت أن تستجيب لدعوة أمها وتنفيذ خطتها حتى تتمكن على الأقل من رؤيته والحديث معه وجها لوجه ولا يحول بينهما حائل .. فالسجن مكان آمن .. وحراسه فى خدمة الملك .. والملك فى خدمة أمها .. وأمها فى خدمتها وخدمة أغراضها ..

ودخلت سالومى إلى يحيي فى سجنه فأخنتها روعته وجماله وشببابه .. وكان رقيقا كالنسمة ساحر الكلمات حلو الأبتسامة ياخذ بمجامع القلوب ..

وَلَخَذَ بِقَلْبِهِا وعَقَلْهَا وَإِسْتَعَلَّتَ الرَّغِبَةُ المحمومة داخلها شوقًا إليه ..

فراودته عن نفسه مقابل اطلاق سراحه ومنحه ما يشتهبه من مال وهدايا وعقارات ومناصب ذات مستوى رفيع فى الدولة . لكنه قال لها فى هدوء المؤمن وثقته :

ما لهذا خلقت .. وما رغبت في الدنيا من شئ .. سوى ما يكفى ليقيم أود حياتي وشربة ماء تطفئ ظمأى .

قالت له هائمة:

إنك تستحق أكثر من ذلك بكثير فليس فى بنى إسر ائيل من يدانيك إنك شبابا ورجولة وحيوية وهمة ..

قال يحيى على استحياء:

- كل شئ زائل .. ولن يبقى غير العمل الصالح وما تقدمينه للناس من خير .. الجمال يذوى ويذهب .. والجلد يبلسى .. والشمعر يسقط والعيون يأكلها الدود .. واللحم يبلى ويتساقط وينتن .. و لا يبقى من جمال الإنسان إلا أعماله وصفاته .

قالت وعينيها ترقبه وقد مدت يديها إليه تتحسه وكانها نتاكد من كونه حقيقة لا خيالا .. فأجفل منها وابتعد عنها .. واستعاذ بالله من حركاتها.

ابتعد عنها مستعيذا بالله من الشيطان الرحيم .. ثم اقترب منها بعد أن خامره الشك في إمكان دعوتها إلى عبادة الله وهدايتها السسى الطريق السليم .. وتخليصها من شهوة الشيطان وسيطرته عليها .

قال يرجو إيمانها:

عند الله أشياء كثيرة أجمل من كل هذا .. لو فعلتها لنلت أكثر مما
 تصورت .

اخذتها كلماته .. وتضخمت في أعماقها أمنياتها فلعله يريد بها أكثر مما تحلم به معه ..

قالت تفصح عن رغبتها المشتعلة .

- هل عند الله ما هو أجمل من القبلات والعناق وامستزاج الأجسـاد وتلاقى الرغبات .

أجابها وقد ازداد أمله في دخولها إلى طاعة الله .

بل اكثر من ذلك بكثير ..

- وأنا مؤمنه بالله معك .. بشرط أن نبدأ بالمحسوسات حتى ننتهى بالمعنويات.

استعاذ بالله منها .. وعرف إنه لا سبيل إلى هدايتها .. لكنه لم يياس .. كل الأنبياء لاقوا من العذاب والهوان مالا يمكن أن يوصف أو يحتمله بشر .. لكن الله عز وجل كان يثبت قلوب الذين أمنوا في مواجهة الشر فقال مجددا الأمل :

- عودى إلى غدا أو بعد فأنا أحب أن القاك واجلس معك وأحاورك .. وخذى هذه الكلمات الخمس فهى من الله وتفقهى فيها وأفهميها وعيها حبدا حتى نتناقش فيها عند لقائنا القادم .

استمعت إلى كلماته وحفظتها فهي وسيلتها إلى لقائه من جديد ..

وتكررت اللقاءات .. هي لكي تأنس بصحبته وتتأمل جماله على أمل أن يلين ويخضع لها كما خضع من قبله كل شباب إسرائيل وكبار القوم .. حتى الملك لاحظت نظراته الشرهة إليها حتى كاد أن يرتمى تحت قدميها لولا أن أمها قدمت فجأة إلى المكان فتملك نفسه .. ولكن إلى حين كما تخبرها غريزة الأنثى المشتعلة داخلها ..

كُل الناس تهفوا اليها .. لكن هذا الشاب لا يفعل ذلك ولا يسهتم بسها وبجمالها وسحرها ودلالها .. تجلس أمامه وبين يديه فلا يتحسرك منسه جزء من جسمه ولا يجذبه اليها دلالها وتمايلها ورقصاتها المثيرة والتى كانت تتعمد القيام بها أمامه في السجن بسبب ودون سبب .. اللسهم إلا استمالته واحياء الرغبة داخله.

نكنه كان ينظر إليها مستنكرا لما تفعل .. غير عابئ بما تقوم به من حركات .. وكأنها لا شئ .. نكره .. لاقيمة لها و لا جمال يطمع فيـــه كل شباب إسرائيل ..

وكلما إزداد صدالها .. إزدادات شوقا إليه ..

ومضت قرابة عشرة أشهر وهو فى داخل سجنه .. وزيارة سالومى له لاتنقطع .. ولم يفقد الأمل مع كل زيارة أن ينجح فى اخراجها ممساهى فيه وأن تتوب إلى الله وتؤمن بالله الواحد الأحد وتسؤدى الصلاة والزكاة والصيام.

ولكنها لم تستطع أن تحقق رغبة أمها في أن يعلن يحيى موافقته على زواجها من الملك .. بل ازاداد إصرار على موافقة ورفضه وهو يقول:

– زواج الملك من هيروديا باطل .. قتل زوجها وأراد أن يتزوجها .. فهو زواج باطل باطل ..

وانتشر الخبر بين الناس .. وأصبح رفض يحيي لزواج هيروديس من ارملة شقيقة حديث بني إسرائيل ..

واستشاطت هيروديا غيظا بعد أن فضحها يحيى وأصبحت مضغة على كل لسان في المدينة .

وطلبت من إبنتها سالومى وقف المهمة .. وكانت هى قد اتخذت قرار بذلك بعد أن يئست من إستمالة يحيي إليها بعد أن أصبحت مجنونه بهواه وحبه ..

لكنه غير مكترث بها .. مشغول عنها بعبادة ربه ..

فقررت هي الأخرى الانتقام منه .

ووضعت أمها خطة لتنفذها سالومى خلال الحفل الذى سيقيمه الملك بمناسبة عيد ميلاده .

أقام الملك حفلا كبيرا فى يوم العيد .. دعى اليه كبار قومه .. وأقيمت الزينات فى طول البلاد وعرضها .. واستمرت فرق الموسيقى تعرف فى الشوارع والميادين العامة لنبث البهجة والسرور بين الناس .

حتى كان حفل عيد ميلاده جلس الملك بين حاشيته واصدقائة يحتسس الخمر حتى اخذت براسه .. وعيناه تتابعان تحركات سسالومى وامسها هيروديا .. وحلقات الرقص تنتشر من حوله وهو يستراقص ويتمايل طربا وسعادة .. وأن كان الأحساس بالقهر من يحيي يملأ جنبات صدره ولا يستطيع إزاحته عنه .. وهو لن يزول إلا بموافقة يحيي على زواجة من هيروديا .. فتمايل كاطير الذبيح يلهو ويلاطف الفتيات والراقصات والمدعوات وينثر بينهن البهجة والسرور .. وكل منهن تتمنى أن يميل اليها وعليها عسى أن يصبح رجلها وحبيبها .. وأن تصبح الملكة ..

لكن الملك كان في حلم آخر ..

وادركت هيروديا بخبرتها أن هذه هى اللحظة المناسبة فاومات السى البنتها سالومى إيماء ذات معنى فإختفت لحظات .. ثمم عددت حافيه راقصة ليس عليها إلا قليل من ثياب سترت به عورتها ..

وبدأت فى الرقص على أنغام الموسيقى .. وتحلق الجمع من حولــها وعيون الرجال تلتهم ما ظهر منها .. وعيون النساء تمثلئ غيرة وحقدا وحسدا لها ..

واقتربت من الملك .. وسحبته من يده إلى داخل حلبة الرقص تعانقه حتى إشتعل رأسه بالرغبة المحمومة وتمايل معها طربا وسعادة ..

وَادركت أنها وصلت إلى اللحظة المناسبة وهمست في أذنه : ألا تريد شيئًا ؟ ..

قال طربا:

- أريدك أنت يا سالومي .

ضحكت متمايلة مثيرة لرغبته وكأنها موافقة .. ثم اقتربت منه قائلة : - بشرط .

- إشرطى كما تريدين .. فقط أؤمرى وعلى التنفيذ .

– أنه شرط صعب ..

- لا شئ صعب لك .. كل ما تريدينه سهل وميسور ..

قالت بعد أن قبلت أذنيه واقتربت من شفتيه وأيقنت أنه أصبح طــوع يديها :

- اريد يحيي ..
 - اجابها حائرا:
- هو في سجنه ..
 - قالت أمره:
- أعرف ذلك .. لكنى أريد رأسه مقابل ليلة معك .. بل ليال كثيرة طويلة ..

- لكن ذلك سيجر علينا وعلى بني إسرائيل عذاب كبير ..

الناس هنا كلها تحبه وتستمع اليه والى كلماته .. وهو يقول إنه نبسى الله فابتعدى عن هذا الطريق .. واطلبى شيئا أخسر لا يحيسل حيساتى وحياتك الى جحيم .

لكنها أصرت على طلبها .. وتمايلت معه وزادته كأسا من الخمر .

ووافق على قتل يحيى .

فاومات إلى أمها بالموافقة . فاسرعت إلى السياف تأخذه إلى السجن فقطع رأس يحيى ووضعها في طشت واقبل بها إلى الملك ..

وأستمع الملك إلى صوت يحيي ورأى لسانه وهو يعلن :

- لا تُحل لك هيروديا .. لا تحل لك هيروديا ..

فإشتعلت هيروديا غضبا وغيظا وأمسكت بإبرة تغز بها لسان رأس يحيي .. عسى أن يقف عن الكلام أمام الجمع في هذا الحفل الكبير ..

لكن اللسان لم يتوقف .. وظل يردد بصوت قوى :

- لا تحل لك هيروديا .. لا تحل لك .

وابتلعت الأرض سالومى .. وأخذت النساء والجوارى يصرخن ويولولن ويلطمن وجوههن وهن يرينها تغوص فى أعماق الأرض .. وطلبت أمها من السياف أن يقطع رأس إبنتها حتى يرحمها مسن هذا العذاب وهذه الميته الفظيعة .. ففعل وتطايرت رأسها على الأرض بين أقدام المدعويين ..

وقال الرواة إن دم يحيي لم يزل يفور حتى قدم بخنتصر إلى فلسطين وقتل عليه خمسة وسبعين ألفا . ووقف عنده أرميا عليه السلام وقال :

- أيها الدم أفنيت بنى إسرائيل فإسكن بإذن الله فسكن . فرفع السيف وهرب من هرب من بنى إسرائيل وخربت الأرض .

وماز الت قصة بنى الله يحيي وسالومى تروى على مر الأيام وأتخذ منها المفكرون فى الغرب أساسا لقصصهم ومسرحياتهم ومؤلفاتهم ... وقد أدخلوا عليها كثيرا من التعديل والتبديل بما يناسب وما يريدون .

ومهما كان حجم التغيير والتبديل إلا أن الحقيقة ماز الت قائمة وهى أن أحد أنبياء الله قد قتل على يد بنى إسرائيل وأن الإرادة القوية والإيمان الصادق بالله تعالى يهون في سبيلها أي شئ .. حتى الموت .

مريم بنت عمران

لیست المكائد كلها شر بل منها ما هو فیه خیر كثیر ومثل ذلك ما حدث لعیسی بن مریم علیه السلام . فقد كادت له أمه كثیرا حتی نجام من القوم الظالمین . فكان فی كیدها خیر لها ولولدها وللناس أجمعین . . فقد كادت له یوم هربت به إلی مصر لكی ینجو من بطش هیردوس ملك بنی اسرائیل كما هربت أم یحیی نبی الله علیه السلام

بابنها إلى الصحراء هروبا منه وخوفا على ابنها من القتل . فقد كــان هيردوس يبغى قتل كل طفل سوف يكون سببا فى قتلـــه وزوال ملكــه فأمر يقتل كل طفل يولد حتى لا يكون هناك طفل ينمو ويحقــق نبــوءة الكهنة ويسقط عرشه بعد موته ..

وكان قد شاع بين الناس نبأ مولد يحيي لنبى الله زكريا عليهما السلام بعد طول عقم وكبر سن وضعف ووهن واشتعال الرأس شيبا ..

قال تعالى: "كهيعص . نكر رحمة ربك عبده زكريا . إذا نادى ربه نداء خفيا قال رب إنى وهن العظم منى واشتعل الرأس شيبا ولم أكن بدعائك رب شقيا وانى خفت الموالى من ورائى وكانت امرأتى عاقرا فهب لى من لدنك وليا . يرثنى ويرث من آل يعقوب واجعله رب رضيا . يا زكريا إنا نبشرك بغلام إسمه يحيي لم نجعل له من قبل سميا . قال رب أنى يكون لى غلام وكانت امرأتى عاقرا وقد بلغت من الكبر عتيا. قال كذلك قال ربك هو على هين وقد خلقتك من قبل ولم تلك شيئا . "

فاخذته أمه إلى الصحراء هروبا من ملك اليهود حتى لا يقتله وتركها زكريا عليه السلام مع إينها وعاد إلى المدينة حتى لا يشك أحـــد فــى إخفائه لأبنه بعد أن عرف الناس بمولده وعلم الملك بذلك .. وعاشا فــى الصحراء حتى مات الملك فعادت به أمه إلى المدينة ليدعو إلى عبـــادة الله الواحد الأحد حتى قتل .

وكذلك فعلت مريم مع ابنها بعد أن شاع أمره بين الناس وتحدثوا عن معجزة مولده وما تحدث به وهو طفل لرضيع فأخذته مع ابن خالتها يوسف النجار وهربت به إلى مصر . فقد كانت تعلم أنه سيكون له شأن كبير وأنه سيكون رسولا من رب العالمين لهداية بنى اسرائيل بعد أن ضلوا الطريق وتركوا شريعة موسى وحرفوا فسى التوارة وتحول

معظمهم إلى الكفر و عبادة الأوثان . وقال تعالى : " وإذا قالت الملانكة يا مريم إن الله يبشرك بكلمة منه اسمه المسيح عيسى ابن مريم وجيها في الدنيا والآخرة ومن المقربينن . وبكلم الناس في المهد وكهلا ومن الصالحين . قالت رب أنى يكون لى ولد ولم يمسنى بشر قال كذلك الله يخلق ما يشاء إذا قضى أمرا فإنما يقول له كن فيكون . ويعلمه الكتاب والحكمةة والتوراة الأنجيل . ورسولا إلى بني إسرائيل أنى قد جئتكم بأية من ربكم أنى أخلق لكم من الطين كهيئة الطير فأنفخ فيسه فيكون طيرا بإذن الله وأبرئ الأمكة والأبراص واحبي الموتى بإذن الله وأنبئكم بما تأكلون وما تدخرون في بيوتكم إن في ذلك لأية لكم أن كنتم مؤمنين. ومصدقا لمابين يدى من التوارة ولأحل لكم بعض الذى حسرم عليكم وجئتكم بأية من ربكم فإنقوا الله وأطيعون . أن الله ربى وربكم فإعبدوه هذا صراط مستقيم . "

وكان لابد للسيدة مريم أن تمكر وتخفى أمرها بين الناس حتى تتمكن من الفرار بإنبها من ظلم اليهود وتقولهم عليها بالمنكر واتهامهم إياها بالفسق والفجور وارتكاب الفاحشة حتى حملت وولدت عيسى عليه السلام .. واتهموها مرة في زكريا عليه السلام وطاردوه حتى هسرب منهم إلى داخل الغابة .

فإنفتحت له شجرة كبيرة ودخل بها لكن الشيطان دلهم عليه من ثوبه الذى برز جزء منه من خارج الشجرة فقطعوا الشجرة نصفين بالمنشار .. ومات زكريا عليه السلام شهيدا على يد بني إسرائيل واتهموها أيضا في ابن خالها يوسف النجار ..

فأشارت إليه .. أشارت إلى طفلها الرضيع عيسى لينطق بالحق .

يقول تعالى : " فاتت به قومها تحمله قالوا يا مريم لقد جئت شيئا فريا . يا أخت هارون ماكان أبوك إمرا سوء وما كانت أمك بغيا . فأشارت اليه قالوا كيف نكلم من كان في المهد صبيا . قال إنى عبد الله آتاني الكتاب وجعلني نبيا وجعلني مباركا أين ماكنت وأوصاني بالصلاة والزكاة مادمت حيا . وبرا بوالدتي ولم يجعلني جبارا شقيا . والسلم على يوم ولدت ويم أموت ويو م أبعث حيا . "

وانتشر فى بنى إسرائيل نبأ الطفل الذى تحدث رضيعا لكى يبرئ أمه مما نسب إليها من كذب وبهتان .. وأيقنت مريم أن أمره قد عرف بين بنى إسرائيل وأن الخطر سوف يزحف إليها يحمل الموت إلى إبنها إن هي بقيت بين ظهرا ينهم .

فأوحى الله البيها أن تهرب بابنها حتى يقضى الله أمرا كان مفعولا وفى ظلمة الليل تسللت مع ابن خالتها يوسف النجار تحمل رضيعها فى إتجاه أرض مصر حيث دخلوها بسلام أمنين .

وقد إختلف الرواة فى ذلك . وفى تفسير معنى قول الله سبحانة وتعالى : " وأويناهما إلى ربوة ذات قرار ومعين " فقال أبو إسحاق الثعلبي فى تفسيره أن عبد الله بن سلام قال إنها (دمشق) وقال أبو هريرة هى (الرملة) . وقال قتادة هى (بيت المقدس) وقال كعب هى (أقرب الأرض إلى السماء) وقال أبو زيد هي (مصر) وقال الضحاك هي (عرضة دمشق) وقال أبو العالية هي (إيليا) .

ولكن المؤرخين جميعا مجمعون على أن رحانهم كانت الى مصر .

هذا ما أكدته الأبحاث والأثار وما قاله الرواة وما زال متواتر احتى يومنا هذا .. فرحلة السيد المسيح وأمه مريم محفورة في تاريخ مصر وأرضها وعقول وقلوب أبنائها .. وفي كل يوم يكتشف المزيد عن تفصيلاتها وما حدث فيها .

وأقامت السيدة مريم مع ابنها حتى بلغ إثنى عشر سنه وهــى تخفــى أمرها حتى لا يعرفها الناس وخاصة جواسيس وعيون بنـــى إســرايئل وملكهم إبتغاء قتله .. فكانت تنتقل من مكان إلى مكان حتى وصلت إلى صعيد مصر .. وعملت فى الحقول وجمع سنابل القمح وغزل الكتــان . وأظهر عيسى كثيرا من الذكاء فأرسلته أمه إلى الكتاب لكى يتعلم فجعل لا يعلمه المعلم شيئا إلا بدره إليه . فعلمه أبا جاد .

فقال عيسى:

ما أبو جاد ؟

فقال المعلم:

- لا أدرى .

فقال عيسى عليه السلام:

- كيف تعلمني ما لا تدرى .

فقال المعلم:

- إذا فعلمني .

فقال له عيسى:

- فقم من مجلسك .

فقام فجلس عيسى فقال سلني:

فقال المعلم:

- فما أبو جاد ؟

فقال عيسى:

الألف آلاء الله والباء بهاء الله والجيم بهجة الله وجماله فعجب المعلم من ذلك . فكان أول من فسر أبا جاد .

ويذكر إبن إسحاق الثعلبي في كتاب قصص الأنبياء المسمى بالعرائس أن الحسين بن محمد الحسين المفسر بإسناده عن أبي سعيد الخدرى قال : قال رسول الله صلى الله عليه وسلم : " أن عيسى أرسلته أمه ليتعلم فقال له المعلم : قل بسم الله فقال عيسى : وما بسم الله قال المعلم : ما أدرى . قال عيسى الباء بهاء الله والسين سناء الله والميم مملكته جمل و علا . "

وكان ذكاء عيسى الطفل ثم الصبى موضع إعجاب من استمع إليه . وكانت لكلماته إعجاز ولحديثه شجون ولتفسيراته مريدون فأقبل عليه الناس يستمعون إليه وينصنون لما يقول ويعجبون بما يفعل ويؤتى بأشياء هى من عند الله تأخذهم وتسحر ألبابهم فلا يملكون إلا ان يعجبوا به وهم غير مصدقين لما يرونه ولما يشاهدونه وتلمسه أيديهم وتراه أعينهم من معجزات ومن سحر الحديث والكلام .

إن عيسى بن مريم أول ما أطلق الله السانه بعد الكلام الذى تكلم به وهو طفل . فمجد الله تمجيدا لم تسمع الآذان بمثله لم يدع شمسا ولا قمر ا ولا جبالا ولا نهرا ولاعينا إلا ذكره فى تمجيده فقال : اللهم أنست القريب فى علوك ، المتالعى فى دنوك الرفيع على كل شئ من خلقك ، أنت الذى خلقت سبعا فى الهواء بكلماتك مستويات طباقا أجبن وهن دخان من فرقك فأتين طائعات لأمرك . فيهن ملائكتك يسبحون قدسك لتقديسك . وجعلت فيهن نورا على سواد الليل وضياء من ضوء الشمس بالنهار . وجعلت فيهن الرعد المسبح بالحمد فبعز تك يجلو ضوء ظلمتك وجعلت فيهن مصابيح يهتدى بهن فى الظلمات الحيران . فتباركت اللهم فى مفطور سماواتك وفيها دحوت من أرضك . دحوتها على الماء فسمكتها على تيار الموج الغامر فأذللتها إذلال التظاهر . فذل لطاعتك صعبها واستحيا لأمرك أمرها وخضعت لعزتك أمواجها .

ففجرت فيها بعد البحور الأنهار ومن بعد الأنهار الجداول الصغـــار ومن بعد الجداول ينابيع العيون الغزار . ثم أخرجــــت منــه الأنــهار والأشجار والثمار ثم جعلت على ظهرها الجبال فوتدتها أوتاد على ظهر الماء فاطاعت أطوادها وجلمودها .

فتباركت اللهم .. فمن بلغ بنعمته نعمتك أم من يبلغ بصفته صفتك ؟ تشر السحاب و قفك الرقاب و تقضى الحق و أنت خير الفاضليين . لا إله الا أنت سبحانك أمرت أن نستغفرك من كل ذنب . لا إله الإ أنت سبحانك سترت السموات عن الناس . لا إله إلا أنبت سبحانك إنما يخشأك من عبادك الأكياس . نشهد إنك لست باله إستحدثناك . و لا رب يبيد ذكره و لا كان معك شركاء فندعوهم و نذرك و لا أعانك على خلقنا أحد فنشك فيك . نشهد أنك أحد صمد لم تلد ولم تولد ولم يكن لك كفوا

وخافت مريم على ابنها من ذكائه وحسن تصرفه وقوة حجته وحسن كلماته وما يظهره من معجزات . خافت أن يستدل عليه عيون ملك بنى اسرائيل فيسعون الى قتله فتنقلت به بين ربوع مصر . لكن معجزاته لم تتوقف وإنما نمت وظهرت لكل الناس . يقول وهب بن منبه: كان أول آية رآها الناس من عيسيى أن أمه كانت نازلة فى دار دهقان من أرض مصر . أنزلها يوسف النجار حين ذهب بها إلى مصر . وكانت دار ذلك الدهقان تأوى إليها المساكين . فسرق للدهقان مال من خزنت فلم يتهم المساكين . فجزنت أمه مريسم لمصيبة ذلك الدهقان فلما رأى عيسى حيزن أمه لمصيبة صاحب ضيافتها قال لها:

يا أماه أتحبين أن أدله على ماله ؟

قال: نعم یا بنی

قال لها:

- قولى له يجمع المساكين في داره .

فقالت مريم للدهقان ذلك . فجمع له المساكين فلما اجتمعوا عمد السى رجلين منهم أحدهما أعمى والأخر مقعد فحمل المقعد على عاتق الأعمى وقال له :

- قم به .

. - فقال الأعمى:

-أنا أضعف عن ذلك .

فقال له عيسى .

كيف قويت على ذلك البارحة ؟

فلما سمعوه يقول ذلك ضربوا الأعمى حتى قام . فلما استقل قائما هوى المقعد إلى كوة الخزانة . فقال عيسى للدهقان :

- هكذا إحتالا على مالك البارحة . لأن الأعمى إستعان بقوته والمقعد صدق والله .

فردا على الدهقان ماله كله فأخذه الدهقان ووضعه فى خزانته وقـلل : يا مريم خذى نصفه . فقالت : إنى لم أخلق لذلـــك . قـــال الدهقـــان : فإعطيه لابنك . قالت هو أعظم منى شانا .

ومعجزة أخرى من معجزات عيسى عليه السلام يرويها لنا السدي يقول: لما خرج عيسى وأمه عليهما السلام يسبحان في الأرض فنزلا في قرية على رجل فأضافهما وأحسن اليهما وكان ملك ذلك الوقت

إن عيسى بن مريم أول ما أطلق الله لسانه بعد الكلام الذى تكام به وهو طفل . فمجد الله تمجيدا لم تسمع الآذان بمثله لم يدع شمسا و لا قمرا و لا جبالا و لا نهرا و لاعينا إلا ذكره فى تمجيده فقال : اللهم أنست القريب فى علوك ، المتالعى فى دنوك الرفيع على كل شئ من خلقك ، أنت الذى خلقت سبعا فى الهواء بكلماتك مستويات طباقا أجبن وهن دخان من فرقك فأتين طائعات لأمرك . فيهن ملائكتك يسبحون قدسك لتقديسك . وجعلت فيهن نورا على سواد الليل وضياء من ضوء الشمس بالنهار . وجعلت فيهن الرعد المسبح بالحمد فبعزتك يجلو ضوء ظلمتك وجعلت فيهن مصابيح يهندى بهن فى الظلمات الحيران . فتباركت اللهم في مفطور سماواتك وفيها دحوت من أرضك . دحوتها على الماء فسمكتها على تيار الموج الغامر فاذللتها إذلال النظاهر . فذل لطاعتك صعبها واستحيا لأمرك أمرها وخضعت لعزتك أمواجها .

ففجرت فيها بعد البحور الأنهار ومن بعد الأنهار الجداول الصغار ومن بعد الجداول ينابيع العيون الغزار . ثم أخرجست منه الأنهار والأشجار والثمار ثم جعلت على ظهرها الجبال فوتدتها أوتاد على ظهر الماء فأطاعت أطوادها وجلمودها .

فتباركت اللهم .. فمن بلغ بنعمته نعمتك أم من يبلغ بصفته صفتك ؟ تتشر السحاب وتفك الرقاب وتقضى الحق وأنت خير الفاضليين . لا إله الا أنت سبحانك أمرت أن نستغفرك من كل ذنب . لا إلمه إلا أنب سبحانك سترت السموات عن الناس . لا إله إلا أنب سبحانك إنما يخشاك من عبادك الأكياس . نشهد إنك لست باله إستحدثناك . ولا رب يبيد ذكره ولا كان معك شركاء فندعوهم ونذرك ولا أعانك على خلقنا أحد فنشك فيك . نشهد أنك أحد صمد لم تلد ولم تولد ولم يكن لك كفوا

وخافت مريم على ابنها من ذكائه وحسن تصرفه وقوة حجته وحسن كلماته وما يظهره من معجزات . خافت أن يستدل عليه عيون ملك بنى إسرائيل فيسعون إلى قتله فتنقلت به بين ربوع مصر . لكن معجزاته لم تتوقف وإنما نمت وظهرت لكل الناس . يقول وهب بن منبه: كان أول آية رآها الناس من عيسي أن أمه كانت نازلة في دار دهقان من أرض مصر . أنزلها يوسف النجار حين ذهب بها إلى مصر . وكانت دار ذلك الدهقان تأوى إليها المساكين . فسرق للدهقان مال من خزنت فلم يتهم المساكين . فجزنت أمه مريسم لمصيبة ذلك الدهقان فلما رأى عيسى حرزن أمه لمصيبة صاحب ضيافتها قال لها:

يا أماه أتحبين أن أدله على ماله ؟

قال: نعم یا بنی

قال لها:

- قولى له يجمع المساكين في داره.

فقالت مريم للدهقان ذلك . فجمع له المساكين فلما اجتمعوا عمد السى رجلين منهم أحدهما أعمى والآخر مقعد فحمل المقعد على عاتق الأعمى وقال له :

- قم به .

- فقال الأعمى:

-أنا أضعف عن ذلك .

فقال له عيسى .

كيف قوبت على ذلك البارحة ؟

فلما سمعوه يقول ذلك ضربوا الأعمى حتى قام . فلما إسستقل قائما هوى المقعد إلى كوة الخزانة . فقال عيسى للدهقان :

- هكذا إحتالا على مالك البارحة . لأن الأعمى استعان بقوته والمقعد صدق والله .

فردا على الدهقان ماله كله فأخذه الدهقان ووضعه فى خزانته وقــلل : يا مريم خذى نصفه . فقالت : إنى لم أخلق لذلــــك . قـــال الدهقـــان : فإعطيه لابنك . قالت هو أعظم منى شأنا .

ومعجزة أخرى من معجزات عيسى عليه السلام يرويها لنا السدى يقول: لما خرج عيسى وأمه عليهما السلام يسبحان في الأرض فنز لا في قرية على رجل فاضافهما وأحسن إليهما وكان ملك ذلك الوقت

جبارا عنيدا . فجاء ذلك الرجل يوما مغتما حزينا فدخل منزله ومريسم عد امرأته فقالت لها مريم :

ما شأن زوجك . أراه حزينا ؟

فقالت لها:

لا تسأليني .

- أخبريني لعل الله يفرج كربته على يدى .

فقالت:

إن لنا ملكا يجعل على رجل منا نوبة يطعمه ويسقيه الخمـــر هــو
 وجنوده. فإن لم يفعل عاقبة . واليوم يومنا وليس عندنا سعة .

قالت مريم:

- قولى له . لا يهتم بشئ . فإنه قد أحسن إلينا وانى أمــر إبنــى أن يدعو له فيكتفى ذلك .

وقالت مريم لعيسى . فقال لها : إن فعلت ذلك يقع شر قالت : فالا نبالي لأنه أحسن الينا وأكرمنا .

قال عيسى : قولى له إذا إقترب ذلك فإملاً قدورك وخوابيك ماء تــم أعلمني .

ففعل الرجل ذلك .

فدعا عيسى فتحول ماء القدور لحما ومرقا وماء الخوابي خمر الم ير الناس مثله قط .

فلما جاء الملك أكل . فلما شرب سأل من أين هذا الخمر أخبرني على الحق

فقال الرجل: أخبرك . عندى غلام ما سأل الله شيئا إلا أعطاه إيساه وأنه دعا الله تعالى فجعل الماء خمرا وكان للملك إبن بريد أن يستخلفه فمات قبل ذلك بأيام وكان أحب الخلق إليه . فقال الملك: أن رجلا دعلا الله حتى جعل الماء خمرا ليستجاب له حتى يحيى إبنى .

فدعا عيسى وكلمه فى ذلك . فقال عيسى : لا نفعل لأنه إن عاش وقع شر . فقال الملك : لا أبالى بعد أن أراه قال عيسى : أن أحييته تتركونى أنا وأمى نذهب حيث نشاء قال : نعم .

فدعا الله تعالى فعاش الغلام . فلما رآه أهل مملكته قد عاش تبادروا بالسلاح . وقالوا أكلنا هذا حتى إذا دنا موته يريد أن يستخلف علينا إبنه فيأكلنا كما أكلنا أبوه .

فإقتتلوا . وذهب عيسى وأمه .

ويروى و هب بن منبه معجزة أخرى من معجزات عيسى قال: بينما عيسى يلعب مع الصبيان إذ و ثب غلام على صبى فوكزه برجله فقتله فألقاه بين يدى عيسى و هو ملطخ بالدم فإطلع الناس عليه فإتهموه به فأخذوه وانطلقوا به إلى قاضى مصر . فقالوا له: هذا قتل هذا فساله القاضى فقال عيسى: لا أدرى من قتله . وما أنا بصاحبه . فأر ادوا أن يبطشوا بعيسى عليه السلام . فقال لهم: إنتونى بالغلام فقالوا له . . ما تريد منه ؟ . قال : أريد أن أسأله من قتله ؟ قالوا : كيف يكلمك و هو ميت ؟

فاخذوه وأتو به إلى مقتل الغلام . فأخذ عيسى فى الدعاء فأحياه الله تعالى . فقال له عيسى من قتلك ؟ قال : قتلنى فلان . فقال بنوا إسرائيل : من هذا ؟ .. فقال هذا عيسى ابن مريم . قالوا : فمن هذا الذى معه . قال قاضى بنى إسرائيل ثم مات الغلام لساعته . فرجع عيسى إلى أمه وقد تبعه خلق كثير من الناس فقالت له أمه يا إبنى ألم أنهك عن هذا فقال لها : إن الله حافظ وهو أرجم الراحمين .

وكادت مجموعة من النساء لعيسى عليه السلام حتى يمتنع عن اللعب مع الطفالهن خوفا منه وشفقة على أو لادهن بعد أن أخبروهن بما يفعله عيسى معهم .

فهو يطلعهم على ما يختبئ في بيوتهم وبما ياكلون وبما يدخرون .

يقُولُ تَعَالَىٰ : " ورسُولاً إلى بنى إسْرائيل أنى قُدَ جَنْتَكُم بآيةٌ مَنَ ربكم أنى أخلق لكم من الطين كهيئة الطير فأنفخ فيه فيكون طيرا بــــاذن الله وأبرئ الأكمة والأبرص واحيي الموتى بإذن الله وأنبئكم بما تأكلون وما تتدخرون في بيوتكم إن في ذلك لآية لكم أن كنتم مؤمنين . " واتفقت النساء على الكذب عليه حتى لا يلعب مع أو لادهن ويعلمهم أشياء لا يحبون لأو لادهن تعليمها ولا يخبرهم بما لا يحبون لأو لادهم أن يعلموه ...

لكنهن لم يكن يعلمن أنه صاحب دعوة مستجابة .

يقول السدى : كان عيسى عليه السلام إذا كان في الكتاب يخبر الصبيان بما يصنع أباءهم ويقول للغلام إنطلق فقد آكل أهلك كذا وكذا ورفعوا لك كذا وكذا . فينطلق الصبى إلى أهله فيبكى عليهم حتى يعطوه. ذلك الشئ فيقولون له من أخبرك بهذا القول فيقول لهم عيسى . فحبسوا عنه صبيانهم وقالوا لا تلعبوا مع هذا الساحر فجمعوهم في بيت فجاء عيسى يطلبهم لكى يلعب معهم . فقالوا له ليسوا هنا وانكروا وجودهم . فسألهم ولمن هذا الصياح في البيت فكذبوا عليه وقالوا خنازير . قال : كذلك يكونون إن شاء الله .

وتملك النسوة رعب شديد من دعوة عيسى عليه السلام على أولادهم فهم يسمعون أنه مستجاب الدعوة رغم أنه طفل صغير .. واسرعوا إلى فتح باب البيت للأطمئنان على أولادهم فإذا بهم كلهم قد تحولوا إلى خنازير ..

وسرت القصة فى بنى إسرائيل مسرى النار من الهشيم وعرفوا أنه الطفل المنشود وبحثوا عنه فى كل مكان لكن أمه كانت قد تمكنت من اخفائه بعد أن علمت بما حدث .

وكادت مجموعة أخرى مؤمنة لعيسى بعد أن تملكها الشك ومسرى فيها ضعف الإيمان وطالبت بمعجزة عينية يرونها وياكلون منها . فطلبوا مائدة عليها كل ألوان الطعام .

يقول تعالى " إذ قال الحواريون يا عيسى بن مريم هل يستطيع ربك ان ينزل علينا مائدة من السماء قال اتقوا الله إن كنتم مؤمنيين " قسالوا نريد أن ناكل منها تطمئن قلوبنا ونعلم أن قد صدقتنا ونكون عليها من الشاهدين . قال عيسى ابن مريم اللهم ربنا أنزل علينا مائدة من المسماء تكون لنا عيدا لأولنا وأخرنا وآية منك وأرزقنا وأنت خير الرازقين .

قال الله إنى منزلها عليكم فمن يكفر بعد منكم فإنى أعذبه عذابا لا أعذبه أحد من العالمين . "

يقول ابن عباس: قال عيسى لبنى إسرائيل صوموا ثلاثين يوما ثـــم إسألوا الله ما شئتم يعطيكموه. فصاموا ثلاثين يوما فلما فرغوا قـالوا: يا عيسى أنزل علينا مائدة من السماء تكون لنا عيدا. فدعا عيسى ربـه فأقبلت الملائكة بمائدة يحملونها عليها سبعة أرغفــة وسـبعة أحـوات ووضعتها بين أيدهم.

ثم أمرهم بالآكل منها فخافوا وقالوا: لا نأكل حتى تأكل منها فقــال عيسى:

- انكم الذين ابتدأتم السؤال عنها .

لكنهم أبوا أن يأكلوا قبل أن يأكل هو وتطمئن قلوبهم فـــامر عيســى الفقراء والمساكين والمرضى وكان عددهم أكثر مــن الأف أن يــاكلوا منها. فبرأ من مرضه كل من كان به مرض أو عاهة أو آفة . واكـــل آخرهم كما أكل أولهم.

وندم الحواريون على تشككهم وخوفهم وكانت إذا نزليت إجتمعت الأغنياء والفقراء والصغار والكبار والرجال والنساء يزدحمون عليها . فلبث أربعين صباحا تنزل ضحى فلا تزال منصوبة يؤكل منها حتى إذا فاء الفئ طارت صاعدة إلى السماء وهم ينظرون إليها حتى تغيب عنهم.

وكانت تنزل يوما كناقة ثمود فأوحى الله إلى عيسى ان إجعل مائدتى للفقراء دون الأغنياء فعظم ذلك على الأغنياء واخذوا يبثون الشك فيها وقالوا:

هل ترون المائدة تنزل من السماء حقا ؟

فقال لهم عيسى غاضبا:

- هلكتم :

واوحى الله تعالى اليه أنى شرطت على المكذبين شرط أن من يكفر بعدها عذبته عذابا لا أعذبه أحد من العالمين . فقال عيسى عليه السلام: إن تعذبهم فإنهم عبادك وأن تغفر لهم فأنت العزيز الحكيم .

فمسخ منه ثلاثة وثلاثين رجلا باتوا من ليلتهم على الفراش مع نسائهم في ديار هم فاصبحوا خنازير يسعون في الطريق والكناسات ويساكلون القانورات . فلما رأى الناس ذلك فزعوا إلى عيسى بن مريسم فبكوا وبكى على الممسوخين أهلهم . فلما أبصرت الخنازير عيسسى بكت وأخذت تطوف به فجعل عيسى يدعوهم بأسمائهم واحسد بعد لأخر فيبكون ويشيرون برؤوسهم ولا يقدرون على الكلام . فعاشوا ثلاثة أيلم هلكوا .

وقد روى ابن حاتم وابن جرير جميعا ، حدثنا الحسن بن قزعة الباهلى ، حدثنا سفيان بم حبيب ، حدثنا سعيد بن أبى عروبة عن قيادة عن خلاس ، عن عمار بن ياسر ، عن النبى صلى الله عليه وسلم قال : " نزلت المائدة من السماء خبزا ولحما وأمروا ألا يخونوا ، ولا يدخووا ولا يرفعوا لغد ، فخانوا وادخروا ورفعوا ، فصخوا قردة وخنازير . "

وقال البخارى: حدثنا صدقة بن الفضل ، أنبأنا الوليد ، حدثنا الأوزاعى ، حدثنى عمير بن هانئ ، حدثنى جناده بن أبى أميه ، عن عبادة بن الصامت عن النبى صلى الله عليه وسلم: " من شهد أن لا إله إلا الله وحده لا شريك له ، وأن محمدا عبده ورسوله وأن عيسى عبد الله ورسوله وكلمته القاها إلى مريم وروح منه والجنة حق والنار حق أدخله الله الجنة على ما كان من العمل ".

ولم يستطيع الشيطان أن يقترب من عيسى عليه السلام كما فعل مع كثير من الأنبياء والرسل . فقد عصمه الله منه وحرم على الشسيطان الاقتراب منه .

يقول الأمام أحمد: حدثنا هيثم ، حدثنا حفص بن ميسرة ، عن العلاء عن أبيه عن البيه عن أبيه الله عليه وسلم قال : " كل أنسان تلده أمه يلكزه الشيطان في حضنيه إلا ما كان من مريم وابنها ، ألم تو الصبي حين يسقط كيف يصرخ ؟

قالوا: بلى يا رسول الله . قال . . ذلك حين يلكزه الشيطان بحضنيه .

ولما كان الله سبحانه وتعالى قد حفظ عيسى عليه السلام مسن غمل الشيطان فلم تستطع مكائد النساء وحتى الرجال أن تؤثر فيه وأن تجسد الده طريقا حتى رفعه الله إليه وسبحان الله . وهو خير حافظ .

نساء النبي

" إنهن صواحبات يوسف ، وإن كيدهن عظيم " (محمد رسول الله)

لم يسلم بيت محمد رسول الله صلى الله عليه وسلم من مكائد النساء ومقالبه الطريفة وغير الطريفة .. ولم يشفع لهن زوجات الرسول الكريم واللاتى لابد وان يكن قدوة لكل نساء المسلمين .. وانهن أنهن كما وصفهن القرآن الكريم أمهات المؤمنين .. ولكن غلبت عليهن طبيعة المرأة واحساساتها وشعورها فاظهرن ما حاولن إخفاءه من غيره . شم تعدى ظهور الغيرة والإعلان عنها والحديث بها إلى دور الفعل المنفذ ..

وكما يقول رجال القانون كانت هناك نية مبيته منذ مدة تـــم قرنــت بالتنفيذ والعمل .. فأصبحت ملزمة لمن عملت بـــها وملتصقــة بــها ومقرونة بإسمهاه .. ومن ثم إن الجزاء يكون لها .

وجاءت هذه المكائد المدبرة إفرازا ونتيجة حتميه التعدد الزوجات فى بيت الرسول الكريم وكثرة الضرائر به ومن ثم وغلبت طبيعة المرأة فى العشرة والمعاملة على طبيعتها كزوجة لنبى .. واصبح السلوك السائد بين زوجاته .. هو المعاملة الزوجية بما لها وما عليها وليس المعاملة المنشودة أو المأمولة بين زوجات نبى من إنكار للإحسسات الداخلية الطبيعية لدى المرأة أو محاولة للسيطرة عليها وترويضها حتى تصبح فى النهاية مثلا وقدوة تحتذى بها نساء المسلمين ..

وكما نقول الدكتورة بنت الشاطئ: ليس معنى هذا أن نساء النبى كن سعيدات بحياة الضرائر ولا هو يقتضى أن يستريح إحداهن السى هذه المشاركة فى الزواج ولكن معناه على التحديد أن " محمدا " كان نمطا فريدا بين الرجال . تؤثر الزوجة أن يكون لها أى مكان فى بيته على أن تكون لها مع غيره مملكة تنفرد بها دون مشاركة .

ولو خيرت نساء النبى بين حياتهن المشتركة فى بيت واحد لروج واحد وحياة أخرى منفردة مستقلة فى غير ذلك البيت لمارضيين عسن حياتهن بديلا وكن مع ذلك مرهقات بهذه المشاركة تضنيسهن الغيرة ويشقيهن ألا تنفرد كل منهن بقلب زوجها .

وقد شهد البيت المحمدى من غيرتهن ما يخيل البينا معه أنها جعلت من هذا البيت ميدانا لمعارك نسوية لا تهدأ ولا تفتر . وان لم تر فيسه

الطبيعة سوى أثر لحيوية هؤلاء السيدات . ومظهر تنافس على حـــب زوجهن والرغبة في الإستئثار به والخظوة لديه ..

وما من شك أن المصطفى قد عانى من ذلك كثيرا لكنه راض نفسه على إحتماله تقديرا للدوافع الطبيعية التى كانت تدفع اليه قسرا ودون اختيار . وما تزال الإنسانية تصغى حتى اليوم وغد بعده إلى كلمته فى زوجة عائشة حين لجت بها غيرتها الجامحة : ويحها لسو استطاعت لفعلت .

وكانت السيدة عائشة هى قائدة فصيلة المشاغبين داخل البيت النبوى .. تضع الخطط وتشرف على تنفيذها حتى تؤتى أكلها .. وكانت طبيعة المرأة غالبة عليها مؤثرة فى كل حركاتها وسكناتها .. حتى مع السيدة خديجة والتى إحتلت مكانتها بعد موتها بسنوات طويله لسم تسلم من لسانها وكلماتها فكانت تصفها دائما " بنلك العجوز من قريش " .

وقد ساهم فى إذكاء روح الغيرة والحسد على السيدة خديجة أن طيفها مازال قائما فى بيت النبى وقلبه إلى الأبد .. فهى زوجت الأولى .. وأول إمرأة أسلمت فى الإسلام .. ووقفت بجانبه وأعانته على شدائد الأيام ومصائب الدهر ومكائد كفار مكة للنبى .. وهى التى ساعدته بما لها وتجارتها فى بدء حياته. وعندما جاءه الوحى فى الأربعين عندماكان فى خلوته فى "غار حراء " ذهب مسرعا لا يلوى على شئ إلىي بيته حيث خديجة ودفء حبها وسعة صدرها ورجاحة عقلها .. فأخبرها بالأمر وما حدث له .. فإحتوته بين يديها وضمته إلى صدرها وقد أخذها منظره .. شاحب الوجه مرتعد الأوصال .. فبثت فيه من روحها الهادئة المطمئنه .. حتى هدأ وإستقر نفسا فقالت له :

" الله يرعانا يا أبا القاسم . أبشر يا ابن عم واثبت . فو الـــذى نفــس خديجة بيده إنى لأرجو أن تكون نبى هذه الأمة . والله لا يخذيك أبـــدا . إنك لتصل الرحم . وتصدق الحديث . وتحمل الكل .. وتقرى الضيف . وتعين على نوائب الحق . "

ومازالت به تهدهده وتضمه وتبعث في نفسه الطمانينة حسى أخذتسه سنه من النوم .. فتركته وإنطلقت إلى بيت ابن عمها ورقه بسن نوفسل

تخبره بأمر محمد وما كان عليه هذا اليوم وتلتمس منه الإجابة والحكمة والعظة ..

فإذا بالرجل يخبرها بالكثير .. أكثر ممــا وعــت وقــدرت وتمنــت وحملتها الأماني والأفكار إليه وهي في طريقها من بيتها إلى بيته .

قال لها ورقة في حماس عجيب أخذ بكل أنفاسه وكلماته :

-قدوس . قدوس . والذى نفسى ورقه بيده لئن كنـــت صدقتنـــى يـــا خديخة . لقد جاءه الناموس الأكبر الذى كان ياتى موسى وعيسى . وإنه لنبى هذه الأمة فقولى له فليثبت .

- حملت الخبر السعيد بين جنباتها وإنطلقت به عائدة إلى بيتها وحيث رسول الله مازال مستغرقا فى نومه .. حدجته طويلا وملأت عينيها من بهائه وجماله ورجولته وشئ فى نفسها يقول .. هل بدأت أيام أخرى وإنتهت أيام الراحة ..

جلست بجواره تحتویه بکل جوارها . فإذا به ینتفض فجأة ویتنصد عرقا وتتثاقل أنفاسه ثم یتلو فی بطء :

" يا أيها المدثر . قم فأنذر . وربك فكبر . وثيابك فطهر . والرجـــز فإهجر ولا تمنن تستكثر . ولربك فإصبر " .

وقام من نومه فوجدها بين يديه حانية عليه فأخبرها بأن أيام الراحـــة إنتهت وبدات أيام الشقاءوأن جبريل أمره أن ينذر الناس وأن يدعوهــــم إلى عبادة الله الواحد الأحد وترك عبادة الأصنام .

فاخبرته بأمرها مع ابن عمها ورقه بن نوفل وما قاله وتنبأ به من أنه سيكون نبى هذه الأمة .. وأن عليه أن يثبت في مواجهة المحن والشدائد ومصائب الأيام وأن الله لن يخذيه أبدا ..

وأيقنت خديحة بما حدثته به نفسها عند عودتها من عند ورقة بان أيام الراحة قد ذهبت وقدمت أيام الشقاء والتي لا يعلمها سوى الله عز وجل فإحتواته بين يديها وضمته إلى صدرها وهي تقول له:

- أنا أستجيب لك يا محمد .. وإنى لمسلمة لك مصدقة ارسالتك .. مؤمنه بربك

فباركها الرسول ورضى عنها .. فكانت أول من أسلم مــن النساء وكان هذا مبعث حسد السيدة عائشة لها ..

فهى أولى زوجاته .. وأول من أسلم من النساء .. وأم أولاده القاسم وعبد الله وزينب ورقيه و أم كلثوم وفاطمة ..

وأما هى فمنذ تزوجت النى لم تنجب .. حتى البنون تميزت به خديخة عنها وانفردت به عن كل زوجات الرسول عدا مارية القبطية .. فكان الله أراد أن يميزها عن كل نسائه مجتمعة بالجمال والمال والنبون وأول من تعف إلى جانب الرسول وتشد من أذره وتأخذه بيده من تسلم وأول من تعف إلى جانب الرسول وتشد من أذره وتأخذه بيده وتمسح عنه عرقه ودمه إذا نزف من جراء طوبة أو حجر ألقى به عليه كافرا من كفار مكة .. وتشهد معه أصعب أيام حياة المسلمين عندما قضى على بنى هاشم وعبد المطلب أن يخرجوا من مكة لاتنين بشعب أبى طالب بعد أن أعلنت عليهم قريش حربا لا ترجم وسجلت مقاطعتها لم وللمسلمين فى صحيفة علقت فى جوف الكعبة .. لحظتها لم تستردد خديخة فى الإعلان عن مصاحبتها لرسول الله والبقاء معه ومساعدته مهما كلفها الأمر من عذاب وجوع ومخاوف مجهولة .. تركت كل مالها وذهبها ودارها وتبعت رجلها وزوجها ونبيها إلى حيث شعب أبسى طالب.

ومكثت معه ثلاث سنوات . نعم الزوجة الوفية . لم تشكو يوما مسن جرع أو تعب أو سغب . ولم تظهر على وجهها علامات التذمر .. بسل كان الرضاء والصفاء وحب رسول الله وحب كل من يحب على عربين غنى يميز ها ويبرز من حركاتها وتصرفاتها .. ورغم أنها نبت بيت غنى يغيض كرما ويغدق المال على كل من حوله وعاشت به سنوات عمرها الطويلة ترفل فى السعادة والهدوء وراحة البال وتجد العشرات يسارعن إلى خدمتها وإحضار كل ما تريد إلا أن ذلك لم يؤثر عليها .. بل كانت تصرفاتها وكأنها لم تعرف ذلك من قبل .. وكأنها نبت شقاء وكفاح حتى لفت ذلك نظر رسول الله .. فدعا لها كثيرا .. فهى لم تبخل بمالها وكل ما تملك من أجل الدعوة من قبل ذلك وهى الأن تبنل كل صحتها ما تملك من أجل خدمته وخدمة كل المسلمين والتخفيف عنهم فى هذا

المنفى من هول ما يواجهونه من جوع ومرض ومشقة حسى إنسهت الأزمة .

نعم الزوجة والأم أنت يا خديجة .

ولم تستطع أن تُخفى هذا الحسد وهى تستمع إلى صوت هالــة بنــت خويلد شقيقة خديجة عندما قدمت لزيارة النبى فــى المدينــة واســتمع الرسول عليه الصلاة والسلام إلى صوتها الذى كان يشبه صوت خديجة ــ فى فناء بيته ـ فأسرع إليها باشا مرحبا ويهنف من أعماق قلبه بعد أن تذكر بها خديجة وأيامها ولياليها وما قدمته له فقال:

- اللهم هاله:

فلم تتمالك عائشة نفسها من الغيظ وقالت:

- " ما تذكر من عجوز من عجائز قريش ، حمراء الشدقين .

هلكت في الدهر ، أبدلك الله خيرا منها . "

فتغير وجه النبي عليه الصلاة والسلام وقال لها:

- " والله ما أبدلنى الله خير! منها .. أمنت بى حيـــن كفــر النــاس وصدقتنى إذ كذبنى الناس . وواستنى إذ حرمنى الناس . ورزقنى منــها الله الولد دون غيرها من النساء . "

فأمسكت عائشة من بعدها عن القول في خديجة وهي تقول:

- والله لا أذكرها بعدها أبدا ..

لكن إمساكها عن القول لم يطل . فقد عادت إليها غيرتها منها وقالت لرسول الله يوما بعدما ضاقت من كيثرة ذكره بخديجة والتحدث بفضائلها:

- كأن لم يكن في الدنيا امراة إلا خديجة .

فأجابها الرسول عليه الصلاة والسلام من فوره .

- أنها كانت وكانت .. وكان لى منها الولد .

- فصمتت .. وابتلعت حزنها وهى ترى رسول الله يدافع عنها كله هذا الدفاع الذى تتمناه كل امرأة من زوجها وحبيبها رغم أنه مر على موتها عنه سنوات طويله .

لكنها ماز الت في قلبه . تحتل السويداء منه وليس لأحد غيرها مكان بها .

فتكتم غيظها وهمها وتبحث عن شئ جديد تتقرب به السبى زوجها عسى أن تصل إلى هذه المكانه الرفيعة الني وصلت اليها خديجة .. والتي مازالت تحتلها بقوة وثقه ولا تدع مكانسا لأحد غيرها يقف بجوارها.

وكثيرًا ما كانت تقول :

" ما حسدت امرأة ما حسدت خديجة . ماتزوجني رسول الله صلى الله عليه وسلم إلا بعدما ماتت . "

أو تقول :

- " ما غرت من امراة رسول الله صلى الله عليه وسلم ما غرت من خديجة. لما كنت أسمع من ذكره لها وما نزوجن إلا بعد موتها بنسلات سنين .

وكان رسول الله صلى الله عليه وسلم إذا ذبح شاة يقول :

- أرسلوا إلى أصدقاء خديجة .

فحدثته عائشة في ذلك مرة فقال:

- إنى لأحب حبيبها .

وحتى فى يوم فتح مكة . لم ينسها رسول الله صلى الله علية وسلم وقد مضى على فراقها له أكثر من عشر سنوات فيقيم معسكره إلى جوار قبرها وكانه يشركها فى هذا الفتح العظيم والذى كلل كل جهدهم وتبعهم وعذابهم فى مواجهة الكفار ونشر تعاليم الإسلام بالنصر الكبير ويقيم فى قبة ضربت له هناك يشرف منها على الفتح المبين مستأسسا بروح خديجة .. متذكرا أيامه ولياليها معه وهو يطوف بعد الفتح حول البيت العتيق وتذهب نظراته بعيدا حيث البيت السذى ضمهما سويا

وجمعهما في رحلة الحياة ثم الدعوة إلى التوحيد .. فكانت نعم الزوجــة الوقية .

ومن الطريف أن المستشرق (مرجيلوت) فى كتابسة حياة محمد يورخ لمحمد عليه الصلاة والسلام بكونه رسولا باليوم الذى لقى فيه خديجة ومدت له يدها نقديرا . كما يؤرخ لحادث هجرته السي يشرب باليوم الذى خلت فيه مكة من خديجة ورقدت تحت الثرى ..

فكانه بذلك يزيد نار الغيرة إشتعالا فى قلب عائشة لتلك المرأة التسى عرفها الرسول من قبل وسبقتها إلى الزواج منه وكانت أم أولاده أيضا وحتى المستشرق (بودلى) هو ألاخر يقول عن خديجة :

إن نقتها فى الرجل الذى تزوجته - لأنها احبته - كانت تضفى جـــوا من النقة على المراحل الأولى للعقيدة التى يدبن بها اليوم واحد من كــل سبعة من سكان العالم .

و يقول المستشرق (درمنجم) عن وفاة خديجة :

فقد محمد بوفاة خديجة تلك التىكانت أول من علم بامره فصدقت. .. تلك التى لم تكف أبدا عن القاء السكينه فى قبله تلك التى ظلت ما عاشت تشمله بحب الزوجات وحنان الأمهات .

لكن المستشرق (مرجليوث) ذهب مذهبا ربما يرضى غيرة عائشة عندما حاول تفسير مكانة خديجة عند محمد (ص) بانسه يرجع السي مالها. فقد كانت غنية وهو شاب فقير ومن ثم سعى اليها لكى يستفيد من مالها فيقول في كتابه (حياة محمد رسولا): " إن دعوة خديجة للزواج منه حجاءت محمدا وهو يجتر كلمات مريرة سمعها من عمله أبى طالب حين خطب إليه إبنته أم هانئ. فرده لفقره وزوجها لذى مال واستشعر محمد نل الفقر ومهانته . فما كان يسمع عن رغبة خديجة في الزواج منه حتى أقبل متلهفا على الثراء .. يداوى به جرح كرامته التى أهدر ها الفقر " .

لكن الدكتوره بنت الشاطئ ترد عنها غبيتها وتدافع عنها وتسقط عنها تلك التهمة فتصف (مرجيلوث) بالكذب وأن مال خديجة لم يكن هـــو الذى جذب إليه محمدا وجعله يتجاوز عما بينه وبينها من فارق الســـن

وإنما جذبه إليها جمال شخصيتها ودماثة طبعها ولطف سجاياها .. وأن ما كان بينهما من فارق السن كان كافيا وحده لأن يرضى حاجته الملحة الى عطف الأمومة التى افتقدها منذ كان طفلا فى السادسة وظل على الأيام يجد لذعة الحرمان منها مرة المذاق .

وهى أيضا ترد عن السيدة خديجة غبيتها مع المستشرق (موير) فى كتابة حياة محمد وتاريخ الإسلام والذى إدعى فيه أن وفاء محمد بخديجه يرجع إلى تهيبه من مركزها المالى والإجتماعى وخوفا من أن تطالبه بالطلاق . فتقول وكان على (موير) أن يفسر لنا : فيم إذن كان وفاؤه لها بعد موتها .. ؟ .. وهل كان صلى الله عليه وسلم يخاف أن تطالبه بالطلاق و هو يخاصم عائشة فيها بعد وفاتها بسنين ويأبى عليها أن تمس ذاكرها ؟ ..

لقد كانت (خديجة) ملء حياة المصطفى حية وميته وما جاوزت (عائشة) الحق حين قالت لزوجها الرسول:

- كأن لم يكن في الدنيا امرأة سواها .

و هل كان باستطاعة امرأة سواها أن تأسو جرحه القديم الغائر الـــذى تركه فى أعماقه موت أمه بين يديه .. وهل كان لأنثى غيرها أن تـــهئ له الجو المسعف على التأمل وأن تبذل له من نفسها فى إثار نادر مــــا أعده لتلقى رسالة الله .

وكأن بنت الشاطئ تدافع - عن حق - عن خديجة وترد عنها غيبتها وهى أيضا في دفاعها المستميت والمحق هذا تشكل نار الغيرة عند عائشة وهى التى تقول عنها وكأنه لم يكن في الدنيا امرأة سواها .. وتصفها من قبل بأنها عجوز من عجائز قريش حمراء الشدقيين ..

فتقول بنت الشاطئ في ثقة ويقيين دفاعا عنها:

كلا .. بل هى وحدها التى أعدتها الأقدار لنملأ حياة الرجل الموعود بالنبوة .. وتكون لليتيم أما وللبطل ملهمة وللمجاهد مسلاذا وسكنا . وللنبى المصطفى وزيرا .

قال ابن اسحق : كان رسول الله صلى الله عليه وسلم لا يسمع شيئا يكرهه من رد عليه وتكذيبه له فيحزنه ذلك إلا فرج الله عنه بخديجة رضى الله عنها . إذا رجع إليها تثبته وتخفف عنه وتصدقه وتهون عليه أمر الناس حتى ماتت رضى الله عنها .

ومهما كانت غيرة السيدة عائشة من مآثر وحب النبي وتقديره السيدة خديجة .. فقد كان رسول الله يعرف أن ذلك نابع من الدوافع الطبيعية لدى المرأة .. والتي تدفهعا دفعا حتى لو كانت زوجة نبي رسول إلى فعل أشياء بدافع الغيرة ولا تخرج عن دور (التمني) بأن تكون هي صاحبة هذا الدور .. الزوجة والحبيبة والتي عاشت أيام الدعوة وواجهت متاعب الكفار واجتازت أزماتهم وهي بجانبه ترعاه وتحنو عليه . ومن هنا كان إشفاقه عليها وحرصه مهما حدث أو قالت أن يرضيها ويرضي غرور المرأة ونوازعها بداخلها .. فهو لا يرى في ضعف البشرية اثما لا يغتفر أو لا يجد في فطرة حواء ما يدعو إلى الانكار .

ولقد زادت عائشة فى غيرتها وبث مكائدها لدرجة جعلت رســول الله صلى الله عليه وسلم يهجر زوجاته شهرا تأديبا وإصلاحا لهن ..

ومع ذلك لم يغضب منها الرسول وكان يؤكد دائما أن عائشة أحـــب زوجاته اليه .. وكان يقول لها .

حبك يا عائشة في قلبي كالعروة الوثقي.

لكن هذا الحب لم يمنعها أبدا من أن تكون قائد فصيلة المشاغبات في بيت النبوة

فقد خلت فى كل شىئ .. وساعدها على ذلك سعة علمها وحسن تققهها لدنيها حتى أن رسول الله صلى الله عليه وسلم كان يقول :

خذو نصف دنيكم عن هذه الحميراء ..

وأصبحت زوجات النبى يتشبهن بها ويجادلن الرسول ويحاورنه فسى أمور ببيته وحياته لدرجة جعلت رجلا مثل عمر بن الخطاب يعجب أشد العجب من ذلك ومن صبر رسول الله صلى الله عليه السلام على زوجاته والأستماع إليهن ..و كانت العرب فى الجاهلية لا تعد للنساء أمرا ولا تجعل لهم قيمة .. فإذا بزوجته تشاوره فى أمرر من أمور حياتهما وتخبره برأيها وما ترى فيه .. فنهرها عمر عن ذلك ..

فقالت له:

عجبا لك يا ابن الخطاب .. ما تريد أن تراجع أنت وان ابنتك لتراجع رسول الله صلى الله عليه وسلم حتى يظل يومه غضبان .

فغضب عمر وأخذ رداءه وانطلق صوب ابنته يسألها الخبر وهل هي حقيقة تراجع رسول الله حتى يغضب .

فقالت له:

- وإنا والله لنراجعه .

ولم يصدق عمر ما قالته ابنته .. فهى وحدها ليست التى تراجعــه .. وإنما أيضا كل زوجات النبي يراجعنه ..

فذهب إلى (أم سلمه) زوجة رسول الله ليتاكد من الخـــبر وصـــدق كلام إينته ــكانت ذات قرابه له ــفأيدت كلام إينته وزادت عليه قولها:

- عجبا لك يا اين الخطاب .. وكانت ذات قرابة له - فايدت كلم ابنته . وزادت عليه قولها :

- عجبا لك يا ابن الخطاب .. قد دخلت في كل شئ حتى تبتغلى أن تدخل بين رسول الله صلى الله عليه وسلم وأزواجه .؟

ويقول عن ذلك : فاخذتنى أخذا كسرتنى به عن بعض ما كنت أجد .

فقد كان عمر وأصحابة يرون في سول الله النبي المرسل .. أما نساؤه فكن يرين فيه الزوج الرسول . وكان هو راض بذلك مقتنع به مقر له غير ضجر ولا كاره له . لأنه يناسب النفس البشرية وما جبلت عليه طبائع النساء التي خلقهن الله من ضلع أعوج ..

وهو الذي يحث دائماً على حسن معاملتهن والترفق بهن وأن هنساك فرق كبير بين حقوق الزوجه كزوجة وامرأة وصاحبة بيت لها حقسوق وعليها واجبات .. ولها مثل أي امرأة وأي زوجة من مناقشة وابداء رأى في أمور حياتها البيتيه .. وبين ذلك كله وبين حياته هسو كنبي ورسول .. فلم يخلط بين الأثنين ولم يحاول أن يفرض سطوته وقوته ومكانته كنبي مرسل على زوجاته في تصريف أمور هن العائلية أو قبر مشاعرهن الأنثوية .. وانما ترك لكل شئ مكانه وحدوده .. ولم يخلط احدهما بالأخر ..

بل كان يستمع بحياته الزوجيه ومداعباته ومقالب زوجاته ومكاندهن .. ويضحك منها حتى قال عنهن ذات يوم بعد أن استمع إلى احدى هذه المكاند وضحك منها كثيرا:

" إنهن صواحبات يوسف . وإن كيدهن عظيم . "

ظل طيف خديجة يؤرق عائشة ويبعث داخلها الذكريـــات الحزينــه ويذكرها دائما بمنزلتها عند رسول الله . وأنها مهما تطاولت أو إدعــت وتفاخرت بأن الرسول تزوجها عذراء فكان الرجل الأول في حياتــها . وأنها بنت أحب الناس إلى قلبه وأول من أسلم من الرجال .. إلا أنــها كانت موقنه بأن لها عند الرسول منزلة لا يدانيها غيرها من نساء النبي وأن فضلها عليه لا ينكره الرسول ولا غير الرسول ممن دخل في ديـن الله أفواجا ..

وكان عليها أن تصمت وتسكت إلى حين بعد أن رأت مـــن حديــث رسول الله عنها ما سمعت حتى فاض داخلها الحزن والأسى وهي تقول في نفسها :

إذا كان هذا حديث رسول الله عنها وهي بين يدى الرحمن ومضحت سنوات على موتها .. وكل كلمة منه تقطر حبا وحنانا وشوقا إليها وإلى أيامها ولياليها .. فكيف كان عليه الحال عندما كانت مازالت تسعى على وجه البسيطة متدفقة حيوية وهمة ونشاطا تؤنس وحدته وتقف إلى جانبه وتمدله يد المساعدة والنصيحة .. ولابد وأنه كان يحتويها بعينه وقلبه وفواده وكل عواطفه ..

وشعرت بالغيرة والحسد تسرى في أوصالها ..

فإستعاذت بالله من الشيطان الرحيم ..

وحملت لها الأيام منا فسة خطيرة تزاحمها بيت النبوة وقلب رســول الله وعواطفه وتقاسمها أيضا لياليها ..

كانت حفصة بنت عمر بن الخطاب .. ذات الثامنه عشر ربيعا .. والحسب والنسب الرفيع .

وبدأت تستعد للمعركة الجديدة وتضع الخطط لمواجهة المستقبل ولسم تكن (سوده بنت زمعه) والتى تزوجها رسول الله من قبل عائشة تشغل بالها على الاطلاق .. فمنذ اليوم الأول لدخولها بيت النبى وسودة تعمل على راحتها .. وكانت تعلم أن رسول الله يجب عائشة فعملست على اسعادها وخدمتها ارضاء لرسول الله .. حتى بعد أن قدم إلى بيت النبوة زوجات جدد فيهن حفصة بنت عمر وزينب بنت جحش وأم سلمه بنت

أبى أميه المخزومى زاد الركب .. استمرت فى خدمتها لعائشة ولبنات رسول الله ولم تتردد لحظة واحدة فى أداء مهمتها فى سعادة ورضاء نفس طالما أن ذلك كان يرضى رسول الله .. وهذا أقصى ماكانت تسعى اليه .

ومن أجل رضاء النبى قبلت (سوده) أن تتنازل عن ليلتها عند رسول الله وحقها الطبيعى إلى عائشة .. فقد كانت تدرك أن الرسول يعدل بينهم فيما يملك أما ما لا يملك فهذا متروك أمره إلى الله .. ورأت أن الرسول كان يشفق عليها من الحرمان العاطفي ومن حقوق الزوجه وفكر أن يسرحها سراحا جميلا يحفظ عليها كرامتها .

فامسكت بيد رسول الله وتضرعت إليه أن يستبقيها . فلم تعد حريصة على الأزواج وكل ما تريده أن يبعثها الله يوم القيامة زوجة له . ثم أرادت أن تتقرب إلى الرسول أكثر حتى يستبقيها زوجة له فقالت له :

فرق قلب النبى لها وهو الذى أراد أن يطاقها ليحفظ لها كرامتها كامراة . لكنها أثرت أن تعيش باقى أيام حياتها فى بيته بعد أن أخذ الكبر منها ما أخذا كبيرا ولم تعد فى حاجة إلى ما تسعى إليه الزوجات . وبقيت فى بيت النبى . تخدم بناته وتخدم من أحبها رسول الله عائشة بنت أبى بكر رغم كثرة الوافدات من الزوجات بعد ذلك إلى بيت النبوة ومن هنا لم يكن أمر (سوده) يشغل بال قائد فصيلة المشاغبين داخل بيت النبوة السيدة عائشة .. وكان كل ما يشغل تفكير ها حفصه بنت عمر .. الشابة الجميلة المجربة المطلقة .. بنت عمر بن الخطاب أعرار جال فى الإسلام واحبهم إلى قلب رسول الله .

ثم شغل تفكير ها أكثر مع مقدم الشابة الجميلة (زينب بنت جحش) ثم (أم سلمه بنت أبى أميه زاد الركب) ذات الحسب والنسب والجمال والكرم . ثم (جويريه بنت الحارث) ثم اليهوديـــه الجميلــة الساحرة

(صفيه بنت حيى) ثم (أم حبيبه) بنت أبى سفيان قائد جيسش مكة وكبيرها .. ثم جاءت فتاة مصر الجميلة (ماريه) بخفة دمها وروحها وحلو حديثها ثم بإعطائها لمحمد ابنه ابر اهيم وهى التى لم يستطى طوال كل أعوام حياتها ان تعطيه شيئا .. ثم ريحانه بنت عمرو ذات الجمال والكمال . حسناء بنى قريظه وإن كان الرسول لم يتزوج بها .. ثم آخرهن التقية الورعة ميمونه بنت الحارث .

ورأيت عائشة بذكائها الوقاد أنه لا قبل لها بكل هؤلاء وانه لابد لها وأن تختار من تحب لتكون إلى جانبها إضافة إلى (سوده) .. واستقر رايها على حفصه بنت عمر .. فهى شابة مثلها بنت اعز الناس وأحبهم إلى قلب رسول الله كما هو الحال مع أبيها .. وهى من ببت عز ونسب وتاريخ طويل .. ثم أنها تقاربها فى السن وان الفرق بينهما سنوات .. صحيح أن حفصة سبق لها الزواج من الصحابى الجليل (خنيس بن حدافه بن قيس بن عدى السهمى القرشى) الذى كان أول من هاجر من المسلمين إلى الحبشة فرارا بدينه من بطش كفار قريش .. ثم هاجر إلى المدينة وشهد معركة أحد وأبلى فيها بلاء حسنا واصيب فيها وظل حرجه يؤرقه ويؤثر عليه حتى مات به .. وترك من ورائسه زوجت حفصه ذات الثمانية عشر ربيعا ..

وتزوجها النبى اكراما وتقديرا لصديقة عمر بن الخطاب.

وبذلك تكونت فصيلة المشاغبين داخل بيت النبوة بقيادة عائشة وعضوية سوده وحفصه في مواجهة القادمات الجدد وكان عذرها فيما فعلت حبها لرسول الله .. وألا ترى أحد أبدا ومهما كان يشاركها هذا الحب أو حتى يجذب إنتباه النبي إليه أو يحاول مشاركتها فيه ..

غلبت عليها طبيعة الأنثى والزوجة على حقيقة أنها واحدة من نساء النبى لها ما لهن وعليها ما عليهن دون زيادة أو نقصان .. الكل سواء .. هكذا شريعة الله .. والرسول يطبق شرع الله بما يرضى الله لكن قلبه دائما مع عائشة ولم يستطع أن يفعل له شيئا .. فالأمر لم يكن بيده .

وبدأت أولى المشاورات بين عائشة وحفصة في مواجهة خطر جمل وحلاوة وطلاوة القادمة الجديدة (أم سلمه) .. فهي مع جمالها بنت أحد

أبى أميه المخزومى زاد الركب .. استمرت فى خدمتها لعائشة ولبنات رسول الله ولم تتردد لحظة واحدة فى أداء مهمتها فى سعادة ورضاء نفس طالما أن ذلك كان يرضى رسول الله .. وهذا أقصى ماكانت تسعى إليه .

ومن أجل رضاء النبى قبلت (سوده) أن تتنازل عن ليلتها عند رسول الله وحقها الطبيعى إلى عائشة .. فقد كانت تدرك أن الرسول يعدل بينهم فيما يملك أما ما لا يملك فهذا متروك أمره إلى الله .. ورأت أن الرسول كان يشفق عليها من الحرمان العاطفي ومن حقوق الزوجه وفكر أن يسرحها سراحا جميلا يحفظ عليها كرامتها .

فامسكت بيد رسول الله وتضرعت إليه أن يستبقيها . فلم تعد حريصة على الأزواج وكل ما تريده أن يبعثها الله يوم القيامة زوجة له . ثم أرادت أن تتقرب إلى الرسول أكثر حتى يستبقيها زوجة له فقالت له :

إيقنى يا رسول الله . وأهب ليلتي لعائشة . وإنى لا أريد ما تريـــد
 النساء . ووالله ما بى على الأزواج من حرص ولكنى أحب أن يبعثنــــى
 الله يوم القيامة زوجا للرسول عليه الصلاة والسلام .

فرق قلب النبى لها وهو الذى أراد أن يطلقها ليحفظ لها كرامتها كامراة . لكنها اثرت أن تعيش باقى أيام حياتها فى بيته بعد أن أخذ الكبر منها ما أخذا كبيرا ولم تعد فى حاجة إلى ما تسعى إليه الزوجات . وبقيت فى بيت النبى . تخدم بناته وتخدم من أحبها رسول الله عائشة بنت أبى بكر رغم كثرة الوافدات من الزوجات بعد ذلك إلى بيت النبوة ومن هنا لم يكن أمر (سوده) يشغل بال قائد فصيلة المشاغبين داخل بيت النبوة السيدة عائشة .. وكان كل ما يشغل تفكير ها حفصه بنت عمر .. الشابة الجميلة المجربة المطلقة .. بنت عمر بن الخطاب أعرار جال فى الإسلام واحبهم إلى قلب رسول الله .

ثم شغل تفكير ها أكثر مع مقدم الشابة الجميلة (زينب بنت جحش) ثم (أم سلمه بنت أبى أميه زاد الركب) ذات الحسب والنسب والجمال والكرم . ثم (جويريه بنت الحارث) ثم اليهوديسه الجميلة الساحرة

(صفيه بنت حيي) ثم (أم حبيبه) بنت أبى سفيان قائد جيش مكة وكبيرها .. ثم جاءت فتاة مصر الجميلة (ماريه) بخفة دمها وروحها وحلو حديثها ثم بإعطائها لمحمد ابنه ابراهيم وهى التى لم يستطي طوال كل أعوام حياتها أن تعطيه شيئا .. ثم ريحانه بنت عمرو ذات الجمال والكمال . حسناء بنى قريظه وإن كان الرسول لم يتزوج بها .. ثم آخرهن التقية الورعة ميمونه بنت الحارث .

ورأيت عائشة بذكائها الوقاد أنه لا قبل لها بكل هؤلاء وانه لابد لها وأن تختار من تحب لتكون إلى جانبها إضافة إلى (سوده) .. واستقر رأيها على حفصه بنت عمر .. فهى شابة مثلها بنت أعز الناس وأحبهم إلى قلب رسول الله كما هو الحال مع أبيها .. وهى من بيت عز ونسب وتاريخ طويل .. ثم أنها تقاربها فى السن وأن الفرق بينهما سنوات .. صحيح أن حفصة سبق لها الزواج من الصحابى الجليل (خنيس بن حدى السهمى القرشى) الذى كان أول من هاجر من المسلمين إلى الحبشة فرارا بدينه من بطش كفار قريش .. ثم هاجر إلى المدينة وشهد معركة أحد وأبلى فيها بلاء حسنا واصيب فيها وظل حرجه يؤرقه ويؤثر عليه حتى مات به .. وترك من ورائسه زوجته حفصه ذات الثمانية عشر ربيعا ..

وتزوجها النبي اكراما وتقديرا لصديقة عمر بن الخطاب.

وبذلك تكونت فصيلة المشاغبين داخل بيت النبوة بقيادة عائشة وعضوية سوده وحفصه في مواجهة القادمات الجدد وكان عذرها فيما فعلت حبها لرسول الله .. وألا ترى أحد أبدا ومهما كان يشاركها هذا الحب أو حتى يجذب إنتباه النبي إليه أو يحاول مشاركتها فيه ..

غلبت عليها طبيعة الأنثى والزوجة على حقيقة أنها واحدة من نساء النبى لها ما لهن وعليها ما عليهن دون زيادة أو نقصان .. الكل سواء .. هكذا شريعة الله .. والرسول يطبق شرع الله بما يرضى الله لكن قلبه دائما مع عائشة ولم يستطع أن يفعل له شيئا .. فالأمر لم يكن بيده . وبدأت أولى المشاورات بين عائشة وحفصة في مواجهة خطر جملل وحلاوة وطلاوة القادمة الجديدة (أم سلمه) .. فهي مع جمالها بنت أحد

أقطاب قريش وأشهرهم كرما .. وقد لقب والدها بلقب (زاد الركبب) لأن أحدا لم يكن يرافقه السفر ويحمل معه زاده .. أو يسمح له بذلك .. فقد كان يحمل معه ما يكفيه ويكفى كل الركب من زاد ..

وكانت أمها عاتكة بنت عامر بن ربيعه مالك بن جذيمه الكناينه من بنى فراس وجدها كان جذيمه بن علقه . وزوجها الذى مات عنها كان أبو سلمه بن عبد الله بن عبد الأسد بن هلال بن عبد الله بن عمر بن مخزوم الصحابى ذو الهجرتين ابن عمة رسول الله .

وسبق رسول الله في طلب الزواج منها أبا بكر وعمر بن الخطـــاب لكنها ربتهما في رفق ولين ..

وتقدم إليها النبى يخطبها .. فارسلت إليه من تعتذر وتقول :

أنها غيرى . مسنه . ذات عيال .

فأجابها الرسول عليه الصلاة والسلام:

وتزوجها رسول الله .

وبدأت عائشة وحفصة تشاركهما عن بعد (سوده) في وضع خطة لإستقبال الضيف الجديد .. وكانت شهرتها وجمالها قد سبقاها إلى بيت النبى .. لكن حفصه كانت أكثر تماسكا وبعد نظر ومحاولة لبحث الأمر بما يستحق .. وقد رأت أن أمر (أم سلمة) لا يستحق كل هذا التفكير وهذه الغيرة ولخصت رأبها في كلمة واحدة إلى عائشة :

قالت:

- أنها عجوز .. كبيرة في السن رغم جمالها .. وسوف تذهب الأيلم ما يقى منه .. فإطمئني ..

لكن عائشة لم تطمئن ويهدأ لها بال .. فقد حزنت حزنا شديدا لما ذكرت لها جمالها . فتلطفت حتى رأتها فإذا جمالها أضعاف ما وصفت به ..

ورغم أن حفصة حاولت أن تبث فيها الطمأنينة .. لكنها مسع ذلك كانت غيرى منها .. ثم توقف الأمر عند ذلك .

" ما أرى ربك الايسارع في هواك " .

وبدأت مع حفصة تراقب الموقف لتحدد من أين تبدأ المعركة و لاحظنا أن رسول الله يطيل البقاء عندها .. وهذا يعنى أن هناك مودة ومحبة .. وهذا ما لا بربدانه .. وخاصة عائشة ..

فقررنا أمرا وأشتركتا معهما سودة ..

ابَعَقَن أنه إذا دخل الرسول على أيهن إثر إنصرافه من عند زينب أن تقول له:

- أكلت مغافير ؟ .. (وهى ثمرة حلوة كريهة الرائحة وكان رسول الله لا يطيق رائحتها الكريهة) .

- وجاء الرسول الكريم عائشة .. فقالت :

إننى أشم رائحة مغافير ... أأكلت مغافير ؟

وقالت حفصه نفس ما قالت عائشة ..

وسألته (سوده) ذات السؤال .. فنفى ذلك

لكنها سألته:

فما هذه الربح ؟

قال :

- سقتنی زینب شربه من عسل .

فقالت وكأنها خبيرة بمراعى الباديه:

رعت نحله العرفط . (العرفط شجر المغافير)

فحرم النبى على نفسه شرب العسل عند زينب من ذلك اليوم وضعفت (سوده) وهى ترى رسول الله وقد حرم على نفسه ذلك لعلمها أنه يحبه .. وكادت أن تخبره لو لا نظرت إليها عائشة نظرة زاجرة .. فإبتلعت كلمتها وأثرت السلامة والصمت وهى تقول لصاحبتيها :

سبحان الله والله لقد حرمناه . "

وهدات المعركة قليلا .. لكنها ما لبثت أن إشتعات من جديد مع قادمة إلى بيت النبوة تسبقها شهرتها فى الجمال والحسن والحسب والنسب . وكانت هى (اسماء بنت النعمان) فقد أحست مع قدومها إلى بيبت الرسول خطر كبير قد يستفحل فلا تستطيع مواجهة مستقبلا . فقسررت أن تبدأ بالمواجه من المنبت حتى تقطع كل جذورها فلا تورق ولا يكن لها ثمر ولا إستمرار .

وقررت أن تتخلص منها قبل أن يتم الزواج .

وبدأت فصيلة المشاغبين تبحث عن حل حتى إهتدين إليه .. وفي ليلة العرس أقبلن على العروس مرحبات فرحات يبعثن من حولها السرور ويتقربن إليها في موده زائدة حتنى أنست إليهن ووثقت فيهن واستمعت إلى نصيحتيهن .

وكانت النصيحة أنه من أجل إسعاد النبى وارضائه وإدخال السسعادة والطمأنينة إلى قلبه في ليلة عرسه أن تستميذ بالله لحظة دخوله عليها . واستمعت المسكينة إلى نصحتيهن وهي واثقة من أن ما يقلنه يقربسها

من رسول الله ويثبت أقدامها في بيته .

وما كادت ترى رسول الله مقبلا عليها حتى إستعاذت بالله .

فصرف وجهه عنها وقال :

- " لقد عذت بمعاذ " .

وتركها وانصرف سريعا وامر أن تلحق بأهلها .

وبكت كثيرا بعد أن عرفت حقيقة النصيحة الخبيثة من عائشة وحفصة .. وسعت إلى رسول الله نادمة ترجوا العودة إليسه .. وسعى أبوها والهلها و عشيرتها عند المصطفى عله يعفو عنها بعد أن قصسوا عليه قصتها وحكايتها مع عائشة وحفصه .

فابتسم من الحكاية وهو يقول:

" إنهن صواحبات يوسف وأن كيدهن عظيم " .

لكنه مع ذلك بقى عند كلمته ولم يعدها إلى بيته ولم يمسك تلك التسى عاذت بمعاذ ..

وهكذا نجحت فصيلة المشاغبين فى التخلص من منافسة خطيرة لــو استمرت ربما حققت لهن متاعب كثيرة . ومع قدوم ماريسة المصريسة بدأت تحوم حولها عائشة وحفصه .. لكن امرها لم يعــن إحداهـن .. فكانت جارية وأن كانت هيفاء فارعة الطول مرسلة الشعر جميلة الوجه والقسمات خفيفة الظل .. تأثر القلب كل من يتحدث إليها ويشعر معها بالود والحب والأمان والأطمئنان ..

لكن كل ذلك لم يكن يهم إحداهن ..

حتى جاء الخبر السعيد .. وحملت ماريه فى إبراهيم فإستشاطت عائشة غيظا أن تحمل هذه الجارية من رسول الله وهى مازالت عقيم .. تتمنى الولد وأن تنجب له البنون كما فعلت خديجة من قبل شم هذه الجارية ..

لكن الأمر لم يكن بيدها ..

وبدأت فصيلة المشاغبين عملها من جديد .. فالأمر يهم عائشة ويسهم حفصة أيضا فهى مثلها لم تحمل ولم تلد ولن يكون لها ذرية من رسول الله .

وبدأت عملية الترصد لها والمراقبة والمتابعة ومعرفة من أين توجـــد الثغرة .. ومن أين يبدأ الهجوم .

حتى كان يوم جاءت فيه (ماريه) تلتمس لقاء المصطفى فخلا بسها فى بيت حفصة وكانت فى زيارة لأهلها وعند عودتها علمت بالأمر .. فإنتظرت حتى خرجت ماريه ودخلت إلسى زوجها حزينة مكدودة مهمومه .. حتى أشفق النبى عليها .. ولم يهدأ حتى حرم المصطفى (ماريه) على نفسه .. ثم طلب من حفصة كتمان الأمر .

لكنها لم تحفظ العهد وسارعت بإبلاغ عائشة وباقى زوجات النبى فتجمعن بعد تفرق وكانت كلمتهم:

" صبرنا على ايثار الرسول لإبنه أبى بكر وما بقى إلا تلـــك الأمــة القبطية فأى هوان .. "

وثارت نساء النبى على ما جرى وكل منهن حاسدة ماريه حملها من رسول الله وأن الله إختصها بالولد دونهن .. وإزدادت الثورة إشتعالا وأطلت الفتن كقطع الليل تحجيب السعادة وتبدد الهدوء وتشعل النار كلما خبت .. حتى تحول بيت النبيوة إلى جحيم لا يطاق فآثر المصطفى أن يبتعد عين هذا العبث الأنشوى فاعتذلهن حتى يثبن إلى رشدهن وأعلن إنقطاعه عنهن .

وندمت الثائرات على فعلتهن بعد أن سرت شهائعة بان الرسول سيطلق زوجاته .. وتحدث بها المسلمون في كل مكان واعتزلهن النبى داخل خزانه قديمة ذات مشربة وكان يصعد إليها مستندا إلى جذع نجلة ويلقى بجسده المتعب عليها إلتماسا للراحة بعد جهاد يوم طويل بحرسه غلامه (رباح) متخذا من عتبتها مجلسا له لحراسة المصطفى ..

ورق ُقلب عائشة لزوجها وحبيبها ونبى الله المختار . ونسبت فعلتسها واشتر اكها فى ثورة زوجات النبى ومساهمتها فى إذكائها حسدا لمارية و ما أعطاها الله من ولد لم ترزق هى به وكانت وماز الت تتمنى حدوثه .. وتصورت المصطفى وهو جالس فى المكان الصغير لا يجدد مسن يساعده أو يمد له يد العون بما يحب من الوان الطعام فأخذها خرن عميق وبكت حتى إحمرت عيناها .. خاصة بعد أن طال خصام رسول الله لهن .. ومضى شهر دون أن يحادثهن وكأنه يؤكد الأشاعة التسى سرت بين المسلمين من أن الرسول عازم على تطليق زوجاته ..

ولم يجرا احد من صحابة الرسول أو المسلمين أن يفاتحة في الأمر . و دخل عمر بن الخطاب على إبنته حفصة فوجدها تبكي فقال لها :

- لعل رسول الله قد طلقك ؟ إنه إن كان قد طلقك مرة ثم راجعك من أجلى . فإن كان طلقك مرة أخرى لا أكلمك أبدا .

وخرج إلى المسجد ورأى المسليمن مطرقين وهم يقولون :

طلق رسول الله صلى الله عليه وسلم نساءه .

وشعر عمر بأن إبنته هي سبب هذا البلاء فقصد الخزانة التسي يقيم فيها رسول الله . ورباح قائم على عتبتها .. فإستأذن في الدخول السسي رسول الله ..

وكرر الأمر أكثر من مرة دون أن يجيبه رباح .. فرفع صونه يسأل رباح قائلا:

- يا رباح . إستأذن لى عندك على رسول الله صلى الله عليه وسلم فإنى أظنه ظن أنى جئت من أجل حفصة . والله لئن أمرنسى بضرب عنقها .

وبلغ صوته سمع المصطفى فتأثر . وأذن له فدخل وأجال بصره في الخزانة وبكي ..

قال الرسول:

ما يبكيك يا ابن الخطاب ؟

فأشار عمر إلى الحصير الذى كان المصطفى مضطجعا عليه وقد أثر فى جنبه . وإلى قبضة من شعير ومثلها من قرظ كانتا كل ما بالخزانة من طعام .

ثم أمسك عبرته وقال:

ياً رسول الله . ما يشق عليك من أمر النساء ؟ إن كنت طلقتهن فإن الله معك وملائكته وجبريل ، وإنا وأبو بكر والمؤمنون معك ..

فايتسم الرسول ورد إليه طمأنينته فما طلق نساءه وإنما هجرهن شهرا لعلهن برعوين .

وردت الروح إلى عمر فإستأذن الرسول ونزل إلى المسجد يعلن البشرى بأعلى صوته:

" لم يطلق رسول الله صلى الله عليه وسلم نساءه " .

وفرحت جموع المسلمين بالخبر الجميل . وتعالت صيحات التكبير والدعاء للنبى .. فسوف يعود إلى بيته وأهله .. ويعود إلى البيت النبوى هدوءه واستقراره ..

وأنزل الله آيات التحريم:

" يا أيها النبى لم تحرم ما أحل الله لك تبتغى مرضات أزواجك والله غفور رحيم . قد فرض الله لكم تحلة أيمانكم والله مولاكم وهو العليم الحكيم . وإذ أسر النبى إلى بعض أزواجه حديثا فلما نبات به وأظهره الله عليه عرف بعضه وأعرض عن بعض فلما نباها به قالت من أنبلك هذا قال نبأنى العليم الخبير إن تتوبا إلى الله فقد صغيت قلوبكما وإن تظاهرا عليه فإن الله هو مولاه وجبريل وصالح المؤمنين والملائكة بعد

ذلك ظهير عسى ربه إن طلقكن أن يبدله أزوجا خيرا منكن مسلمات مؤمنات قائبات عابدات سائحات ثيبات وأبكارا "

وطارت البشرى إلى نساء النبى بأنه عائد إليهن وأنه لم يطلقهن فاسرعن إلى الأبواب في إنتظار الحبيب المصطفى وما أن أهل عليهن حتى أسرعن إليه يرجونه العفو والرضاء عنهن واعلن ندمهن على ما فعلن وقلن ..

ولكن عائشة وحدها بقدر ما كانت تحرقها نار الفراق والبعد عن الحبيب لكنها كانت متماسكة ولم تستطيع أن تخفى دعابتها لرسول الله وهى تحتويه بعينيها وقلبها قائله

- " بابى انت وأمى يا نبى الله ! قلت كلمة لم ألق لها بالا فغضبت على " .

فأصغى إليها الرسول فقالت له ضاحكة:

- " أقسمت أن تهجرنا شهرا . ولما يمضى منه غير تسع وعشرين !! " .

وضحك النبى من ملاحظتها الذكية، فقد كان يعرف أن فيها ذكاء وسرعة بديهة وخفة ظل حببته فيها . ثم أن هذا يدل على مدى ما كابدته من شوق إليه جعلها تعد الأيام عدا وتنتظر الساعات والدقائق لتنقضى حتى تلتقى بزوجها وحبيبها رسول الله ..

فقال لها ضاحكا:

- إن شهرها هذا تسع وعشرون ليلة .

وتَجمع البيت النبوى تحت مظلة الحب من جديد .. وهدأت فصيلــــة المشاغبين والنزمن بالحفاظ على الهدوء والسلام داخله .

وخاصة بعد أن ذاقت عائشة مرارة الظلم في حادث الأفك .. لولا أن من الله عليها بالبراءة .. وعادت إليها كرامتها وهيبتها وإنسانيتها .. ومن قبل ذلك كله حب رسول الله لها .. لم يعد حادث الأفك يستحق كل هذا الحديث الطويل .. فقد كان مجرد حادث صغير فردى من الممكن أن يحدث لأى إنسان فى أى وقت وأى مكان .. لو لا أن العيون كانت ترصدره وترقبه وتنتظره لتصيب رسول الله فى زوجة وبيته وشرفه وعرضه .

ولتأخذ منه مدخلا إلى قلعة الأخلاق والفضيلة والمبادئ السامية بيت النبى لتصيب منه هدفا كان يعز الوصول إليه من قبل ..

وكانت العيون التى رصدته ثم اثارته ونشرته هى عيون رأس النفاق عبد الله بن سلول وبقية قومه معه من اليهود الذين يودون لو أن رسول الله يغادر المدينة إلى الأبد أو تنكسر شوكته لكى يعسود لهم نفوذهم ومركزهم وسطوتهم على المدينة وأرجائها وكل سكانها ..

فنشط عبد الله بن أبى سلول ونشط اليهود فى نشر الفتنه والأفك فـــى كل أرجاء المدينة ..

وصدقه بعض ضعاف النفوس من المسلمين فسعوا أيضا إلى إذكائسه واشعاله بين معارفهم وأقاربهم حتى باتت المدينة تغلى .. وحكاية عائشة تروى من وراء كل باب ..

وساعد على إنتشارها حسان بن ثابت شاعر الرسول ومسطح بن أثاثه أحد أقارب أبى بكر الصديق وموضع بره كما ساعدت على إنتشار الأقك حمنة بنت جحش ابنه عمة النبى واخت زوجة زينب ..

ولم يعد فى المدينة كلها من حديث إلا عن أم المؤمنين عائشة وصفوان بن المعطل السلمي .

وبلغ الكلام النبى عليه صلاة والسلام . كما بلغ بنت أبى بكر الصديق لكن أحد منهم لم يستطيع أن يواجه به عائشة .. ليس عن خوف منها أو عطفا عليها .. وإنما تقديرا لها وترفعا بها عن هذه الصغائر .. وانهها فوق كل شبهة .. ومحل كل ثقة .. وموضع كل احترام .. وهى من قبل ذلك كله إحدى نساء النبى وأحبهن إلى قلبه وهى بنت أعز الناس لديه وأقربهم إلى نف مه وأول من أسلم من الرجال وأول من وقف بجانبه فى وجه كفار مكة .. ورفيقة الذى إختاره له الله ليكون ثانى إثنين إذ هما في الغار وسنده وعونه عندما هاجر من مكة إلى المدينة فهار ابدينه

وأول من ضحى بماله من أجل الدعوة وقدم أو لاده فداء لرسوله فكانت إبنته أسماء ذات النطاقين كما كان يحب أن يناديها رسول الله أول فدائية فى الإسلام راعته وساعدته مع شقيقها عبد الله حتى غادرا مكة هاجرا إلى المدينة واخفت كل معلم من معالمها وآثار هما عن كفار مكة عندما تبعوه وعلموا بخروجه مع صديقة أبو بكر ..

فهل يمكن لبنت هذه الشجرة المباركة الطيبة أن تضل وتغوى .

صمت الناس فى المدينة .. وحلق من فوقهم الحزن والأسى وطوقهم الألم فلم يستطيعوا فكا كامنه .. وذرفت الأعين دمعا ثخينا وهى ترقب الأموقف وتطلعت الرؤوس إلى السماء تناشد الله الرحمة بهم وبرسول الله وبدين الله .. وأن تظهر الحق .. ولتعود البسمة والفرحة إلى المسلمين وتعود إلى المدينة أهازيجها وأيامها ولياليها الجميلة بعد نصرهم على بنى المصطلق ..

كان الحادث عاديا ..

فقد خرج النبى على رأس جيشه لغزو بنى المصطلق وكعادته أجــوى قرعة بين زوجاته لاختيار إحداهن لترافقة الرحلة ووقع الأمــــر علـــى عائشة ..

ففرحت فرحا شديدا لأنها سوف تظل أياما وليالى إلى جوار حبيبها النبى تخدمه وترعاه .. وسيكون معه وحدها دون غيرها من نسائه .

وإنتصر المسلمون ..

وعاد الجيش الإسلامي ظافرا يغز السير إلى المدينـــة رافعــا لــواء النصر ناشرا كلمة التوحيد معززا ومرما مكانه الإسلام والمسلمين فـــى طول الجزيرة العربية وعرضها

وعلى مسافة قريبة من المدينة عسكر المنتصرون لأخذ قســـط مــن الراحة .. حتى يدخلوا المدينة رافعين هاماتهم وأعلامهم وسط الأهازيج والحفاوة البالغة من أهل المدينة و الذين حالت ظروفهم دون إشــتراكهم في الحرب ..

الكل فرح سعيد بإنتصار الإسلام والمسلمين.

وأخذت الحيرة والقلق النبى والمسلمين معه لتأخر بعير عائشة حتـــى ظهر (صفوان بن المعطل السلمى) يقود بعيرا كانت عليه أم المؤمنين عائشة ..

وحمد الله الجميع .

فقد حقق الله لهم النصر على بنى المصطلق .. وعادت زوجة النبيى عائشة بسلام ..

وعاشت المدينة أفراحها بإنتصارها .. وساد الناس هـــدوء وســعادة ورضاء نفس وراحة بال بما من الله عليهم وصدق وعده لهم بــــالنصر على عدوهم .. ولكن عائشة لم تكن بداخله .

وروت عائشة سبب تخلفها عن القوم.

قالت:

" خرجت لبعض حاجتى . قبل أن يأذن فى الناس بالرحيل وفى عنقى عقد لى فى جذع " ظفار " فلما فرغت إنسل من عنقى ولا أدرى فلما رجعت إلى الرحل ذهبت النمسه فى عنقى فلم أجده ، وقد أخذ الناس فى الرحيل ، فرجعت إلى مكانى الذى ذهبت إليه فالتمسته حتى وجدته ، وجاء القوم - وأنا بعيدة - فرحلوا بعيرى وأخذوا الهودج وهم يظنون أنى فيه - إذ كنت خفيفة لم يتقلنى اللحم فإحتملوا الهودج فشدوه على البعير ولم يشكوا أنى فيه . ثم أخذوا برأس البعير فانطلقوا به ، فرجعت إلى المعسكر وما فيه من داع ولا مجيب ، قد إنطلق الناس .

فتلففت بجلبابی ، ثم إضطَّجعت فی مكانی و عرفت أنی لـو أفتقدت لرجع لی .

فوالله إنى لمضطجعة ، إذ مر بى صفوان بن المعطل السلمى ، وقد كان تخلف عن المعسكر لبعض حاجته فلم يبت مسع النساس ، فرأى سوادى فأقبل حتى وقف عليه وقد كان يراها قبل ان يضسرب عليها الحجاب ـ فلما رآنى قال :

إنا لله وإن الله إليه راجعون ، ظعينة رسول الله صلى الله عليـــه
 وسلم ! ماخلفك يرحمك الله ؟!

فما كلمته ..

ثم قرب البعير فقال:

- إركبي .

وإستأخر عنى ، فركبت ، وأخذ براس البعير فإنطلق سريعا يطلب ب الناس ، فوالله ما أدركنا الناس وما أفتقدت ، حتى أصبحت ونزل الناس وطلع الرجل يقود بي " .

واستمع رسول الله إلى حديثها فصدقها وما أنكر فيه شيئا .

ولكن عيون الفتنة لم تنم وظلت تسعى بالنميمة حتى إستعلت نـــيران الفتنه .. وأن تأخيرها كان بســبب ناك .

وسكت النبي .. وسكت المسلمون في إنتظار فرج الله ..

وشعرت عائشة ببعض جفوة من النبى خاصة وأنها كانت مريضية منذ عودتها من غزوة بنى المصطلق وكان من عادته أن يظلل معها وبجوارها يلاطفها ويداعبها ويدعو لها بالشفاء حتى نقوم من مرقدها ..

لكنه اليوم لا يزيد عن قول:

كيف صحتكم ؟

ثم ينصرف دون زيادة فى القول كعادته .. وشعرت أن فسى الأمر شيئا ورات أن تبتعد عن البيت أياما تذهب فيهم إلى بيت أمهما لاستكمال علاجها ..

فسألت زوجها :

" لو أذنت لى فإنتقات إلى أمي فمرضئتي ؟."

فلم يزد في إجابته عن قوله:

" لاعليك "

وتقص عائشة ماحدث:

" فانتقلت إلى أمى و لا علم لى بشئ مما كان ، حتى نقهت من وجعى بعد بعض وعشرين ليلة " .

فخرجت لیلة لبعض حاجتی ومعی ام مسطح بنت ابـــــی ر هــم بــن المطلب بن عبد مناف ـ وکانت امها بنت صخر بن عامر بن کعب بــن

سعد ابن تیم ، خاله أبی بكر - فوالله أنها لتمشی معی إذا عــثرت فــی مرطها فقالت :

تعس مسطح!!

قلت :

- بئس لعمر الله ما قلت لرجل من المهاجرين قد شهد بدرا .

فسالت في دهشة:

- أوما بلغك الخبر يا بنت أبي بكر!!

قلت :

- وما الخبر!

قالت :

- نعم والله ، لقد كان ..

فوالله ما قدرت على أن أقضى حاجتى ، ورجعت فمازلت أبكى حتى ظننت أن البكاء يصدع كبدى وقلت لأمى :

- يغفر الله لك ، تحدث الناس بما تحدثوا به ولا تذكرين لى من ذلك شبئا !

قالت:

أى بنيه ! خففى عليك الشأن ، فوالله لقلما كانت امرأة حسناء عند رجل يحبها ، لها ضرائر ، إلا كثرن وكثر الناس عليها ".

وحزنت عائشة حزنا شديدا .. فهى تعلم مدى ما يعانيه رسول الله وحبيبها فى مواجهة حديث الأفك هذا .. فهى مؤقنة أنه مؤمن ببراء المعارتها .. لكن حديث الأفك يسرى فى المدينة وتلوكه الألسن الحاقدة من اليهود والنفوس الضعيفة من بعض المسلمين ..

والرسول صامت حزين حتى بلغ به الحزن درجة عالية لم يستطيع بعدها ان يستمع إلى مزيد من الأفك وهو يرى قلوب المسلمين من حوله تكاد تنفطر وتنخلع من الصدور حزنا لحزن رسول الله فإعتلى المنسبر وصاح فى الناس:

" يا أيها الناس ، ما بال رجال يؤذوننى فى أهلى ويقولون عليهم غير الحق ؟ .. والله ما علمت منهم إلا خيرا ، ويقولون ذلك لرجل والله ما علمت منهم إلا خيرا ، وما يدخل بينا من بيونى إلا وهو معى . "

وبكى الناس وهم يستمعون السبى كلمة رسبول الله .. وودوا لو يستطيعون شيئا حيال ما ادعاه عبد الله بن ابى بن سلول من اكانيب مست عائشة ام المؤمنين وزوجة رسول الله ونسجت حكايات وخيال وقصص مريضة عن علاقات بينها وبين صفوان بن المعطل السلمى .. وان حكاية العقد وانفراط حباته ما هى إلا حجة للتاخير عن القوم والأبتعاد عنهم .

لكن حديث الأفك كان يتزايد ..ونار الفتنه تطل براسها .. ولا أحد يستطيع أن يفعل شيئا .. وقد اخذت كلمات رسول الله بقلوب المسلمين .. فصاحوا مطالبين بالأنتقام منهم ومن كل من ساهم في نشر حديث الافك ..

وتمضى السيدة عائشة تروى ما حدث بعد ذلك من المصطفى فتقول : - ونزل رسول الله صلى الله عليهىوسلم فدخل على ، فدعا علــــى بن أبى طالب وأسامة بن زيد فإستشار هما .

فاما أسامة فأثنى على خيرا وقال ..

- يا رسول أهلك ، ولا نعلم منها إلا خيرا ، وهذا الكذب والباطل .. وأما على فإنه يقول :

يا رسول الله إن النساء لكثير ، و إنك لقادر على ان تستخلف .
 وسل الجارية فإنها ستصدقك .

" فدعا رسول الله صلى الله عليه وسلم جاريتى " بريره " ليسالها فقلم اليها على بن أبى طالب فضربها شديدا وهو يقول :

- اصدقى رسول الله صلى الله عليه وسلم .

فتقول بريرة والله ما أعلم إلا خيراً وما كنت أعيب على عائشة شـــيئا الا إلى كنت أعجن عجينى فأمرها أن تحفظه فتنام عنه ، فتأتى الشــــاه فتأكله ."

ويخرج المصطفى حزينا مثقل الرأس والخاطر لما أصاب أحب زوجاته إلى قلبه داعيا الله أن يرفع عنه هذا الهم وهذا الغم وهذا الشور المتطاير الذي يكاد يحرق كل شئ ..

ثم عاد إلى بيت أبى بكر وعائشة وجلس إليها حزينا يحدثها:

" يا عائشة ، أنه قد كان ما قد بلغك من قول الناس ، فإتقى الله ، وإن كنت قد قارفت سوءا مما يقول الناس فتوبى إلى الله ، فـــــإن الله يقبل التوبه من عباده .

وانتظرت عائشة من أبويها أن يردا عنها التهمة ويدافعا عنها . لكنهما لم يفعلا .. فقالت لهما :

ألا تجيبان ؟

فقال بصوت تخنقه الدموع:

والله لا ندری ما نجیب ؟

فاخذتها العزة وانبرت تدافع عن نفسها وشرفها وقالت للرسول :

- " والله لا أتوب إلى الله مما ذكرت أبدا ، والله أنى لا اعلــــم لئــن أقررت بما يقول الناس ، والله يعلم إنى بريئة ، لا أقولن ما لم يكـــن . ولئن أنا أنكرت ما يقولون لا تصدقوننى .. ولكن سأقول ما قـــال أبــو يوسف : فصبر جميل والله المستعان على ما تصفون " .

وأخذها الصمت والحزن .. ودعت الله أن يظـــهر براءتــها رحمــة برسول الله وبالمسلمين وحتى تموت الفتنة في مهدها وتعود إليهم المودة والرحمة والفرحة بالنصر . واستجاب الله لدعائها ..

فلم يبرح رسول الله مجلسه معها حتى اتاه الوحى يعلسن براءتها .. وتلى قولى الله عز وجل:

" إن الذين جاءوا بالإفك عصبة منكم ، لا تحسبوه شرا لكم بل هـو خير لكم ، لكل امرئ منهم ما إكتسب من الأثم والذى تولى كبره منهم له عذاب اليم لولا إذ سمعتموه ظن المؤمنون والمؤمنات بأنفسهم خيرا وقالوا هذا أفك مبين لولا جاءوا عليه بأربعة شهداء ، فـإذا لـم ياتوا بالشهداء فأولئك عند الله هم الكاذبون . ولو لا فضل الله عليكم ورحمته في الدنيا والآخرة لمسكم فيما أفضتم فيه عـذاب عظيم . إذا تلقونه

بالسنتكم وتقولون بأفواهكم ما ليس لكم به علم وتحسبونه هينا وهو عند الله عظيم .

ولو لا إذا سمعتمون قلتم ما يكون لنا أن نتكلم بهذا سبحانك هذا بهتان عظيم . يعظكم الله أت تعودوا لمثله أبدا إن كنتم مؤمنين ويبين لكم الآيات والله عليم حكيم . إن الذين يحبون أن تشيع الفاحشة في الذين أمنوا لهم عذاب أليم في الدنيا والآخرة ، والله يعلم وأنتم لا تعلمون .

و أخذت الفرحة أبو بكر وزوجته أم رومان بببراءة اينتها وعلت تكبيرات الحمد الله والثناء على نبيه المصطفى .. وعمت الفرحة بيت أبى بكر ..

واشارت أم رومان إلى ابنتها عائشة أن تقوم إلى النبي وإلى زوجها الحبيب المصطفى . لكنها قالت في عزة وإياء :

ثم نظرت إلى أبيها وهى ترى دموع الفرحة بالبراءة تندى عينيه والت له:

- " يا أبتاه هلا كنت عذرتني !! "

فأجاب :

أى سماء تظللني وأي أرض تقلني إن قلت بما لا أعلم ؟ . "

وتبسم النبى من قول عائشة . وخرج إلى المؤمنيــــن يــزف إليــهم براءتها ويتلو عليهم أيات القرآن الكريم التى انزلـــها الله إليــه ليؤكــد براءتها وطهارتها وعقاب كل من سولت له نفسه إذكاء نار الفتنه وقـول الزور .

وتم جلد كل من شارك في حديث الأفك .

وعادت ام المؤمنين إلى بيتها معززة مكرمة بما أنزل الله فيها من قرآن .. وتزايدت ميلا وطربا وسعادة وثقة بما اختصها الله به من القرآن سيظل أبدا الأبدين يردده المسلمون في كل مكان حتى ياخذ الله الارض ومن عليها ..

وبدأت من جديد تترفع على ضرائر ها بحب رسول الله لها وقوله لها:

" حبك يا عائشة في قلبي كالعروة الوثقي "

وقول عمرو بن العاص عندما سأل رسول الله صلى الله عليه وسلم عن أحب الناس إليه فأجاب:

" عائشة "

قال عمرو:

انما من الرجال

فأجاب رسول الله:

" أيو ها "

وبلغ من حب رسول الله لها أن اتخذ في غزوة خبير والتي تمت بعد حديث الأفك بعام - رايته من برد لعائشة - كما قال ابـــن سـعد فــى الطبقات الكبرى .

واجتمعت زوجات النبى لبحث الأمر بعد أن زاد وفاض وخاصة بعد أن عرف المسلمون ذلك فكانوا يسار عون إلى إرسال الهدايا إليه عندما يكون عند عائشة .. وكان يقوم بتوزيعها على باقى زوجاته بالعدل .

لكن ذلك لم يرضهن وبحثن عن طريقة لوقف ما تقوم به عائشة .. فالتمسن من ابنته فاطمة الزهراء أن تحدث أبيها في الأمر .. ودخلت البه و عائشة عنده و قالت :

" يا أبى ، إن نساءك أرسلننى إليك ، وهن ينشدك العدل فى إينة أبى بكر بن أبى قحافة . "

فقال لها أبوها: " أي بنية ، أتحبينني ؟

فقالت من فورها : بلي يا أبي

قال: "فأحبيها"

وعادت فاطمة تخبر نساء النبى بما كان . فطلبن منها أن تعاوده القول لكنها رفضت .. وقررن إختيار غيرها ممن يحب الرسول مسن نسائه بعد عائشة وهما : زينب بنت جحش أو أم سلمه .

فتحدثتا إلى رسول الله .. حتى قال لهما : " لا تؤذينى فى عائشة " وهكذا كان يدافع عنها الرسول دائما حتى مع أبوها أبو بكـــر أعــز الناس إليه عندما يعاتب إبنته إذا عرف أنها تغلو على رسول الله . حتى كانت حجة الوداع وعاد إلى المدينة يشكو صداعا ومر بعائشـــة فوجدها تشكو هى الأخرى صداعا وتئن متوجعة : " وارأساه !! "

فقال لها وقد أحس المرض: "بلي أنا ولله يا عائشة وارأساه! "

فكررت الشكوى من رأسها .. فقال لها :

- "وما ضرك لو مت قبلى فقمت عليك ، وكفنتك وصليت عليك و دفنتك ؟"

فصاحت تبعد الشر عنها وقالت:

- " ليكن ذلك حظ غيرى !! والله لكانى بك لو قد فعلت ذلك ، لقد رجعت إلى بيتى فاعرست فيه ببعض نسائك "

وضحك النبي من ملاطفتها واستمر في جولته على نسائه حتى إشتدا عليه المرض فأخذ بسألهن :

- " أين أنا غدا ؟ .. اين أنا غدا ؟

فعلمن مقصده .. وانه يسأل عن يوم عائشة فقان جميعا :

- " يا رسول الله قد وهبنا أيامنا لعائشة .

وانتقل المي بيتها وغمرته بحبها وعطفها وحنانها تحاول التخفيف عنه من شدة المرض وقد احست أنها النهاية ..

وعندما جاءت اللحظة الحاسمة ألقى رسول الله صلى عليه وسلم براسه فى حجرها .. فنظرت إلى وجهه فإذا بصره قد شمخص وهو يقول :

- بل الرفيق الأعلى من الجنة .

فقالت في نفسها:

خيرت فأخترت والذى بعثك بالحق.

تقول السيدة عائشة تصف هذه اللحظة:

- " وقبض رسول الله بين سحرى ونحرى .. فمن سفهى وحداثة سنى انه صلى الله عليه وسلم قبض و هو فى حجرى ، ثم وضعت رأسه على وسادة وقمت ألتدم مع النساء واضرب وجهى .

" وكادت ان تكون فتنه بين المسلمين بموت رسوله الكريم لو لا أبى ابكر عندما قال : أيها الناس من كان يعبد محمدا فإن محمدا قسد مسات

ومن كان يعبد الله فإن الله حى لا يموت . وتلا قول الله عـز وجـل :
" وما محمد إلا رسول قد خلت من قبله الرسل ، أفـإن مـات أو قـل انقلبتم على أعقابكم ، ومن ينقلب على عقبيه فلـن يضـر الله شـيئا . وسيجزى الله الشاكرين " .

ودفن رسول الله صلى الله عليه وسلم في بيت عائشة ..

وماتت أم المؤمنين عائشة في السادسة والستين من عمرها ودفنت في البقيع بعد ان أثرت الحياة الدينة المسلمين بفقهها وعلمها حتى قال عنها الأمام (الزهراي): لو جمع علم عائشة إلى علم جميع أزواج النبي صلى الله عليه وسلم، وعلم جميع النساء، ، الكان علم عائشة أفضل. وبموت عائشة رضى الله عنها انتهت رحلة المشاغبات والغيرة والطرائف والمكائد في بيت النبوة ..

وألغى الموت ما كان بينهن من حواجز .

مصادر الكتاب

القرآن الكريم الكتاب المقدس (العهد القديم والعهد الجديد) السيرة النبوية لابن هشام تاريخ الأمم والمماليك لابن جريد الطيري الأصابه لابن حجر الاستيعاب في معرفة الأصحاب لابن عبد البر وفاة الوفا بأخبار دار المصطفى لنور الدين السمهودي نسب قریش للمصعب الزبيرى جمهرة أنساب العرب لابن حزم السمط الثمين للمحب للطيري الطنقات لابن سعد قصص الأنبياء لابى الفداء اسماعيل بن كثر نساء النبي للدكتورة بنت الشاطئ حباة محمد للدكتور محمد حسين هيكل ابراهيم أبو الأنبياء لعبد الحميد جوده السحار بنوة الأنبياء المسمى بالعرائس لابن اسحاق ابرهيم الثعلبي الرسول (حياة محمد) ترجمة . محمد محمد فرج تاريخ اليهود في جزيرة العرب للدكتور اسرائيل ولفنستون أبو الأنبياء لعباس محمود العقاد صحيح البخارى حياة محمد رسو لا للمستشرق مرجبلوث

فهرس الكتاب

الصفحة	الموضوع	
٣	بدلامسن الاهسداء	
٥	تقديـــــ : آدم وحــــواء	
14	عنيزة عجروز بنسى ثمرود	-1
**	والهسسة امسسرأة لـــوط	-4
40	رفقـــة امـــرأة اســـحاق	-4
٤V	زليفسا امسرأة العزيسسز	- £
٥٧	صفورا امـــرأة موســـى	-0
17	رحمسة امسرأة ايسسوب	-1
YY	امــــام	-7
۸٧	دايا امراة شمشون	-1
1.4	الياس وأم اليسمع عليم السلام	– ٩
110	سيليمان وبلقيسس وجسراد	-1.
140	ســــالومى قاتلــــة يحيـــــي	-11
109	مريسم بنست عمسران	- 17
174	نســـاء النبــــــ	-14
Y • Y	مصـــادر الكتـــاب	-11
4 • 4	فهــــرس المحتويـــــات	-10

مكاثر النساء

دفعت ظاهرة قتل الزوجات لأزواجهم وتقطيعهم داخل اكياس من البلاستيك مؤلف هذا الكتاب ان يغوص في اعماق كتب السيرة والتاريخ ليمرف ماذا كانت عليه زوجات الأنبياء والرسل باعتبارهن القدوة - أو هكذا يضترض - السن زوجات أنبياء 199 فطلع علينا بتلك الحكايات القصصية سلسة الأسلوب. المناسبة لكل القراء على اختلاف مستوياتهم وبيئاتهم.

هذا الكتاب يخلص إلى أن المرأة هي المرأة في كل زمان ومكان، وإن اختلفت زوجات الأنبياء عن الأخريات فهو اختلاف في الشكل مع بقاء المضمون، الغييرة والنكد و«الخناقات» والتسلط والتطاول.. فكلهن دون استثناء يعمدن إلى إثارة نار الغيرة في قلوب ونفوس أزواجهن.

غير أن بعض نساء الأنبياء قد تجاوزن إثارة الغيرة إلى الاضرار وايشاع الضرر بأزواجهن والمصومين، ريما لحكمة يعلمها الله. فقد كان المفترض ان تكون زوجة النبي على شاكلة زوجها استقامة وأمانة وصبراً على البلاء وجلداً في مواجهة الشدائد،لكنه سبحانه وضع في بعضهن ضعفاً وقسوة وشططا لسر يعلمه هو وحده. من هؤلاء الأنبياء المعام، أحد أنبياء بني إسرائيل الذي كانت دعوته مستجابة فحثه قومه على الدعاء على موسى الذهب لا يدخل عليهم قريتهم واستغلوا طمع زوجته فأعطوها الذهب والمال حتى تمكنت من إغراء زوجها، فلما هم ودعا على موسى انتزع الله من صدره النبوة وأسقط لسانه على صدره عبرة لغيره. و،شمشون، أحد أنبياء بني إسرائيل الذي أفشت زوجته سر قوته فتمكن أهلها من القاء القبض عليه. ودلوط، عنه الذي سارعت زوجته إلى أهلها تبشهم خبر الملائكة الذين زاروه ووصفت لهم جمالهم وحلاوتهم، وكان قومها يأتون الرجال شهوة. وزوجة رنوح، عِنهُ التي لم تذهب معه في السفينة فأغرقها الطوفان. حتى سيدنا ،محمد، ﷺ.. الذي وجد من نساله من المكالد الكثير، حتى انه طلق احداهن قبل ان يدخل بها، وامتنع عن زيارة أخرى أخبرته وهو يأكل عندها أن رائحة فمه كريهة، وتأمر بعض نسائه على زوجته ماريا القبطية، ناهيك عن زعيمة فصيلة الشاغبات في بيت النبوة السيدة عائشة رضى الله عنها .. ولها من المكالد الكثير،

إنه كتاب للمامة والخاصة.. للرجال والنساء.. بقلم صحفي قدير يعرف كيف يمسك بتلابيب القارئ فلا يفلته إلا مع السطر الأخير من كتابه..